

Catálogo de Edições

Edição Própria

Co-edição

Apoio à Edição no Estrangeiro

Apoio à Edição em Portugal

Multimédia

Edições do Ex-ICALP

Catálogo de Edições

Coordenação

Direcção de Serviços de Promoção e Divulgação
Cultural Externa

Edição

Instituto Camões
Rua Rodrigues Sampaio, 113
1150-279 LISBOA
Tel: (351) 213 109 100
Fax: (351) 213 109 101
Correio electrónico: icgeral@instituto-camoes.pt
Internet: <http://www.instituto-camoes.pt>

Julho, 2012

SUMÁRIO

Edições próprias	5
Coleções Lusófona, Insularidades e Diáspora	6
Coleção Lazúli	7
Cadernos Camões	8
Camões - Revista de Letras e Culturas Lusófonas	9
Edições Comemorativas	10
Programa Língua Portuguesa	11
Outras Edições	12
Edições dos Centros Culturais	15
Co-edição	31
Apoio à Edição no Estrangeiro	37
África do Sul	38
Alemanha	38
Andorra	41
Angola	41
Argentina	42
Áustria	43
Bélgica	43
Brasil	44
Bulgária	47
Canadá	50
Chile	50
China	50
Colômbia	51
Coreia do Sul	51
Croácia	52
Cuba	53
Dinamarca	54
Eslováquia	55
Eslovénia	55
Espanha	56
E. U. A.	62
Finlândia	64
França	64
Grécia	71
Guiné-Bissau	71
Holanda	71
Hungria	72
Índia	73
Indonésia	74
Irlanda	74
Israel	75
Itália	75
Japão	79
Letónia	79
Marrocos	80
México	80
Moçambique	81
Noruega	83
Palestina	84
Polónia	84
Reino Unido	85
República Checa	88
Roménia	90
Rússia	92
São Tomé e Príncipe	93
Senegal	93
Sérvia	94
Suécia	95
Suíça	96
Tailândia	96
Ucrânia	97
Uruguai	97
Venezuela	97
Apoio à Edição em Portugal	99
Multimédia	121
Edições do ICALP	131

Edições Próprias

Colecção *Lusófona*



Dia Qualquer em Junho (Um)
Eduardo Bettencourt Pinto
Colecção *Lusófona*
Lisboa, Instituto Camões,
2000, 115 p.
ISBN: 972-566-211-3



Matéria Intensa
Eugénio Lisboa
Colecção *Lusófona*
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 78 p.
ISBN: 972-566-199-0



Mornas Eram as Noites
Dina Salústio
Colecção *Lusófona*
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 91 p.
ISBN: 972-566-198-2

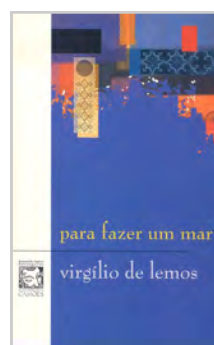


Tiara
Filomena Embaló
Colecção *Lusófona*
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 263 p.
ISBN: 972-566-200-8

Colecção *Insularidades*



Nove Rumores do Mar
Eduardo Bettencourt Pinto
Colecção *Insularidades*
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 163 p.
ISBN: 972-566-197-4



Para Fazer um Mar
Virgílio de Lemos
Colecção *Insularidades*
Lisboa, Instituto Camões,
2001, 119 p.
ISBN: 972-566-215-6



Quaternu de Aisthetiké 1
Feliciano de Mira
Colecção *Insularidades*
Lisboa, Instituto Camões,
1999
ISBN: 972-566-195-8

Colecção *Diáspora*

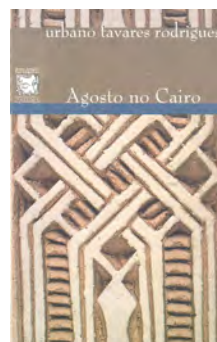


Carne do Rosto (A)
Rui Cascais
Colecção *Diáspora*
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 90 p.
ISBN: 972-566-196-6

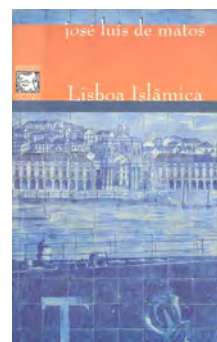


Da Outra Margem -
Antologia de Poesia de
Autores Portugueses
AAVV
Colecção *Diáspora*
Lisboa, Instituto Camões,
2001, 175 p.
ISBN: 972-566-216-4

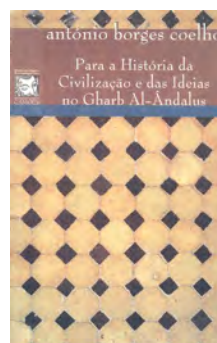
Colecção *Lazúli*



Agosto no Cairo
Urbano Tavares Rodrigues
Trad. Badr Younis Youssef
Hassanein
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 69+62 p.,
português/árabe
ISBN: 972-566-203-2



Lisboa Islâmica
José Luís de Matos
Trad. Badr Younis Youssef
Hassanein
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 36+42 p.,
português/árabe
ISBN: 972-566-204-0



Para a História da
Civilização e das Ideias
no Gharb Al-Ándalus
António Borges Coelho
Trad. Badr Younis Youssef
Hassanein
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 80+80 p.,
português/árabe
ISBN: 972-566-205-9



Portugal. Ecos de um
Passado Árabe
Adalberto Alves
Trad. Badr Younis Youssef
Hassanein
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 67+82 p.,
português/árabe
ISBN: 972-566-202-4



Portugueses em
Marrocos (Os)
António Dias Farinha
Trad. Abdelilah Suisse
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 61+68 p.,
português/árabe
2.ª ed. 2002
ISBN: 972-566-206-7

Cadernos Camões



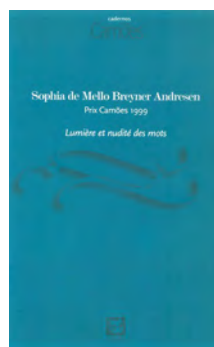
Babel Loro Sa'e - O Problema Linguístico de Timor-Leste
Luís Filipe F. R. Thomaz
Lisboa, Instituto Camões, 2002, 181 p.



Devisement du Monde (Le). De la pluralité des espaces à l'espace global de l'humanité - XVème-XVIème siècles
Vitorino Magalhães Godinho
Lisboa, Instituto Camões, 2000, 190 p., français

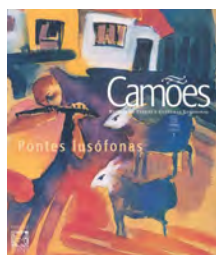


Literatura Portuguesa do Século XX
Coord. Fernando J. B. Martinho
Lisboa, Instituto Camões, 2004, 187 p.
ISBN: 972-566-249-0



Sophia de Mello Breyner Andresen - Prix Camões 1999. Lumière et Nudité des Mots
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2000, 107 p., français

Camões - Revista de Letras e Culturas Lusófonas



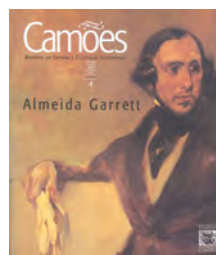
Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 1 - Pontes Lusófonas I
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 1998, 112 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)



Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 2 - Ibero-americanas
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 1998, 126 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)



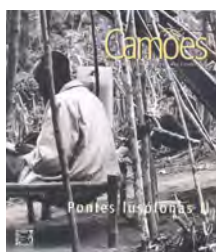
Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 3 - Saramago
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 1998, 112 p., il., português (versão em chinês)



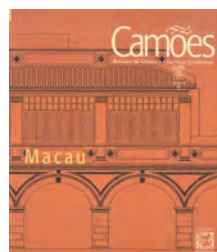
Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 4 - Almeida Garrett
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 1999, 152 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)



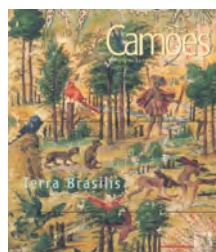
Letras e Culturas Lusófonas, n.º 5 - 25 de Abril. A Revolução dos Cravos
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 1999, 232 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)



Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 6 - Pontes Lusófonas II
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 1999, 160 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)



Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 7 - Macau
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 1999, 216 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)



Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 8 - Terra Brasilis
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2000, 168 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)



Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, nos 9/10 - Eça de Queirós
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2000, 284 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)



Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 11 - Pontes Lusófonas III. Architecturas lusobrasileiras
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2000, 172 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)



Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 12/13 - Manoel de Oliveira
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2001, 160 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)



Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 14 - Timor Lorosa'e
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2001, 176 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)



Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 15-16 - Marquês de Pombal
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2003, 224 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)

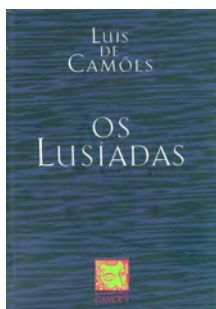


Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 17-18 - Relações Luso-Marroquinas. 230 Anos
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2004, 224 p., il., português (resumos em árabe, espanhol, francês e inglês)



Camões. Revista de Letras e Culturas Lusófonas, n.º 19 - Teatro. Digressões em Língua Portuguesa
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2006, 91 p., il., português (resumos em espanhol, francês e inglês)

Edições Comemorativas



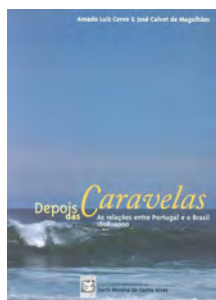
Lusíadas (Os)
Luís de Camões
 Ed. Álvaro Júlio da Costa Pimpão
 Lisboa, Instituto Camões,
 3ª ed., 1992, 559 p., 4ª
 ed., 2000, 5ª ed., 2003.
 ISBN: 972-566-187-7

Editada pelo Instituto de Alta Cultura, em 1972, para assinalar o IV Centenário da publicação d'Os Lusíadas, cujos direitos de edição transitaram sucessivamente para o Instituto de Cultura e Língua Portuguesa e Instituto Camões.



Voz e os Sons do Encontro (A)
 (Catálogo)
 AAVV
 Lisboa, Instituto Camões,
 1996, 36 p., il.

Editado por ocasião da reunião da Cimeira da CPLP, realizada em Lisboa, 1996.



Depois das Caravelas. As Relações entre Portugal e o Brasil, 1808-2000
Amado Luiz Cervo/José Calvet de Magalhães
 Lisboa, Instituto Camões,
 2000, 307 p.

Edição do IC para assinalar o V Centenário do Descobrimento do Brasil.



Eça no Estrangeiro. Os últimos 25 anos. Tradução e crítica
 (Catálogo Bibliográfico)
Ana Madureira
 Lisboa, Instituto Camões,
 2000, il., português/
 espanhol/francês/inglês

Edição para assinalar o Centenário da Morte de Eça de Queirós, no âmbito do projecto do IC, *Eça de Queirós Entre Milénios: Pontos de Olhar*.



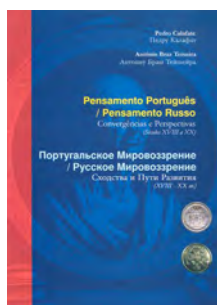
Eça de Queirós. Marcos Biográficos e Literários
A. Campos Matos
 Lisboa, Instituto Camões,
 2000, 75 p., il.,
 português/espanhol/
 francês/inglês

Edição para assinalar o Centenário da Morte de Eça de Queirós, no âmbito do projecto do IC, *Eça de Queirós Entre Milénios: Pontos de Olhar*.



Retratos de Quem? Portugal Anos 50
 (Catálogo Foto-Biográfico)
Fernando Lemos
 S. Paulo, Instituto Camões,
 2000, 132 p., il.

Edição do IC para assinalar a abertura do seu pólo em S. Paulo e a participação na Bienal do Livro do ano em que se celebra o V Centenário do Descobrimento do Brasil.



Pensamento Português/Pensamento Russo. Convergências e Perspectivas (Século XVIII a XX)
Pedro Calafate/António Braz Teixeira
 Lisboa, Instituto Camões,
 2003, português/russo, 40 p.

Editado no âmbito da participação portuguesa nas Comemorações do Tricentenário da Fundação da Cidade São Petersburgo



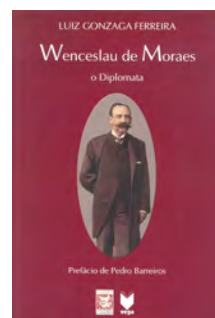
Essencial sobre Wenceslau de Moraes (O)
Ana Paula Laborinho
 Lisboa, Instituto Camões,
 2004, 91 p.
 ISBN: 972-27-1341-8

Edição integrada nas comemorações dos 150 anos de Wenceslau de Moraes.



Fernando Pessoa - A Máscara e o Espelho/James Joyce - The Mirror and the Mask
Richard Zenith/David Butler
 Lisboa, Instituto Camões,
 2004, 45+50 p.
 ISBN: 972-566-248-2

Editada pelo Instituto Camões, em 2004, por ocasião das Comemorações do Centenário do Bloom's Day.



Wenceslau de Moraes, o Diplomata
Luiz Gonzaga Ferreira
 Lisboa, Instituto Camões/
 Vega, 2004, 355 p., il.
 ISBN: 972-699-795-X

Edição integrada nas comemorações dos 150 anos de Wenceslau de Moraes.

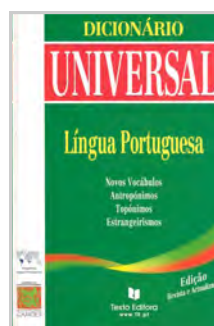
Programa Língua Portuguesa



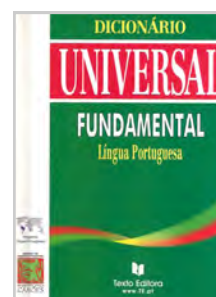
Breve Gramática do Português Contemporâneo
Celso Cunha/Lindley Cintra
Lisboa, Edições João Sá da Costa/Instituto Camões, 2001, 486 p.
ISBN: 972-9230-05-6



Dicionário de Língua Portuguesa
Francisco Torrinha
Act. Isabel Casanova
Lisboa, Editorial Notícias/Instituto Camões, 2001, 1585 p.
ISBN: 972-46-1046-2



Dicionário de Língua Portuguesa
AAVV
Lisboa, Texto Editora/Instituto Camões, 2001, 1653 p.



Dicionário de Língua Portuguesa - Fundamental
AAVV
Lisboa, Texto Editora/Instituto Camões, 2001, 635 p.



Gramática Activa 1
Olga Mata Coimbra/Isabel Coimbra
Lisboa, Lidel/Instituto Camões, 2ª ed., 2000, 129 p.
ISBN: 972-757-142-5



Gramática Activa 2
Olga Mata Coimbra/Isabel Coimbra
Lisboa, Lidel/Instituto Camões, 2ª ed., 2000, 125 p.
ISBN: 972-757-143-3



Guia de Conversação Português-Tétum
Luís Costa
Lisboa, Edições Colibri/Instituto Camões, 2001, 129 p.
ISBN: 972-772-237-7



Guia Prático dos Verbos Portugueses
Deolinda Monteiro/Beatriz Pessoa
Lisboa, Lidel/Instituto Camões, 2002, 240 p.
ISBN: 972-9018-41-3



Guia Prático de Verbos com Preposições
Helena Ventura/Manuela Caseiro
Lisboa, Lidel/Instituto Camões, 1999, 100 p.
ISBN: 972-9018-77-4



Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa
Magnus Bergström/Neves Reis
Lisboa, Editorial Notícias/Instituto Camões, 2001, 369 p.
ISBN: 972-46-0840-9

Outras Edições



100 Livros Portugueses do Século XX. Uma Seleção de Obras Literárias

Fernando Pinto do Amaral
Lisboa, Instituto Camões, 2002, 215 p., il., português/ espanhol/ francês/ inglês
ISBN: 972-566-227-X



Abrir Abril, o Chegar da Liberdade

(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 1999, 23 p., português/ inglês
Catálogo das iniciativas do Instituto Camões para celebrar o 25º Aniversário do 25 de Abril



Agenda 2001 - A nossa magna língua portuguesa

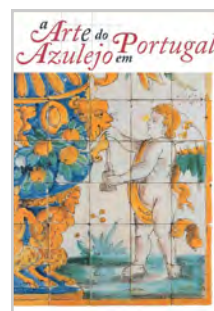
AAVV
Coord. Ivo Castro
Lisboa, Instituto Camões, 2001

Editada para comemorar o Ano Europeu das Línguas



Agenda 2002 - A Língua. A Palavra. O Poema

AAVV
Coord. Maria Armandina Maia
Lisboa, Instituto Camões, 2002



Arte do Azulejo em Portugal (A)

(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2000, 47 p., il., português/ espanhol/ francês/ inglês

Exposição do IC, por ocasião da presidência portuguesa da UE.



Arte de Trabalhar a Madeira (A)

(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2003, 40 p., il.



Cabo Verde, por acaso. Mornas Fotográficas

Ernesto Matos/Pedro Miranda Albuquerque
Lisboa, Instituto Camões, 2003, 81 p., il.



Cachorro Manco Show (The)

Fábio Mendes
Lisboa, Instituto Camões, 2008, 56 p.



Camões, Poeta pelo Mundo em Pedacos Repartido

Aníbal Pinto de Castro
Lisboa, Instituto Camões, 2003, 47 p., il.
ISBN: 972-566-242-3



Cleonice Berardinelli

AAVV
Org. Isabel Margato
Lisboa, Instituto Camões, 2002, 240 p.
ISBN: 972-566-231



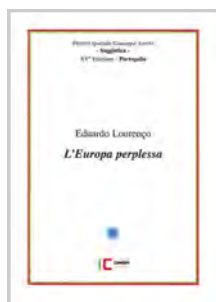
Espaços no Tempo. Fotografia Portuguesa

(Catálogo da Exposição)
AAVV
Coord. Carlos Melo Santos/Perpétua Santos Silva
Lisboa, Instituto Camões, 2001, 86 p., il.
ISBN: 972-566-218-0



Espírito nas Ilhas

(Catálogo da Exposição)
Valter Vinagre
Lisboa, Instituto Camões, 2001, il., português/ inglês
ISBN: 972-566-214-8



Europa Perplexa (L')

Eduardo Lourenço
Castel Goffredo, Itália, Instituto Camões, 2007



Exposição de Pratas Portuenses/Exhibition of Oporto Silver

(Catálogo da Exposição)
AAVV
Coord. Carlos Melo Santos/Cristina Caetano/ Eunice Santos
Lisboa, Instituto Camões, 2002, 107 p., il.
ISBN: 972-566-234-2



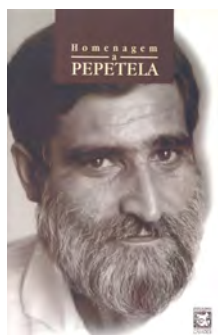
Feira do Livro de Tóquio. 8+9 Escritores Portugueses em Tóquio

(Catálogo Bibliográfico)
AAVV
Coord. Maria Armandina Maia/Eduardo Kol de Carvalho
Lisboa, Instituto Camões, 2002, il., português/ japonês



**Gedichte der Unruhe/
Poemas do Desassossego**

AAVV
Org. João Barrento
Bona, Instituto Camões,
1999, 143 p., português/
alemão



Homenagem a Pepetela

AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2002, 60 p., il.
ISBN: 972-566-229-6



**Ironia e Socratismo em
A Cidade e as Serras**

Ana Nascimento Piedade
Lisboa, Instituto Camões,
2002, 93 p.
ISBN: 972-566-233-4



**Língua Outra (A). Uma
Fotobiografia de
Luciana Stegagno
Picchio**

AAVV
Org. Alessandra Mauro
Lisboa, Instituto Camões,
2001, 129 p., il.
ISBN: 972-566-217-2



**Língua Portuguesa. Um
Oceano de Culturas**
(Catálogo da Exposição)

AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
1998, 33 p., português/
espanhol/francês/inglês

Exposição do Instituto Camões na
Expo'98



**Malangatana. De
Matalana a Matalana**
(Catálogo da Exposição)

AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 113 p., il.
ISBN: 972-566-193-1

Exposição em Lisboa, por ocasião
das Pontes Lusófonas II, em
Maputo, 1999.



**Manuel Lopes - Rotas
da vida e da escrita**

AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2001, 228 p., il.
ISBN: 972-566-221-0



**No Caminho de
Emaús/Filosofia Verde**

Agustina Bessa-Luís
Lisboa, Instituto Camões,
2004, il., português/
japonês



**No Eça, nem com uma
flor se toca - Eça visto
por Régio**

AAVV
Org. Eugénio Lisboa
Lisboa, Instituto Camões,
2001, 271 p.
ISBN: 972-566-222-9



**Novas Textualidades
em Língua Portuguesa**

AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2007, 43 p., il.



**Olhar Timor/Tau
Matan Ba Timor**
(Catálogo da Exposição)

AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2002, 79 p., il.,
português/tétum
ISBN: 972-566-228-8

Exposição realizada em Lisboa, por
ocasião da Independência de Timor



Outras Plasticidades
(Catálogo da Exposição)

AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
1999, 154 p., il.
ISBN: 972-566-194-X

Exposição realizada em Lisboa, por
ocasião das Pontes Lusófonas II, em
Maputo, 1999.



**Portugal e a Europa.
15X15 Um Olhar sobre
a Europa**
(Catálogo da Exposição)

AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2000, il., português/inglês
ISBN: 972-566-208-3

Exposição realizada em Lisboa, por
ocasião da presidência portuguesa da
UE.



**Portugal e a Europa.
Testemunhos
Documentais do
Arquivo Histórico-
Diplomático**
(Catálogo da Exposição)

AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2000, 48 p., il.
ISBN: 972-566-210-5

Exposição realizada em Lisboa, por
ocasião da presidência portuguesa da
UE



**Portugal e a Europa.
100 Obras Portuguesas
de Referência sobre a
Europa (Século XX)**
(Catálogo da Exposição)

AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2000, 32 p., il.
ISBN: 972-566-210-5

Exposição realizada em Lisboa, por
ocasião da presidência portuguesa da
UE



Réplica e Rebeldia:
Artistas de Angola, Brasil, Cabo Verde e Moçambique
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2006, 163 p., il.
ISBN: 972-566-252-0



Retratos de Escritores Latino Americanos
(Catálogo da Exposição)
Daniel Mordzinski
Lisboa, Instituto Camões,
1998, 31 p., il.,
português/espanhol
Exposição realizada no Porto por ocasião do Encontro de Literaturas Ibero-Americanas



Tempo da Língua - Imagens da História da Língua Portuguesa
Ivo Castro / Rita Marquilhas / Cristina Albino
Lisboa, Instituto Camões,
2001, il., 33 p.



Tempo no Tempo - Pintura de Ferreira Pinto
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
1999, il.



Tempo no Tempo - Pintura de Ferreira Pinto
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2001, il.
Editado por ocasião da exposição
Caligrafias Açorianas



Timór-Lorosa'e/Timor-Leste
Geoffrey Hull
Trad. Maria da Graça D'Orey
Lisboa, Instituto Camões,
2001, 53 p., português/tétum



Troca de Olhares / Exchanging Visions
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2007, 70 p., il.
ISBN: 978-972-566-257-1

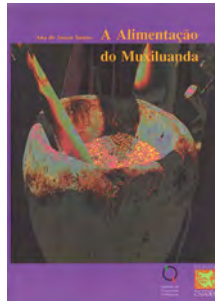


WordNet do Português - Uma Base de Dados de Conhecimento Linguístico
Palmira Marrafa
Lisboa, Instituto Camões,
2001, 77 p., il.

Edições dos Centros Culturais

ANGOLA

Centro Cultural Português em Luanda



Alimentação do Muxiluanda (A)
Ana de Sousa Santos
Luanda, Centro Cultural Português, 1996, 297 p.



António Ole - Contiguidades
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luanda, Centro Cultural Português, 2003, 75 p., il.



António Ole - Retrospectiva 1967-1997
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luanda, Centro Cultural Português, 1997, 44 p., il.



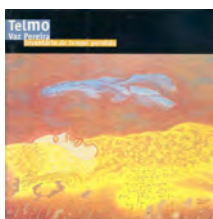
Exposição Colectiva de Pintura
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luanda, Centro Cultural Português, 1999, il.



Rio Cheio de Sede (Um)
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luanda, Centro Cultural Português, 2000, il.



Rosto da Paisagem (O)
(Catálogo da Exposição)
Ondjaki/Jordi Burch
Luanda, Centro Cultural Português, 2010, il.
ISBN: 978-972-99962-1-4



Telmo Vaz Pereira: Inventário do Tempo Perdido
AAVV
Luanda, Centro Cultural Português, 1997, il., português/inglês



Vivendas e Prédios, Luanda
Tanguy Cosmao
Luanda, Edição do Autor, 2000, il.
(Organização da exposição e lançamento do Livro pelo Centro Cultural Português)

BÉLGICA

Delegação do Instituto Camões em Bruxelas



Aux Frontières de la Littérature: les Poèmes français de Fernando Pessoa
Patrick Quillier
Bruxelas, Delegação do Instituto Camões, 2002, 16 p., francês



Cinéma Portugais comme "Situation" (Le)
Jacques Lemièr
Bruxelas, Delegação do Instituto Camões, 2002, 16 p., francês



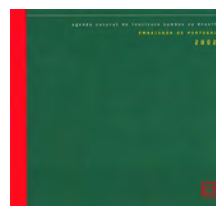
Mort du Père (La)
José Luís Peixoto
Trad. Marie Claire Vromans
Bruxelas, Delegação do Instituto Camões, 2002, 39 p., il., francês



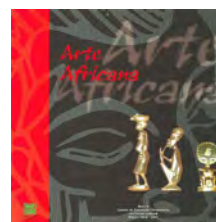
Poète dans la Cité (aujourd'hui) (Le)/De Ditcher in de Samenleving (vandaag)
Eduardo Lourenço
Bruxelas, Delegação do Instituto Camões, 2002, 40 p., flamengo/francês

BRASIL

Centro Cultural Português em Brasília



Agenda Cultural do Instituto Camões no Brasil/Embaixada de Portugal 2002
AAVV
Brasília, Centro Cultural Português, 2001, enc., il.



Arte Africana
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Brasília, Centro Cultural Português, 2001, il., 44 p.



Dimensão do Desenho
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Brasília, Centro Cultural Português, 2000, 28 p., il.



Ecologia e Raízes Brasileiras
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Brasília, Centro Cultural Português, 2000, il.



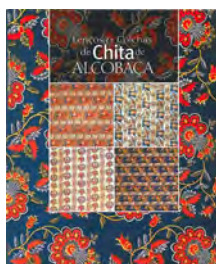
José Brito - Evocação da Memória
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Brasília, Centro Cultural Português, 2004, il.



Quotidiano Masculino
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Brasília, Centro Cultural Português, 2003, il.

CABO VERDE

Centro Cultural Português na Praia



Lenços & Colchas de Chita de Alcobaga
AAVV
Brasília, Centro Cultural Português, 2001, 96 p., il.



Aspectos Evolutivos da Música Cabo-Verdiana
Manuel de Jesus Tavares
Praia, Centro Cultural Português, 2005, 180 p.



Aspectos Político-Sociais na Música de Cabo Verde do Século XX
Alvaro Figueiredo e Silva
Praia, Centro Cultural Português, 2003, 149 p.



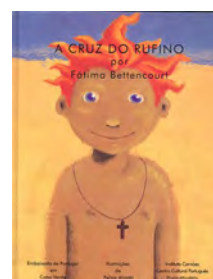
Cabo Verde. Os Bastidores da Independência
José Vicente Lopes
Praia, Centro Cultural Português, 1996, 709 p.



Capela do Pico Vermelho em Santiago (A)
João Lopes Filho
Praia, Centro Cultural Português, 2005, 172 p., il.



Caracol Julião (O)
Graça Matos Sousa
Praia, Centro Cultural Português, 2001, 18 p., il.



Cruz do Rufino (A)
Fátima Bettencourt
Praia, Centro Cultural Português, 1997, enc., 28 p., il.



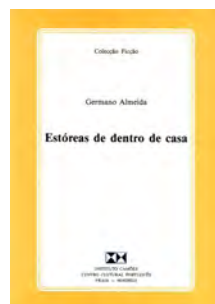
Desanoitecer da Palavra (O)
Fernanda Angius / Matteo Angius
 Praia, Centro Cultural Português, 1998, 258 p.



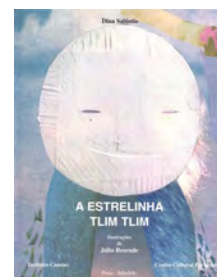
Dez Anos de Teatro
 AAVV
 Coord. João Branco Praia,
 Centro Cultural Português, 2003, 363 p.



Ensaio e Outros Escritos
António Aurélio Gonçalves
 Praia, Centro Cultural Português, 1998, 197 p.



Estóreas de Dentro de Casa
Germano Almeida
 Praia, Centro Cultural Português, 1996, 195 p.



Estrelinha Tlim Tlim (A)
Dina Salústio
 Praia, Centro Cultural Português, 1998, enc., 20 p., il.



Germano de Almeida e a Nova Escrita Cabo-Verdiana
Maria Manuela Lopes Guerreiro
 Praia, Centro Cultural Português, 1998, 139 p.



Habitantes da Memória (Os)
Nelson Sáúte
 Praia, Centro Cultural Português, 1998, 345 p.



História de Blimundo (A)
Leão Lopes
 Praia, Centro Cultural Português, [1998?] 31 p., il.



Instrumentos Musicais em Cabo Verde (Os)
Margarida Brito
 Praia, Centro Cultural Português, 1998, 110 p.



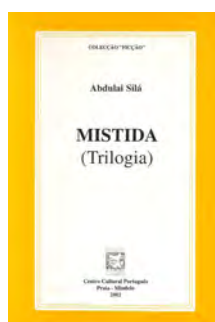
Ladislav Drezdowicz: Assim é a Vida - Exposição de Fotografia
 (Catálogo da Exposição)
 AAVV
 Praia, Centro Cultural Português, 2002, il.



Marianinha
Giselle Neves
 Praia, Centro Cultural Português, 2002, 468 p.
 Prémio Literatura Infanto-Juvenil 2008



Memória sobre Cabo Verde do Governador Joaquim Pereira Marinho & Outros Textos
Daniela A. Pereira
 Praia, Centro Cultural Português, 2008, 330 p.
 Prémio Sena Barcelos 2008



Mistida (Trilogia)
Abdulai Silá
 Praia, Centro Cultural Português, 2002, 468 p.



Momentos Mágicos na Ilha Jangada de Pedra
 (Catálogo da Exposição)
Luísa Queirós
 Praia, Centro Cultural Português, 2002, 18 p., il. da autora



Monstrinho da Lagoa (O)
Graça Matos Sousa
 Praia, Centro Cultural Português, 2001, 16 p., il.



Música Caboverdeana
Jorge Fernandes Monteiro
Praia, Centro Cultural
Português, enc.



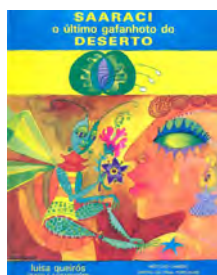
No Inferno
Arménio Vieira
Praia, Centro Cultural
Português, 1999, 224 p.



Nos Tempos do Porto Grande do Mindelo
António Leão Correia e Silva
Praia, Centro Cultural
Português, 2000, 203 p.,
il.



Que os Olhos não Vêem (O)
Marilene Pereira/Dina
Salústio
Praia, Centro Cultural
Português, 2002, 19 p., il.



Saaraci. O Último Gafanhoto do Deserto
Luísa Queirós
Praia, Centro Cultural
Português, 1998, 33 p., il.



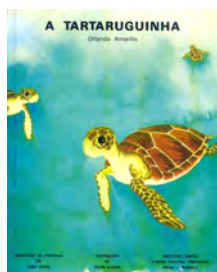
Salon
Mário Lúcio Sousa
Praia, Centro Cultural
Português, 2004, 52 p.



Sangue da Buganvília (O)
Ana Paula Tavares
Praia, Centro Cultural
Português, 1998, 163 p.



Senhor das Ilhas (O)
Maria Isabel Barreno
Praia, Centro Cultural
Português, 1998, 335 p.



Tartaruguinha (A)
Orlanda Amarílis
Praia, Centro Cultural
Português, 35 p., il.



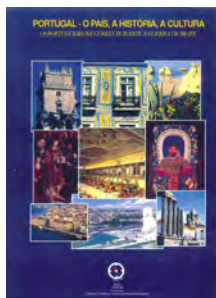
Unine
Leão Lopes
Praia, Centro Cultural
Português, 32 p.



Universo Feminino em António Aurélio Gonçalves (O)
Maria João Gama
Praia, Centro Cultural
Português, 2009, 142 p.

COREIA DO SUL

Centro Cultural Português em Seul



Portugal - O País, a História, a Cultura. Os Portugueses na Coreia durante a Guerra de Im-Jin

AAVV

Seul, Centro Cultural Português, 128 p., il., português/coreano

ESPANHA

Centro Cultural Português - Pólo em Vigo



Terra e Mar. Cesteiros na Ría de Vigo

AAVV

Vigo, Fundación Museo do Mar de Galicia, 2008, 89 p., il.

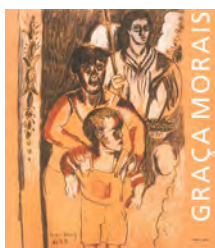
ISBN: 978-84-936963-1-3

FRANÇA

Centro Cultural Português em Paris



16 Polaroids de Maria José Palla
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Paris, Centro Cultural Português, 2000, il., português/francês
ISBN: 972-9261-43-1



Graça Morais: As Deusas da Montanha/ Les Déesses de la Montagne
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Paris, Centro Cultural Português, 2001, 47 p., il., português/francês



João Moniz - Matérias Interiores
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Paris, Centro Cultural Português, 2001, 47 p., il., português/francês



José de Guimarães. Novos Relicários/ Nouveaux Reliquaires
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Paris, Centro Cultural Português, 2000, 51 p., il., português/francês



José Pedro Croft - Desenho/ Escultura
(Catálogo da Exposição)
Nuno Júdice/ Nuno Faria/ Paulo Nozolino
Paris, Centro Cultural Português, 1999, 47 p., il., português/francês



Manoel de Oliveira
(Catálogo)
AAVV
Dir. Jacques Parsi
Paris, Centre Pompidou/ Torino Film Festival/ Mazzota, 2000, 239 p., il., francês
ISBN: 88-202-1516-0



Novas Abstracções/ Nouvelles Abstractions. Costa Camelo, Louis Darocha, Paula Liberato e Benjamin Marques
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Paris, Centro Cultural Português, 2000, 47 p., il., português/francês



Nuno Felix da Costa - Portraits
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Paris, Centro Cultural Português, 2002, 15 p., il., francês



Paisagens Estratégicas/ Paysages Strategiques
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Paris, Centro Cultural Português, 2001, il., português/francês



Perspective Portuguesa de l'Art Contemporain (Une)
(Catálogo)
AAVV
Lisboa, Instituto de Arte Contemporânea, 2000, 61 p., il., francês
ISBN: 972-8560-17-6

GUINÉ-BISSAU

Centro Cultural Português em Bissau



Contos de N'Nori
Carlos-Edmilson M.
 AAVV
 Bissau, Centro Cultural
 Português, 2000, 94 p.



Kikia Matcho
Filinto de Barros
 Bissau, Centro Cultural
 Português, 1997, 173 p.



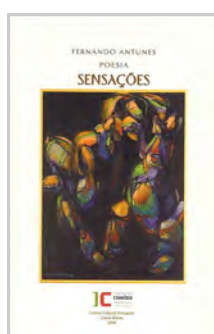
**Marinha Nacional da
 Guiné-Bissau (A)**
Zamora Induta
 Bissau, Centro Cultural
 Português, 1998, 93 p., il.



**Pano Artesanal na
 República da Guiné-
 Bissau (O)**
Isabel Borges Pereira Mesquita
 Bissau, Centro Cultural
 Português, 1996, 172 p.,
 il.



Poemas
Artur Augusto da Silva
 Bissau, Centro Cultural
 Português, 1997, 77 p.



Sensações
Fernando Antunes
 Bissau, Centro Cultural
 Português, 2006, 106 p.
 ISBN: 972-566-251-2



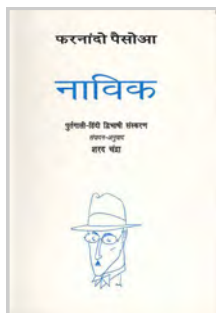
**Silêncio das Gaivotas
 (O)**
Francisco Conduto de Pina
 Bissau, Centro Cultural
 Português, 1997

ÍNDIA

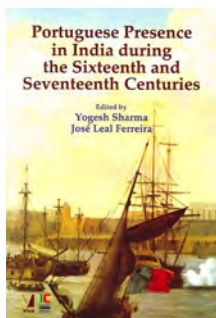
Centro Cultural Português em Nova Deli



Conto da Ilha Desconhecida
José Saramago
Trad. Manjulata Sharma
Nova Deli, Centro Cultural Português, 2006, 43 p., il., hindi



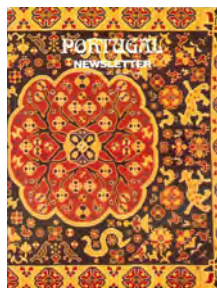
Navik
Fernando Pessoa
Trad. Sharad Chandra
Nova Deli, Centro Cultural Português, 1999, 64 p., il., português/hindi
Título original: *O Marinheiro, Drama Estático em um Quadro*



Portuguese Presence in Índia during the Sixteenth and Seventeenth Centuries
Org. Yogesh Sharma/José Leal Ferreira
Nova Deli, Viva Books, 2008, 183 p.
ISBN: 10-81-309-1028-4
Edição apoiada pelo Centro Cultural Português



Lorca - Especial Eça de Queirós
AAVV
Nova Deli, Centro Cultural Português, 2000, 72 p., il., hindi



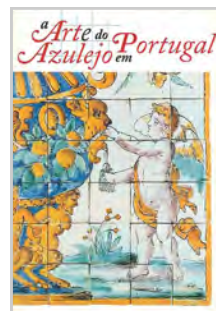
Portugal Newsletter
AAVV
Dir. Lusís de Moura Rodrigues
Nova Deli, Centro Cultural Português, 1998, inglês



Viagem de Vasco da Gama
Alvaro Velho (atrib.)
Ed. de Fontoura da Costa
Nova Deli, Centro Cultural Português, 2000, 72 p., il., hindi/português

JAPÃO

Centro Cultural Português em Tóquio



Arte do Azulejo em Portugal (A)
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Tóquio, Centro Cultural Português, 2000, il., japonês
Exposição do IC, por ocasião da presidência portuguesa da UE.



Descobrimento do Brasil (O)
(Catálogo da Exposição)
Jorge Couto/Max Justo Guedes
Tóquio, Centro Cultural Português, 2000, 36 p., il., japonês



Rogério Ribeiro - Azulejos para Usuiqui. Painéis para o Arquivo Histórico Municipal de Usuiqui
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Tóquio, Centro Cultural Português, 2000, 50 p., il., português/japonês

LUXEMBURGO

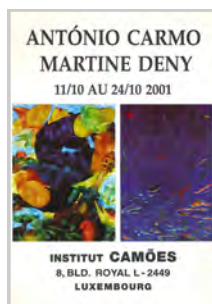
Centro Cultural Português no Luxemburgo



25 de Abril - Memória. Deolinda Fonseca
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2002, il.



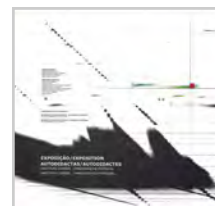
À Travers
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2002, il., português/francês



António Carmo/Martine Deny
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2001, francês



Chantal Ripol/Lino Galvão. Para Lá das Aparências/Au-Delá des Apparences
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2002, il., português/francês



Exposição/Exposition - Autodidactas/Autodidactes
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2002, il., português/francês



Figurações do Corpo, Labirintos Fátuos
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2002, il., português/francês



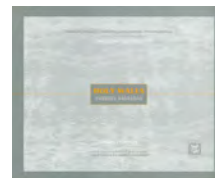
Francisco Laranjo - Excertos e Intuição/Extraits et Intuition
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2002, 44 p., il., português/francês
ISBN: 972-566-237-7



Helena Lapas: Tapeçarias e Colagens/Tapisseries et Collages
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2003, il., português/francês



Histórias no Alentejo - Luís Ançã
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2003, il., português/francês



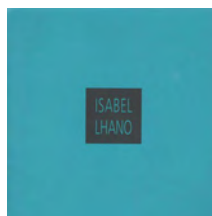
Holy Walls - Paredes Sagradas. Christoph Friedrich
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2003, il., português/alemão/francês



Inácio Valério. Exposição de Pintura e Escultura
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2008, 24 p., il.



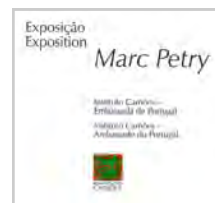
Intemporalidades / Intemporalités - Gustavo Rodrigues
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2006, il.



Isabel Lhano - Afectos
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2002, il., português/francês



José Mouga - À Volta de um Rosto. Pintura e Desenho
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2005, il., português/francês/luxemburguês



Marc Petry - Exposição/Exposition
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro Cultural Português, 2001, il., português/francês



**Natureza e o Homem
(A)/La Nature et
l'Homme**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro
Cultural Português, 2003,
il., português/francês



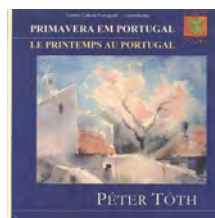
**Ó Gente da Minha
Terra - Paulo Lobo**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro
Cultural Português, 2003,
il., português/francês



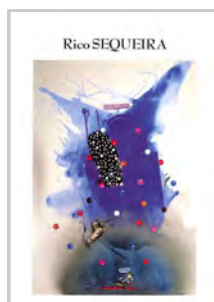
Ouverture
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro
Cultural Português, 1999



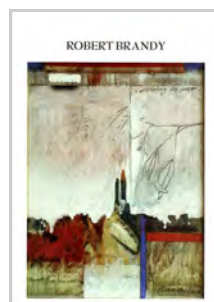
**Portugal de Sempre -
Zé Penicheiro**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro
Cultural Português, 2000,
il.



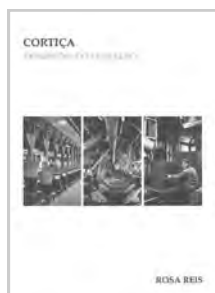
**Primavera em
Portugal/Le Printemps
au Portugal. Pêter Tóth**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro
Cultural Português, il.,
português/francês



**Rico Sequeira.
Ouvertures II**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro
Cultural Português, 2007,
16 p., il.



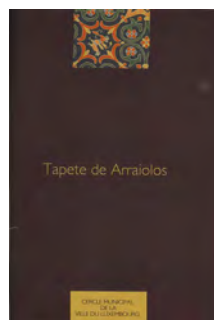
**Roberte Brandy.
Ouvertures II**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro
Cultural Português, 2007,
16 p., il.



**Rosa Reis. Cortiça -
Expressões do
Trabalho**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro
Cultural Português, 2000,
il.



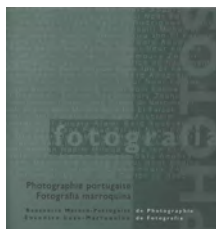
**Tapeçarias de
Portalegre**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro
Cultural Português, 2003,
il.



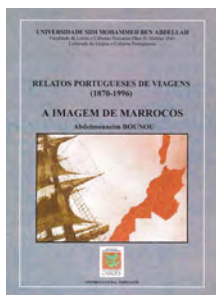
Tapete de Arraiolos
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Luxemburgo, Centro
Cultural Português, 2004,
il.

MARROCOS

Centro Cultural Português em Rabat



Photographie portugaise/Fotografia marroquina
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Fez, Association Marocaine d'Art Photographique/
Centro Português de Fotografia, 2002, il., francês



Relatos Portugueses de Viagens (1870-1996) - A Imagem de Marrocos
Abdelmounem Bounou
Rabat, Centro Cultural Português, 1998, 262+23 p., português/árabe
ISBN: 9981-1978-0-7

MOÇAMBIQUE

Centro Cultural Português em Maputo



De Medo Morreu o Susto
Aurélio Furdela
Maputo, Associação dos Escritores Moçambicanos, 2003, 58 p.
Apoio do Centro Cultural Português



Função Simbólica da Personagem (A)
Agostinho Goenha
Maputo, Centro Cultural Português, 2002, 127 p.



Mãos e Gestos
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Maputo, Centro Cultural Português, 1998, il., português/inglês



Moçambique através dos Livros
Júlio Navarro/António Sopa
Maputo, Centro Cultural Português, 1998, 103 p.



Negra Azul. Retratos Antigos de Lourenço Marques de um Poeta Barroco (1944-1963)
Virgílio de Lemos
Maputo, Centro Cultural Português, 1999, 58 p.



Seca e Outros Textos (A)/Contacto e Outras Crónicas
Rui Knopfli/José Craveirinha
Maputo, Centro Cultural Português, 1999, 79+80 p.

S. TOMÉ E PRÍNCIPE

Centro Cultural Português em S. Tomé



Viagem - Ilha de Moçambique

AAVV

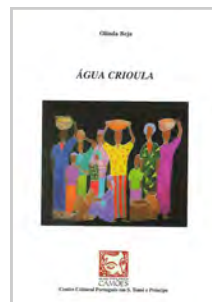
Maputo, Centro Cultural Português, 2003, 54 p., il.



Viagem - Ilha de Moçambique

AAVV

Maputo, Centro Cultural Português, 2004, 91 p., il.



Água Crioula

Olinda Beja

S. Tomé, Centro Cultural Português, 2002, 143 p.



Aspiração

Aito Bonfim

S. Tomé, Centro Cultural Português, 2002, 59 p.



Clarão sobre a Baía (Um)

Albertino Bragança

S. Tomé, Centro Cultural Português, 2005, 167 p.



Cultura do Cacau

Agostinho Dória

S. Tomé, Centro Cultural Português, 2002, 61 p., il.



Enciclopédia Fundamental de São Tomé e Príncipe

Carlos Espírito Santo

S. Tomé, Lisboa, Cooperação, 2001, 603 p., il.



Ensaio sobre a Condição Humana

Carlos Graça

S. Tomé, Centro Cultural Português/Alliance Française em S. Tomé e Príncipe, 2004, 155 p.



Ilha do Amanhã (A)
Jerónimo Salvaterra
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2001, 126 p.



Letras Primícias. Prosa
AAVV
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2005, 154 p.



Letras Primícias (Poesia)
AAVV
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2004, 44 p.



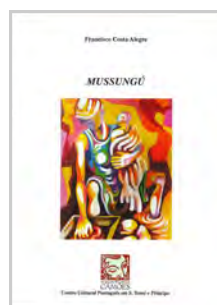
Maresia Tropical
Manuel Teles Neto
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2003, 78 p.



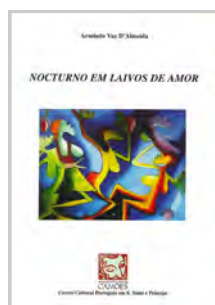
Mataram o Rio da Minha Cidade
Alda Osprito Santo
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2002, 77 p.



Missô - Uma Concha em São Tomé
Manuela Castro/Vera Guedes
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2004, 50 p., il.



Mussungú
Francisco Costa Alegre
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2001, 126 p.



Nocturno em Laivos de Amor
Armindo Vaz D'Almeida
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2001, 128 p.



Olhares Discretos
Hugo Santos
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2002, 51 p., il.



Órfãos da Raça. Europeus entre a Fortuna e a Desventura no S. Tomé e Príncipe Colonial
Augusto Nascimento
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2002, 175 p.



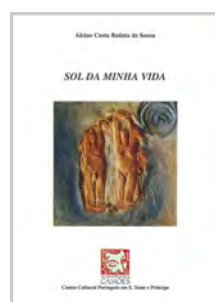
Paisagens e Descobertas
Frederico Gustavo dos Anjos
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2002, 141 p., il.



Palavra Verde (A)
Marisa Reis
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2002, 110 p.



Pingos de um Amanhecer Feliz
Kiluange Tiny
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2002, 61 p.



Sol da Minha Vida
Alcino Costa Batista de Sousa
S. Tomé, Centro Cultural Português, 2003, 62 p., il.



Suave Pátria (A)
Inocência Mata
Lisboa, Edições Colibri, 2004, 146 p.
Apoio do Centro Cultural Português em S. Tomé

TIMOR-LESTE

Centro Cultural Português em Díli



Suicídio Cultural (O)
Aito Bonfim
S. Tomé, Centro Cultural
Português, 2002, 141 p.,
il.



**Boletim Instituto
Camões - Hatudu
Cultura**
AAVV
Díli, Centro Cultural
Português, 2001, 8 p., il



**O Que é a Lusofonia? /
Saida Maka Luzofonia**
AAVV
Díli, Centro Cultural
Português, 2005, 163 p.,
il.



Palavras Voam (As)
AAVV
Díli, Escola Portuguesa de
Díli, 2006, 33 p., il.



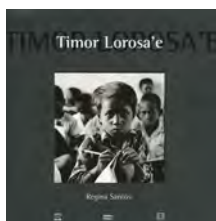
**Resistência Timorense
- Arquivo & Museu/
Resistencia Timorensa
- Arkivuh Muzeu**
AAVV
Díli, Centro Cultural
Português, 2002, 62 p., il.



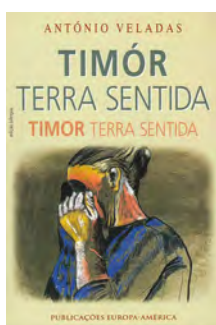
Timor, a Arte na Tela
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Díli, Centro Cultural
Português, 2003, 41., il.,
português/tétum



**Timor-Leste: Lun Turu.
37 Poemas para Timor-
Leste**
Celso Oliveira
Díli, Centro Cultural
Português, 2002, 72 p.



Timor Lorosa'e
(Catálogo Fotográfico)
Regina Santos
Brasília, Editora
Universidade de Brasília/
Imprensa Oficial/Centro
Cultural Português em
Dili, 2001, il.
ISBN: 85-230-0632-X



**Timór, Terra Sentida/
Timor, Terra Sentida**
António Veladas
Trad. para tétum de
Benjamim Corte-Real
Lisboa, Publicações Europa
-América/Centro Cultural
Português em Dili, 2001,
309., português/tétum
ISBN: 972-1-04094-2

Co-edição



18+1 Poètes Contemporains de Langue Portugaise
AAVV
Org. Nuno Júdice/Jorge Maximino/Pierre Rivas
Trad. Isabel Meyrelles/Annick Moreau/Michel Riaudel
Paris, Instituto Camões/Éditions Chandeigne, 2000, 351 p., português/francês
ISBN: 2-906462-73-X



Álvaro Siza - Arquitecto/Architect
AAVV
Nova Deli, Instituto Camões/Embaixada de Portugal, 2007, 65 p., português/inglês
ISBN: 978-81-7525-905-8



Antologia de Poetas de Macau
AAVV
Org. Jorge Arrimar/Yao Jingming
Macau, Instituto Camões/Instituto Cultural de Macau/Instituto Português do Oriente, 1999, 313 p., português/chinês
ISBN: 972-566-201-6; 977-35-0300-X; 977-8013-50-7



Bambina del Mare (La). Un Frammento
Sophia de Mello Breyner Andresen
Trad. Federico Bertolazzi
Lisboa, Instituto Camões/Instituto Português do Livro e das Bibliotecas, 2005, 14 p., italiano
Título Original: *A Menina do Mar*
ISBN: 972-8436-50-5



Catálogo de Traduções Francesas de Autores Portugueses (Literatura)
Org. Roxana Eminescu/Fátima Gil
Lisboa, Instituto Camões/Fundação Calouste Gulbenkian, 1994, 102 p., português/francês
ISBN: 972-566-190-7



Ciência, Cultura e Língua em Portugal no Século XX - Da Junta de Educação Nacional ao Instituto Camões
AAVV
Lisboa, Instituto Camões/Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2011, 534 p.
ISBN: 978-972-27-2010-6



De Dentro - 6 Contemporary Portuguese Artists
AAVV
Coord. João Lima Pinharanda
Lisboa, Instituto Camões/Centro Nacional das Artes Contemporâneas, 2006, 141 p., il., português/inglês/russo
ISBN: 972-566-253-9



Difusão Geográfica da Língua Portuguesa
Carlos Medeiros
Instituto Camões/ICEP/Secretaria de Estado das Comunidades Portuguesas, 1994, 16 p., il., português/francês/inglês



Estudos Camonianos
Cleonice Berardinelli
Rio de Janeiro, Editora Nova Fronteira/Cátedra Pe. Antônio Vieira de Estudos Portugueses da PUC-Rio/Instituto Camões, 2000, 329 p.
ISBN: 85-209-1100-5



Eu Conto, Tu Contas, Ele Conta...
Org. António Gomes
Lisboa, Instituto Camões/Mar além, 1999, 96 p., il.
ISBN: 972-98282-1-0



Europa
Adolfo Casais Monteiro
Trad. Micaela Ghiteanu
Bucareste, Instituto Camões/Embaixada de Portugal/Nova Renascença, 2000, 80 p., português/romeno
Título original: *Europa*



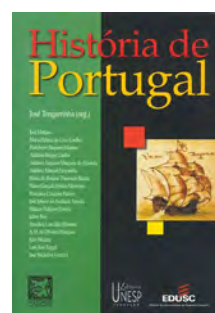
Fernão Mendes Pinto no Japão
Wenceslau de Moraes
Lisboa, Instituto Camões/Imprensa Nacional- Casa da Moeda, 2004, 111 p.
ISBN: 972-27-1352-3
Edição integrada nas comemorações dos 150 anos de Wenceslau de Moraes.



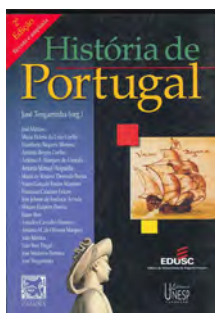
Festival de Cinema Português 1963 - 1998 (Catálogo)
Moscou, Instituto Camões/Embaixada de Portugal/Instituto de Cinema Audiovisual e Media, 1999, 48 p., russo



Frammenti di un Ritratto
Francisco José Viegas
Lisboa, Instituto Camões/Instituto Português do Livro e das Bibliotecas, 2005, 32 p., italiano
ISBN: 972-8436-49-1



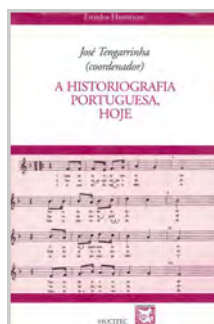
História de Portugal
AAVV
Org. José Tengarrinha
São Paulo, Instituto Camões/UNESP/EDUSC, 2000, 372 p.
ISBN: 85-7139-278-0; 85-7460-010-5



História de Portugal
AAVV
Org. José Tengarrinha
São Paulo, Instituto Camões/
UNESP/EDUSC, 2.ª ed.
rev_aument 2001, 452 p.
ISBN: 85-7139-287-0; 85-
7460-010-5



**Historiografia Luso-
Brasileira
Contemporânea**
José Jobson Arruda/José
Tengarrinha
São Paulo, Instituto
Camões/EDUSC, 1999, 189
p.
ISBN: 85-86259-88-8



**Historiografia
Portuguesa, Hoje (A)**
AAVV
Coord. José Tengarrinha
São Paulo, Instituto
Camões/Hucitec, 1999, 275
p.
ISBN: 85-271-0498-9



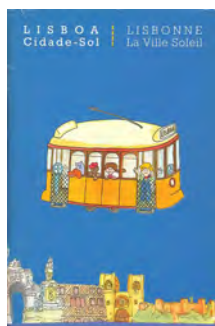
**Imagens em Língua
Portuguesa**
Regina Santos
São Paulo, Instituto
Camões/Imprensa Oficial
SP/Editora UnB, 2002,
264 p., il.
ISBN: 85-7060-137-9



**Imigração Portuguesa
no Brasil**
Eulália Maria Lahmeyer
Lobo
São Paulo, Instituto
Camões/Editora
HUCITEC, 2001, 367 p.,
il.
ISBN: 85-271-0566-7



Jardim Suspenso
Abel Neves
Lisboa, Instituto Camões/
Sextante Editora, 2010,
111 p., il.
ISBN: 972-566-191-5



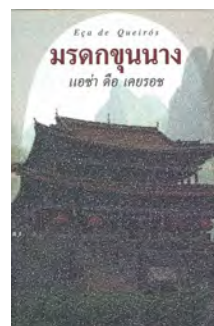
**Lisboa Cidade-Sol/
Lisbonne, la Ville Soleil**
Ana Maria Magalhães/Isabel
Alçada
Lisboa, Instituto Camões/
Lisboa 94/ICEP/SECP,
1994, português/francês
ISBN: 972-566-191-5



**Literatura Angolana:
Silêncios e Falas de
Uma Voz Inquieta**
Inocência Mata
Lisboa, Instituto Camões/
Mar além, 2001, 280 p.
ISBN: 972-9038-4-5



**Livro das Adivinhas
Angolanas (O)**
Américo Correia de
Oliveira
Lisboa, Instituto Camões/
Mar além/ 2001, 166 p.,
il.
ISBN: 972-98282-6-1



Mandarin (O)
Eça de Queirós
Bangucoque, Instituto
Camões/Instituto
Português do Oriente/
Centro Cultural
Português/Embaixada de
Portugal em Bangucoque,
2004, 104 p., tailandês
ISBN: 974-91989-0-5



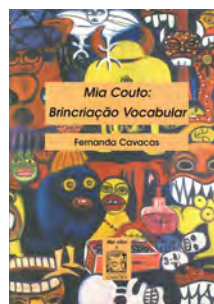
**Manuel Teixeira
Gomes – Um Português
no Magreb**
Manuel Teixeira Gomes
Ed. António Valdemar
Trad. Badr Hassanien
Lisboa, Instituto Camões/
Presidência da República,
2005, 71 p., il.,
português/árabe
ISBN: 972-566-250-4



**Mar Meu - Poemas e
Pinturas**
Xanana Gusmão
Lisboa, Instituto Camões/
Granito, Editores e
Livreiros, 2003, 74 p., il.
ISBN: 972-97530-4-0



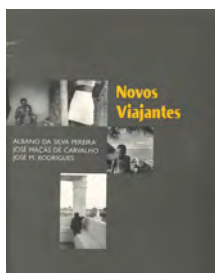
**Mia Couto:
Acrediteísmos**
Fernanda Cavacas
Lisboa, Instituto Camões/
Mar além/ 2001, 180 p.
ISBN: 972-98282-3-7



**Mia Couto:
Brinciação Vocabular**
Fernanda Cavacas
Lisboa, Mar além/Instituto
Camões, 1999, 301 p.
ISBN: 972-98282-0-2



**Mia Couto:
Pensamentos e
Improváveis**
Fernanda Cavacas
Lisboa, Instituto Camões/
Mar além, 2000, 159 p.
ISBN: 972-98282-2-9



Novos Viajantes
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Instituto Camões/
Instituto de Arte
Contemporânea/IBL,
1996



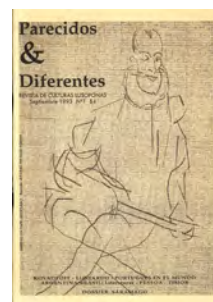
Nuno Mendonça
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Instituto Camões/
Fundação Oriente, 2004,
il.



Ó-Yoné e Ko-Haru
Wenceslau de Moraes
Lisboa, Instituto Camões/
Imprensa Nacional- Casa
da Moeda, 2006, 278 p.
ISBN: 972-27-1426-0



**Páginas Flutuantes. Eça
de Queirós e o
Jornalismo no Século
XIX**
Elza Miné
Cotia (S. Paulo), Instituto
Camões/ Ateliê Editorial,
2000, 248 p.
ISBN: 85-7480-038-4



**Parecidos & Diferentes -
Revista de Culturas
Lusófonas**
AAVV
Buenos Aires, Instituto
Nacional de Enseñanza
Superior en Lenguas Vivas/
Lectorado de Português en
Buenos Aires, 1994/95/96,
50 p., português/espanhol



**Paris, 1900 -
Photographies d'Aurélio
da Paz dos Reis**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Paris, Instituto Camões/
Centro Português de
Fotografia/ Mois de la Photo
à Paris, 2000, português/
francês



**Pequeno Caderno do
Oriente/Notebook of
the Orient**
Eugénio de Andrade
Macau, Instituto Camões/
Instituto Cultural da R.A.E.
de Macau/Instituto
Português do Oriente, 2002,
107 p., il., português/
chinês/inglês
ISBN: 972-566-236-9



**Petite Fille de la Mer
(La). Un Extrait**
Sophia de Mello Breyner
Andersen
Trad. Natália Vital
Lisboa, Instituto Camões/
Instituto Português do Livro
e das Bibliotecas, 2005, 15
p., francês
Título Original: *A Menina
do Mar*
ISBN: 972-8436-47-5



**PLE - Materiais
Didáticos. Roteiro**
AAVV
Lisboa, Instituto Camões/
Associação de Professores de
Português, 1999, 55 p.



Poème Continu (Le)
Herberto Helder
Paris, Instituto Camões/
Éditions Chandeigne, 2002,
394 p. português/francês
ISBN: 2-906462-87-X



Poesia Lírica
Luís de Camões
Lisboa, Instituto Camões/
Publicações Dom Quixote,
2003, 274 p.
ISBN: 972-20-25-30-9



**Poets of Mozambique. A
Bilingual Selection/
Poetas de Moçambique.
Uma Seleção Bilingue**
AAVV
Ed. Frederick G. Williams
Provo, Brigham Young
University/Instituto
Camões/Luso- Brazilian
Books, 2006, 482 p.,
português/inglês
ISBN: 0-85051-705-2



**Poets of Portugal. A
Bilingual Selection of
Poems from Thirteenth
through Twentieth
Centuries**
AAVV
Ed. Frederick G. Williams
Provo, Brigham Young
University/Instituto
Camões/Luso- Brazilian
Books, 2006, 482 p.,
português/inglês
ISBN: 0-85051-703-6



**Portugal encontra a
China. Testemunhos de
uma Convivência**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Macau, Instituto Camões/
Fundação Oriente, 2005,
enc., 105 p., il., chinês

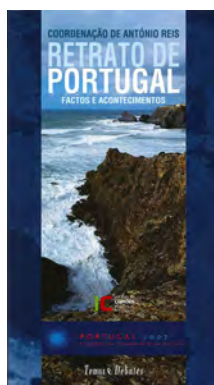


**Provérbios
Moçambicanos**
Org. Fernanda Cavacas
Lisboa, Instituto Camões/
Mar além, 2001, 151 p.
ISBN: 972-98282-5-3



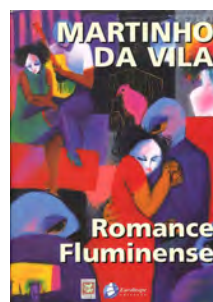
Repertório Bibliográfico da Historiografia Portuguesa (1974-1994)

AAVV
Coimbra, Instituto Camões/
Faculdade de Letras de
Coimbra, 1995, 753 p.
ISBN: 972-9038-51-1



Retrato de Portugal. Factos e Acontecimentos

Coord. António Reis
Lisboa, Instituto Camões/
Portugal 2007/Temas e
Debates, 352 p., il.,
português/inglês
ISBN: 978-972-759-910-3



Romance Fluminense
Martinho da Vila

Lisboa, Instituto Camões/
Eurobrape Editores, 2002,
299 p.
ISBN: 972-8074-03-4



Uruguay: La Herencia Ibérica en Arquitectura y Urbanismo

Fernando Chebataroff/
César J. Loustau
Montevideo, Ediciones de la
Plaza/Instituto Camões/
Embaixada de Portugal/
Embaixada de Espanha,
2003, 487 p., il.

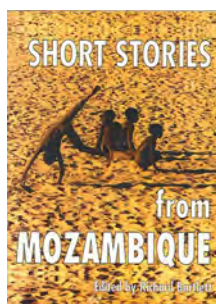


Visita em Portugal em 1866 (Uma)

Hans Christian Andersen
Trad. Silva Duarte
Lisboa, Instituto Camões/O
Independente, 2001, 113 p.,
il.
ISBN: 972-9437-07-6

Apoio à Edição no Estrangeiro

ÁFRICA DO SUL



Short Stories from Mozambique
Org. Richard Bartlett
Joanesburgo, Cosaw Publishing, 1995, 278 p.,
inglês
ISBN: 0 -620-19726-9



Dicionário dos Anglicismos e Germanismos na Língua Portuguesa
Jürgen Schmidt-Radefeldt/
Dorothea Schurig
Frankfurt, TFM, 1997,
298 p., português
ISBN: 3 -925203-48-6



Die Horen - Portugiesische Literatur
(Revista)
AAVV
Bremerhaven, Die Horen,
1999, 244 p.

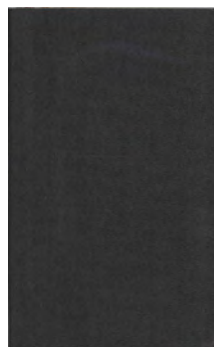
ALEMANHA



Ästhetik der Texte - Varietät von Sprache
Org. Cornelia Klettke,
António C. Franco,
Gunther Hammermüller
Tübingen, Gunter Narr Verlag, 2000, 334 p.,
ISBN: 3 -8233-5203-2



Chronologisches Lexikon der portugiesischen Literatur
Ilidio Rocha
Frankfurt, TFM, 1999,
328 p.
ISBN: 3 -925203-62-1



Duplicate - Leonor Antunes
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Berlim, Künstlerhaus
Bethanien, 2005, 67 p. il.,
alemão/inglês
ISBN: 3 -932754-66-2



Erdbeben von Lissabon und der Katastrophendiskurs im 18. Jahrhundert (Das)
AAVV
Coord. Gerhard Lauer/
Thorsten Unger
Göttingen, Wallstein Verlag,
2008, 608 p., il.
ISBN: 978-3-8353-0267-9



Con-Con 2003. Constructed Connections
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Trad. Rebecca Blum/
Julika Gittner
Munique, Verlag Silke Schreiber, 2003, 59 p., il.
ISBN: 3 -88960-067-0



Deutschland und die überseeische Expansion Portugals im 15. und 16. Jahrhundert
Jürgen Pohle
Munique, Lit Verlag,
1999, 322 p.
ISBN: 3 -8258-4376-9



Ferruccio Busoni - Vianna da Motta. Briefwechsel 1898-1921
mit Anmerkungen und einem Vorwort
herausgegeben
von Christine Wassermann Beirão
Org. Christine Wassermann
Beirão
Wilhelmshaven, Florian
Noetzel Verlag, 214 p.
ISBN: 3 -7959-0833-7



Gedichte und Prosa
Manuel Alegre
Trad. Sarita Brandt
Frankfurt, TFM, 1998, 177
p., português/alemão
ISBN: 3 -925203-57-4



Geschichte Portugals und des portugiesischen Weltreichs

A. H. de Oliveira Marques
Trad. Michael von Killisch-Horn
Estugarda, Kröner, 2001,
713 p., il.
Título original: *Breve História de Portugal*
ISBN: 3 -520-38501-5



Geschlechterdiskurse in der Modernen Literatur Brasiliens, Portugals, Angolas und der Kapverden - Actas do I Congresso de Lusitanistas

AAVV
Org. Axel Schönberger
Frankfurt, TFM, 1996, 407 p.
ISBN: 3 -925-203-44-3



Gesprochenes Portugiesisch

Maria de Fátima Viegas Brauer-Figueiredo
Frankfurt, TFM, 1999, 468 p., portuguese/alemao
ISBN: 3 -925203-60-4



Gestohlene Diamant (Der)

Maria Isabel Barreno
Trad. Karin von Schweder-Schreiner
Frankfurt, TFM, 1997, 118 p., portuguese/alemao
Título original: *O Diamante Roubado*
ISBN: 3 -925203-54-0



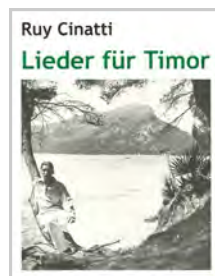
Guide de la Littérature Portugaise

Org. Ilidio Rocha
Frankfurt, TFM, 1997, 288 p., francès
Título original: *Pequeno Roteiro da História da Literatura Portuguesa*
ISBN: 3 -925203-60-5



Idiomatik Deutsch - Portugiesisch / Dicionário Idiomático Alemão - Português - PONS

Hans Schemann
Estugarda, Klett, 2002,
1228 p., portuguese/alemao
ISBN: 3 -12-517750-2



Lieder für Timor

Ruy Cinatti
Trad. Elfriede Engelmayer
Berlim, Edition Tranvia,
2001, 195 p., il., portuguese/alemao
Título original: *Um Cancioneiro para Timor*
ISBN: 3 -925867-61-9



Lissabon - Was der Tourist Sehen Sollte

Fernando Pessoa
Trad. Karin von Schweder-Schreiner
Frankfurt, TFM, 1995, 115 p.
Título original: *Lisbon - what the tourist should see*
ISBN: 3 -925203-42-7



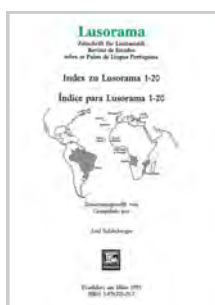
Lusiaden (Die)

Luis de Camões
Trad. Hans Joachim Schaeffer
Heidelberg, Elfenbein Verlag, 1999, enc., 655 p., il., portuguese/alemao
Título original: *Os Lusíadas*
ISBN: 3 -932245-28-8



Lusitanica et Romanica (Antologia)

Org. Martin Hummel/Christina Ossenkop
Hamburg, Helmut Buske Verlag, 1998, 408 p., portuguese/alemao
ISBN: 3 -87548-172-0



Lusorama - Zeitschrift für Lusitanistik

AAVV
Frankfurt, TFM, 1995-2001,
portuguese/alemao.
Frankfurt, DEE, 2001,
portuguese/alemao



Mann in der Schwebe (Der) und Glückliche Menschen mit Tränen

João de Melo
Trad. Maralde Meyer-Minnemann
Frankfurt, TFM, 1997, 120 p., portuguese/alemao
Título original: *O Homem Suspenso e Gente Feliz com Lágrimas*
ISBN: 3 -925203-56-7



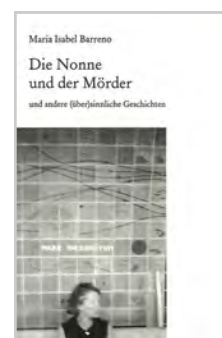
Nelken und Immortellen

João Barrento
Berlim, Edition Tranvia,
1999, 170 p.
ISBN: 3 -925867-42-2



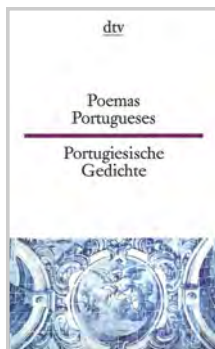
Noé Sendas (Catálogo da Exposição)

AAVV
Berlim, Künstlerhaus Bethanien, 2000, 48 p., il.
ISBN: 3 -932754-13-1



Nonne und der Mörder (Die)

Maria Isabel Barreno
Berlim, Edition Tranvia,
1999, 135 p.
Título original: *Os Sentos Incomuns*
ISBN: 3 -925867-41-4



Poemas Portugueses / Portugiesische Gedichte
(Antologia)
Org. Maria de Fátima Mesquita- Sternal/Michael Sternal
Munich, Deutscher Taschenbuch Verlag, 1997, 216 p. português/alemão
ISBN: 3 -423-09362-5



Portugal-Europa. Mythos und Melancholie
Eduardo Lourenço
Trad. Eva Moldenhauer
Frankfurt, TFM, 1997, 150 p.
ISBN: 3 -925203-58-3



Portugiesische Filmgeschichte/n
João Bénard da Costa
Trad. Rolf Osterloh/ Anja Sieber
Rodenbach, Avinus Verlag, 1997, 22 p.
Titulo original: *Histórias do Cinema Português*
ISBN: 3 -930064-03-0



Portugiesische kontrastiv gesehen und Anglizismen weltweit
Vários
Org. Jürgen Schmidt-Radefeldt
Frankfurt, Peter Lang, 2006, 479 p.
ISBN: 3 -631-54933-4



Portugiesische Literatur
(Antologia da Literatura Portuguesa)
Henry Thora
Frankfurt, Suhrkamp, 1997, 576 p.
ISBN: 3 -518-39270-0



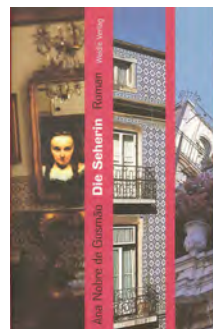
Roteiro da Literatura Portuguesa
Org. Ilídio Rocha
Frankfurt, TFM, 1995, 254 p., português
Titulo original: *Pequeno Roteiro da História da Literatura Portuguesa*
ISBN: 3 -925203-43-5



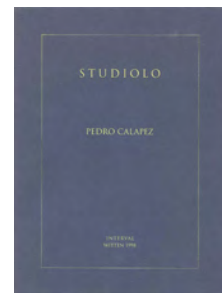
Rui Calçada Bastos. Selected Works
Dir. Christoph Tannert
Berlin, Künstlerhaus Bethanien, 64 p., il., inglês
ISBN: 3-932754-39-5



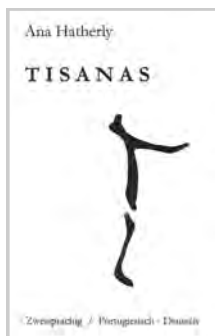
Sancho Silva (Catálogo da Exposição)
AAVV
Berlin, Künstlerhaus Bethanien, 66 p., il., alemão
ISBN: 3-932754-75-1



Seherin (Die)
Ana Nobre de Gusmão
Trad. Roberto de Hollanda Bona, Weidle Verlag, 2005, 361 p.
Titulo original: *Aves do Paraíso*
ISBN: 3 -931135-93-4



Studiolo - Pedro Calapez
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Witten, Interval, 1998, 68 p., il., português/alemão
ISBN: 3 -00-003390-4



Tisanas
Ana Hatherly
Trad. Elfriede Engelmayer
Berlin, Tranvia, 1998, 128 p. português/alemão
Titulo original: *Tisanas*
ISBN: 3 -925867-33-3



Tugendkreis Erzählungen (Der)
Maria Isabel Barreno
Trad. Sarita Brandt Aachen, Karin Fischer Verlag, 1998, 112 p.
Titulo original: *O Circulo Virtuoso*
ISBN: 3 -89514-125-9



Unglaubliche Krieg in der Avenida Gago Coutinho (Der)
Mário de Carvalho
Trad. Albert von Brunn
Frankfurt, TFM, 1997, 98 p., português/alemão
Titulo original: *A Inaudita Guerra na Avenida Gago Coutinho*
ISBN: 3 -925203-55-9



Untersuchungen zur Portugiesischen Sprache
(Estudos sobre a Língua Portuguesa)
Org. Annette Endruschat/ Eberhard Gärtner
Frankfurt, TFM, 1996, 267 p.
ISBN: 3 -925303-47-8



Von Jesuiten, Türken, Deutschen und anderen Fremden: Aufsätze zu brasilianischer Literatur und literarischer Übersetzung
AAVV
Org. Ray- Güde Merten
Frankfurt, TFM, 1996, 190 p., português/alemão
ISBN: 3 -925203-45-1

ANGOLA



**Zwischen allen Stühlen:
Manuel Maria de Barbosa
du Bocage**
AAVV
Org. Martin Neumann
Bona, Romanistischer
Verlag, 2006, 258 p.,
português/alemão
ISBN: 3 -86143-167-X

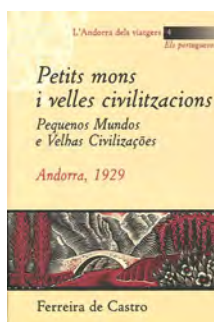


Aviso à Navegação
Ruy Duarte de Carvalho
Luanda, INALD – Instituto
Nacional do Livro e do
Disco, 1997, 152 p.



**Bruxedos de Amor -
Poesias Eróticas**
Ricardo Manuel
Luanda, Editorial
Kilombelombe, 1998, 51
p.

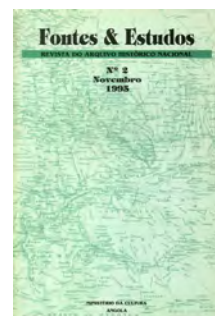
ANDORRA



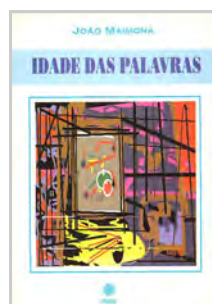
**Petits mons i velles
civilitzacions/Pequenos
Mundos e Velhas
Civilizações. Andorra,
1929**
Ferreira de Castro
Andorra la Vella, Ministeri
d'Afers Exteriors, 2008,
236 p., il., português/
catalão
ISBN: 978-99920-0-460-9



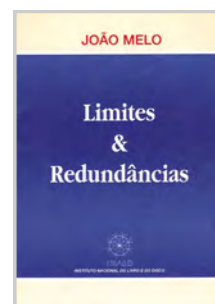
**Catálogo do Depósito
Legal**
AAVV
Luanda, Biblioteca
Nacional de Angola, 1996,
48 p.



**Fontes & Estudos –
Revista do Arquivo
Histórico Nacional**
AAVV
Luanda, Arquivo Histórico
Nacional de Angola, 1997,
121 p.



Idade das Palavras
João Maimona
Luanda, INALD – Instituto
Nacional do Livro e do
Disco, 1997, 87 p.



**Limites &
Redundâncias**
João Melo
Luanda, INALD – Instituto
Nacional do Livro e do
Disco, 1997, 45 p.

ARGENTINA



Mercado de Histórias.
Relatos e Poemas de
África e do Caribe
AAVV
Luanda, Edições Chá de
Caxinde, 2003, 218 p., il.



Campo de Sangre
Dulce Maria Cardoso
Trad. Adriana Toledo de
Almeida
Córdoba, Adriana Hidalgo
Editora, 2005, 303 p.
Título original: *Campo de*
Sangue
ISBN: 987-1156-29-4

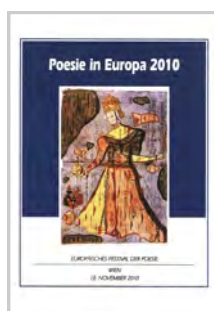


Quero Acordar a Alva
José Luís Mendonça
Luanda, INALD –
Instituto Nacional do Livro
e do Disco, 1997, 62 p.

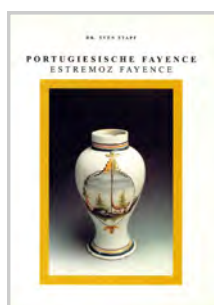


**Desnuda y aguda la
dulzura de la vida –**
Antología poética
Sophia de Mello Breyner
Andresen
Buenos Aires, Adriana
Hidalgo Editora, 2002,
114 p., português/
español
ISBN: 987-9396-80-4

ÁUSTRIA



Poesie in Europa 2010
AAVV
Viena, Italienisches
Kulturinstitut Wien, 2010,
115 p.
ISBN: 978-3-900467-77-7



**Portugiesische Fayence
- Estremoz Fayence**
Sven Stapf
Imst, Egger Verlag, 1997,
enc., 114 p.
ISBN: 3-9500591-1-3

BÉLGICA



**1ª Jornada sobre o
Ensino e a Investigação
do Português Língua
Estrangeira na Flandres**
AAVV
Gand, Academia Press,
2001, 94 p.
ISBN: 90-382-0321-7



**Het gevleugelde
woord – Anthologie
moderne buitenlandse
poëzie**
AAVV
Bruxelas, Le Point, 1995,
232 p., flamengo
ISBN: 90-71152-40-5



**José de Guimarães. Les
Voix Nomades**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Bruxelas, Espace Europeen
Pour la Culture, 2007, il.



**Entre Partidas e
Chegadas**
AAVV
Bruxelas, Comité
Económico e Social
Europeu, 2008, 110 p.,
português/francês/inglês

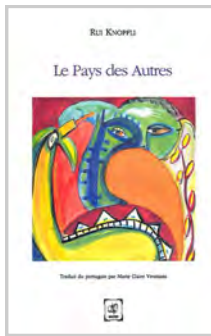


Mia Couto
Mia Couto, Ana Mafalda
Leite, José Luís Pires
Laranjeira
Trad. Michel Chandeigne
Bruxelas, Orfeu - Livraria
Portuguesa, 2010, 100 p.,
português/flamengo/
francês
ISBN: 978-2-9600523-1-2



Office de la Patience
Eugénio de Andrade
Trad. Michel Chandeigne
Bruxelas, Orfeu - Livraria
Portuguesa, 1995, 116 p.,
português/francês
Título original: *Ofício de
Paciência*

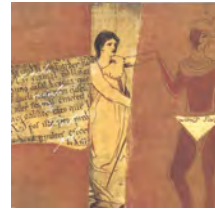
BRASIL



Pays des Autres (Le)
Rui Knopfli
Trad. Marie Claire
Vromans
Bruxelas, Orfeu - Livraria
Portuguesa, 1995, 160 p.,
francês
Título original: *Memória
Consentida*



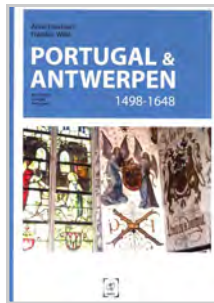
**Poésie Portugaise
Contemporaine -
Anthologie Bilingue**
AAVV
Org./trad. Robert Massart
Amay, Maison de la Poésie
d'Amay, 1997, 584 p.,
português/francês
ISBN: 2-89046-487-3



**Achamento de Portugal
(O)**
AAVV
Org. Wilmar Silva
Belo Horizonte, Anome
Livros, 2005, 107 p., il.



**Agostinho da Silva.
Universidades:
Testemunho e Memória**
Agostinho da Silva
Brasília, Universidade de
Brasília, 2009, 93 p.
ISBN: 978-85-61700-03-4



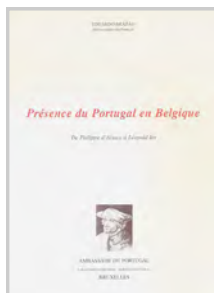
**Portugal &
Antwerpen. 1498-1648**
Anne Quartet/Frédéric Wille
Bruxelas, Orfeu - Livraria
Portuguesa, 2011, 135 p.,
il., português-es/ flamengo/
francês
ISBN: 978-2-87530-012-6



**Além da Taprobana. A
Figura Humana nas
Artes Plásticas dos Países
de Língua
Portuguesa**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Rio de Janeiro, Museu de
Arte Moderna do Rio de
Janeiro, 1995, 32 p., il.



**Arte Portuguesa em
Brasília**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Brasília, Editora Arte 21,
2005, 92 p., il.
ISBN: 85-88956-14-4



**Présence du Portugal
en Belgique - De
Philippe d'Alsace à
Léopold Ier**
Eduardo Brazão
Bruxelas, Embaixada de
Portugal em Bruxelas,
1997, 200 p., francês



**Brasil-Portugal:
História, agenda para o
milênio**
AAVV
Org. José Jobson Arruda e
Luís Adão da Fonseca
Bauru, EDUSC, 2001, 635
p.
ISBN: 85-7460-047-4

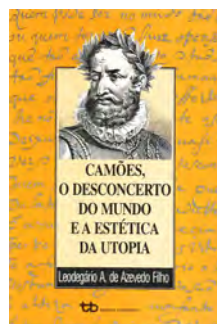


**Brasil-Portugal: O
Legado Ambivalente**
AAVV
Dir. José Armando Pereira
da Silva
São Paulo, Editora Brasil
Now, 1999, 96 p., il.



Cadernos CESPUC de Pesquisa – Revista da PUC de Minas Gerais
AAVV

Belo Horizonte, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, 2001, 124 p.



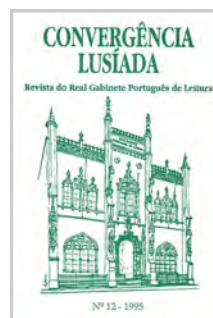
Camões, o Desconcerto do Mundo e a Estética da Utopia

Leodegário A. de Azevedo Filho
Rio de Janeiro, Edições Tempo Brasileiro, 1995, 186 p.
ISBN: 85-282-0066-3



Colônia entre Dois Impérios (Uma). A Abertura dos Portos Brasileiros 1800-1808

José Jobson de Andrade Arruda
Bauru, EDUSC, 2008, 186 p.
ISBN: 978-85-7460-350-6



Convergência Lusíada – Revista do Real Gabinete Português de Leitura do Rio de Janeiro

AAVV
Rio de Janeiro, Editorial Nórdica, 1995, 280 p.



D. João VI. Um Rei Aclamado na América
AAVV

Rio de Janeiro, Museu Histórico Nacional, 2000, 376 p., il.



Descobrimento do Japão pelos Portugueses – 1543 (O)

Carlos Francisco Moura
Trad. Isao Yamamoto
Rio de Janeiro, Real Gabinete Português de Leitura, 1993, 64 p., il., português/japonês



Documentos Manuscritos Avulsos da Capitania de São Paulo

Coord. José Jobson Andrade Arruda
Bauru, EDUSC/FADESP/Imprensa Oficial SP, 2000, 2 vols., il.
ISBN: 85-7460-056-3; 85-7460-068-7



Escrever a Casa Portuguesa

Org. Jorge Fernandes da Silveira
Belo Horizonte, Editora UFMG, 1999, 504 p.
ISBN: 85-7041-174-X



Escrita da Finitude - De Orfeu e de Perséfone (A)
AAVV

Org. Lélia Parreira Duarte
Belo Horizonte, Veredas & Cenários, 2009, 330 p.
ISBN: 978-85-61508-09-8



Gândara

(Revista da Cátedra Padre Antônio Vieira, n° 2)
Rio de Janeiro, PUC-Rio, 2007, 365 p.



Imaginário de José de Guimarães (O)

(Catálogo da Exposição)
AAVV
São Paulo, Galeria de Arte do Sesi/Instituto Camões, 2005, 75 p., il.



Jardim Suspenso

Abel Neves
Rio de Janeiro, Funarte, 2010, 75 p., il.
ISBN: 978-85-7507-131-1



Lisboa. Fotografias de Daniel Katz

(Catálogo da Exposição)
AAVV
Curitiba, Casa Romário Martins, 1998, il.



Literatura/Política/Cultura (1994-2004)
AAVV

Org. Izabel Margato/Renato Cordeiro Ramos
Belo Horizonte, Editora UFMG, 2005, 356 p.
ISBN: 85-7041-499-4



Marquês de Pombal e a sua Época (O)

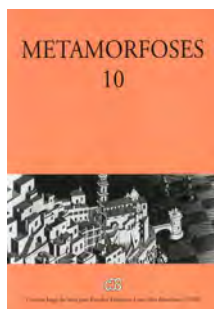
João Lúcio de Azevedo
São Paulo, Alameda, Casa Editorial, 2004, 399 p.
ISBN: 85-98325-04-X



Máscaras de Perséfone: Figurações da Morte nas Literaturas Portuguesa e Brasileira Contemporâneas (As)
AAVV
Org. Lélia Parreira Duarte
Belo Horizonte, PUC Minas, 2006, 377 p.
ISBN: 85-86480-53-3



Memória, Trânsitos, Convergências.
Congresso Internacional da Associação Brasileira de Professores de Literatura Portuguesa
AAVV
Org. Solange Santos
Santana/Maria de Fátima
Maia Ribeiro/Márcio
Ricardo Coelho Muniz
Salvador, Quarteto Editora, 2009, 312 p.



Metamorfoses (Revista da Cátedra Jorge de Sena, nº 10)
AAVV
Ed. Teresa Cristina Cerdeira
Rio de Janeiro, Universidade Federal do Rio de Janeiro/Caminho, 2008, 191 p., il.
ISBN: 978-972-47-2084-5



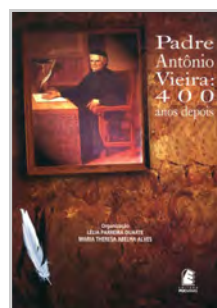
Miscelânea de Estudos Lingüísticos, Filológicos e Literários in Memoriam Celso Cunha
AAVV
Org. Cilene da Cunha
Pereira/Paulo Roberto Dias Pereira
Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1995, 998 p.
ISBN: 85-209-0632-X



Modos de Governar. Idéias e Práticas Políticas no Império Português, Séculos XVIII e XIX
AAVV
Org. Maria Fernanda Bicalho/Vera Lúcia Amaral Ferlini
São Paulo, Alameda, Casa Editorial, 2005, 445 p.
ISBN: 85-98325-16-3



Objetos da Lusofonia (Catálogo da Exposição)
AAVV
Brasília, Câmara dos Deputados, 2002, il.



Padre Antônio Vieira: 400 Anos Depois
AAVV
Org. Lélia Parreira Duarte/Maria Teresa Abelha Alves
Belo Horizonte, Editora PUCMinas, 2009, 275 p.
ISBN: 978-85-60778-56-0



Pincel e a Pena (O) – Outra Leitura de Cesário Verde
Danilo Lôbo
Brasília, Thesaurus – Núcleo de Estudos Portugueses da UnB, 1999, 184 p.
ISBN: 85-7062-104-3



Poetas Portugueses y Brasileños. De los Simbolistas a los Modernistas
AAVV
Org. José Augusto Seabra
Brasília, Thesaurus Editora de Brasília, 2002
ISBN: 85-7062-323-2



Queimado Queimado, mas Agora Nosso. Timor: das Cinzas à Liberdade
Rosely Forganés
São Paulo, Labortexto Editorial, 2002, 507 p., il., CD-ROM
ISBN: 85-87917-08-0



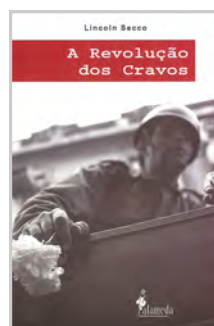
Rei Ausente (O). Festa e Cultura Política nas Visitas dos Filipes a Portugal (1581-1619)
Ana Paula Torres Megiani
São Paulo, Alameda, Casa Editorial, 2004, 326 p., il.
ISBN: 85-98325-06-6



Revista da Cátedra Jaime Cortesão
AAVV
São Paulo, Cátedra Jaime Cortesão-Instituto de Estudos Avançados da USP, vol. I, n.º 1, 1997, 98 p.



Revista da Cátedra Jaime Cortesão
AAVV
São Paulo, Cátedra Jaime Cortesão - EDUSC, n.º 1 - Nova Série, 2006



Revolução dos Cravos e a Crise do Império Colonial Português (A)
Lincoln Secco
São Paulo, Alameda, Casa Editorial, n.º 1 - Nova Série, 2004, 294 p.
ISBN: 85-98325-01-5



Semeiar - Revista da Cátedra Padre Antônio Vieira de Estudos Portugueses
AAVV
Rio de Janeiro, Cátedra Pe. Antônio Vieira de Estudos Portugueses da PUC-Rio, 1997

BULGÁRIA



Traje e a Aparência nos Autos de Gil Vicente (O)

Eneida Bonfim

Rio de Janeiro, Instituto Camões/Editora PUC Rio/Edições Loyola, 2002, 229 p.
ISBN: 85-15-02560-4



A Caminho de Fátima

Mário Castrim

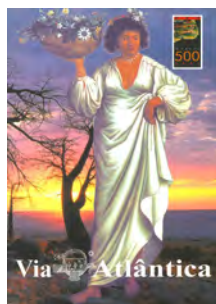
Sófia, Svetulka 44, 1998, 92 p., búlgaro
ISBN: 954-8061-54-6



Adeus, Al Capone

Catarina Fonseca

Sófia, Five Plus, 1997, 160 p., búlgaro
ISBN: 954-462-0279-X



Via Atlântica

(Revista)

AAVV

S. Paulo, Universidade de S. Paulo, 1999



Alegria Breve

Vergílio Ferreira

Sófia, Karina M, 1999, 245 p., búlgaro
ISBN: 954-8260-46-8



Amor e Tempo.

Antologia de Poesia Portuguesa Feminina

AAVV

Trad./org. Sidónia Pojarlieva
Sófia, Five Plus, 2000, 224 p., il., português/búlgaro
ISBN: 954-462-049-4

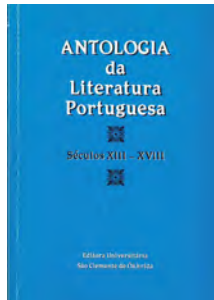


Voz Lusíada

(Revista)

AAVV

São Paulo, Academia Lusíada de Ciências, Letras e Artes, 1995



Antologia da Literatura Portuguesa (Séculos XIII-XVIII)

Org. Yana Andreeva

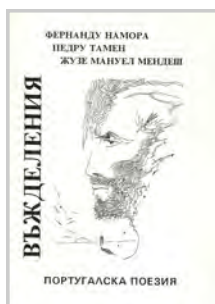
Sófia, St. Kliment Ohridski University Press, 1998, 716 p., português
ISBN: 954-07-1191-6



Antologia de Literatura Portuguesa

AAVV

Sófia, Panorama, 1999, 336 p., búlgaro



Aspirações
(Antologia)
Fernando Namora / Pedro Tamen / José Manuel Mendes
Sófia, Five Plus, 1995, 128 p., búlgaro
ISBN: 954-462-017-6



Aventuras de João sem Medo
José Gomes Ferreira
Sófia, Panorama, 1999, 117 p., búlgaro
ISBN: 954-9655-08-3



Bela Moura (A)
Alice Vieira
Sófia, Five Plus, 1997, 16 p., búlgaro
ISBN: 954-462-021-4



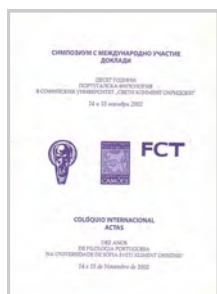
Caderno de Textos e Exercícios
(Manual de português)
Jordanka Velinova do Nascimento
Sófia, Karina M, 1997, 200 p., português
ISBN: 954-8260-24-7



Cavalo a Tinta-da-China (O)
Baptista-Bastos
Sófia, Panorama, 2006, 208 p., búlgaro
ISBN: 978-954-665-3



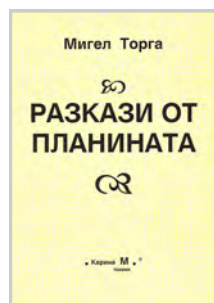
Cidade e as Serras (A)
Eça de Queirós
Sófia, Agata, 2001, 279 p., búlgaro
ISBN: 954-540-024-2



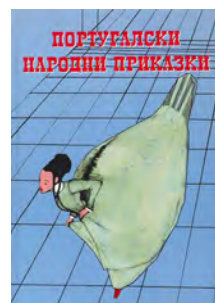
Colóquio Internacional - Actas. Dez Anos de Filologia Portuguesa na Universidade de Sófia Sveti Kliment Ohridski
AIVV
Sófia, Universidade de Sófia, 2003, 251 p.
ISBN: 954-451-020-6



Comedores de Pérolas (Os)
João Aguiar
Sófia, Svetulka 44, 1999, 189 p., búlgaro
ISBN: 954-8261-65-1



Contos da Montanha
Miguel Torga
Trad. Plamen Ouchev
Sófia, Karina M, 1999, 271 p., búlgaro
ISBN: 954-8260-57-3



Contos Populares Portugueses
Sófia, Five Plus, 1999, 80 p., búlgaro
ISBN: 954-462-037-0



Deus Passeando pela Brisa da Tarde (Um)
Mário de Carvalho
Trad. Jordanka Velinova do Nascimento
Sófia, Karina M, 2001, 333 p., búlgaro
ISBN: 954-8260-68-9



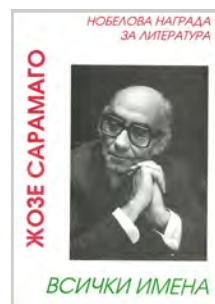
Dicionário Búlgaro-Português
Margarita Drenska
Sófia, Svetulka 44, 2004, 822 p.
ISBN: 954-309-009-2



Dicionário Português-Búlgaro
Margarita Drenska
Sófia, Karina M, 1996, 1000 p.
ISBN: 954-8260-16-6



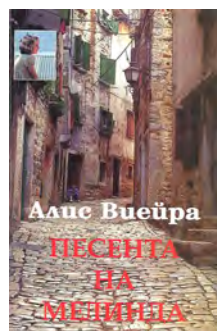
Ecos de Borrascas
(Antologia Poética)
Miguel Torga / José Gomes Ferreira / Manuel Alegre
Sófia, Five Plus, 1997, 192 p., português/ búlgaro
ISBN: 954-462-027-3



Ensaio sobre a Cegueira
José Saramago
Sófia, Karina M, 1999, 238 p., búlgaro
ISBN: 954-8260-55-7



Espaços
(Antologia)
Vitorino Nemésio/Manuel da Fonseca/Gastão Cruz
Sófia, Five Plus, 1999, 176 p., português/ búlgaro
ISBN: 954-462-040-0



Flor de Mel
Alice Vieira
Sófia, Svetulka 44, 1998, 96 p., búlgaro
ISBN: 954-8061-56-2



História da Expansão Portuguesa
Jaime Cortesão
Sófia, Karina M, 1998, 239 p., búlgaro
ISBN: 954-8260-35-2



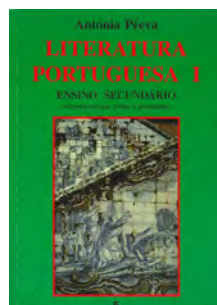
Histórias do Sono e do Sonho
José Jorge Letria
Sófia, Five Plus, 1997, 64 p., búlgaro
ISBN: 954-462-0123-0



Hóspede de Job (O)
José Cardoso Pires
Sófia, Five Plus, 2000, 156 p., búlgaro
ISBN: 954-462-043-5



Jogo Misterioso (O)
João Aguiar
Sófia, Svetulka 44, 1999, 125 p., búlgaro
ISBN: 954-8061-67-8



Literatura Portuguesa I – Ensino Secundário. Excertos Críticos, Textos e Actividades
Antónia Petrova Péeva
Sófia, Five Plus, 2002, vol. I, 368 p., português
ISBN: 954-462-074-5



Livro do Desassossego (O)
Fernando Pessoa
Sófia, Kibea, 1997, 533 p., búlgaro
ISBN: 954-474-110-0



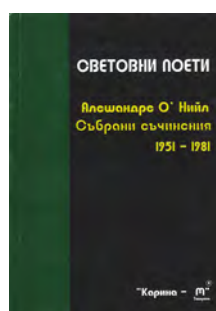
Lua de Joana (A)
Maria Teresa Maia Gonzalez
Sófia, Svetulka 44, 1997, 144 p., búlgaro
ISBN: 954-8061-48-1



Meditação sobre Ruínas/Um Canto na Espessura do Tempo
Nuno Júdice
Trad. Georgi Mitzkov
Sófia, Karina M, 1999, 144 p., búlgaro
ISBN: 954-8260-42-5



Plamak - Revista Literária
AA.VV.
Sófia, Plamak, 2006, il., 207 p., búlgaro



Poesias Completas 1951-1981
Alexandre O'Neill
Sófia, Karina M, 1998, 358 p., búlgaro
ISBN: 954-8260-39-X

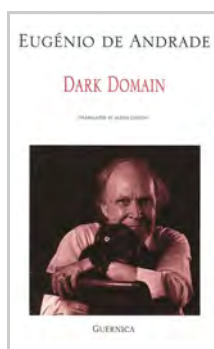


Portugal-Bulgária nos Extremos da Europa. Relações Bilaterais
Luiz Gonzaga Ferreira/Marieta Georgieva
Sófia, Translibris, 2004, 287 p., 1 vol. em búlgaro, 1 vol. em português
ISBN: 954-91622-2-2



Tupáriz e as Serpentes do Céu
Vitorio Kali
Sófia, Svetulka 44, 1998, 204 p., búlgaro
ISBN: 954-8061-52-X

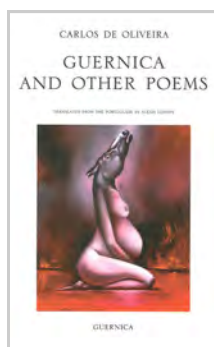
CANADÁ



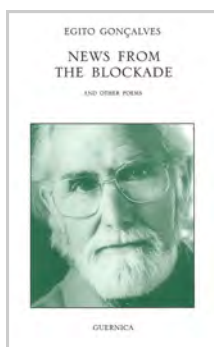
Dark Domain
Eugénio de Andrade
Trad. Alexis Levitin
Toronto, Guernica
Editions, 2000, 67 p.,
inglês
Título original: *Obscuro*
Domínio
ISBN: 1 -55071-126-1



Entre Voces. Literary Magazine, N° 4 (Revista)
AAVV
Ed. Manuela Quintero
Toronto, York University,
2011, 48 p., il.,
português/espanhol/inglês



Guernica and Other Poems
Carlos de Oliveira
Trad. Alexis Levitin
Toronto, Guernica
Editions, 2004, 112 p.,
inglês
ISBN: 1 -55071-158-X



News from the Blockade and Other Poems
Egito Gonçalves
Trad. Alexis Levitin
Toronto, Guernica
Editions, 2001, 77 p.,
inglês
ISBN: 1 -55071-126-1



Nicho de São Tiago (O)/The Niche of São Tiago
J.C. Rodrigues
Rouyn-Noranda (Québec),
L'ABC de l'Édition, 2007,
370 p., português/inglês
ISBN: 978-2-922952-26-1

CHILE



De la Playa Occidental. Panorama de la Poesía Portuguesa
AAVV
Org. José Salgado
Santiago do Chile, RIL
Editores, 2003, 344 p.,
português/espanhol
ISBN: 956-284-323-8



Dimensión del Dibujo
(Catálogo de exposição)
AAVV
Santiago do Chile,
Embaixada de Portugal,
1999, 28 p., il., espanhol

CHINA

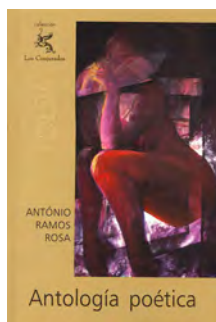


Azulejaria Portuguesa
José Meco
Pequim, Universidade de
Pequim, 1995, enc., 125 p.,
chinês
ISBN: 7 -301-02799-0



Image of Black&White/João de Almeida's Works
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Pequim, Embaixada de
Portugal, 2008, 56+50 p.

COLÔMBIA



Antología Poética
António Ramos Rosa
 Trad. Alberto Cáceres
 Bogotá, Común Presencia
 Editores, 2004, 72 p.,
 espanhol
 ISBN: 958-97417-4-6



Cuentos para Mis Nietos
Elzira Dantas Machado
 Trad. Martha Esperanza
 Ramos de Echandía
 Bogotá, Edição de Autor,
 2011, 222 p., il., espanhol
 ISBN: 978-958-44-7999-0

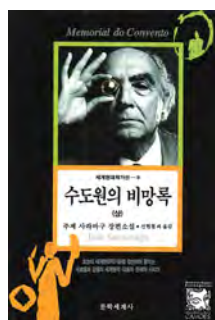
COREIA DO SUL



**Age of Micro Voyages
 (The)**
 (Catálogo da Exposição)
 AAVV
 Seul, Center for Visual
 Studies, Korea National
 University of Arts, 2011,
 66 p., il., coreano/inglês



Jerusalém
Gonçalo M. Tavares
 Trad. Korean Translation
 Seul, The Open Books,
 2011, 279 p., coreano
 ISBN: 978-89-329-1096-3



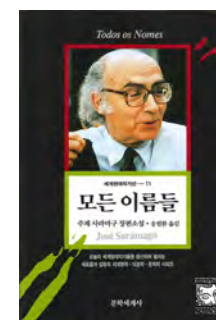
Memorial do Convento
José Saramago
 Trad. Munhak Segyesa
 Seul, Imprima Korea
 Agency, 1998, 2 vols.,
 283+287 p., coreano
 ISBN: 89-7075-139-4



Pedro Costa
 AAVV
 Trad. Munhak Segyesa
 Jeonju, Min Byung-lock,
 2010, 376 p., il.

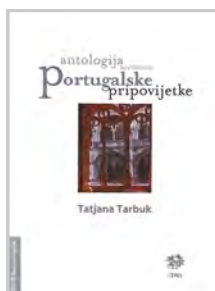


Obrigado a Todos
Isabel Minhós Martins
 Seul, Whale Story, 2012,
 il.
 ISBN: 978-89-91941-30-4



Todos os Nomes
José Saramago
 Trad. Munhak Segyesa
 Seul, Imprima Korea
 Agency, 1998, 283 p.,
 coreano
 ISBN: 89-7075-152-1

CROÁCIA



Antologija Suvremene Portugalske Pripovijetke
AAVV
Trad./org. Tatjana Tarbuk
Zagreb, Ceres, 1999, 226 p., servo-croata
ISBN: 953-6108-88-7



Antologija Suvremenoga Portugalskog Pjesništva - Antologia da Poesia Portuguesa Contemporânea
AAVV
Trad./org. Tatjana Tarbuk
Zagreb, Ceres, 1999, 436 p., portugûs/servo-croata
ISBN: 953-207-000-1



Draženje Krokodila
António Lobo Antunes
Trad. Tanja Tarbuk
Zagreb, Sysprint, 2007, 345 p.
Título original: *Exortação aos Crocodilos*
ISBN: 978-953-232-169-2



Gradska četvrt
Gonçalo M. Tavares
Trad. Tanja Tarbuk
Zagreb, Sysprint, 2008, 339 p., il.
Título original: *O Bairro*
ISBN: 978-953-232-217-0



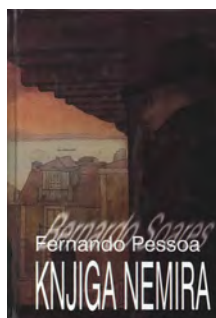
Izabrani Soneti (Sonetos Escolhidos)
Luís de Camões
Trad. Meri Grubie Videc
Zagreb, Biakova, 2007, 133 p., portugûs/croata
ISBN: 978-953-6497-37-9



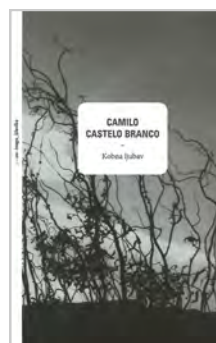
Izabrane Pjesme (Antologia)
Al Berto
Trad. Tanja Tarbuk
Zagreb, Druga Prica, 2011, 112 p., servo-croata
ISBN: 978-953-56050-1-0



Kad Ljubav Razumom vodena bude
Luís de Camões
Trad. Nikica Talan
Zagreb, Ceres, 2002, 146 p., servo-croata
Título original: *Lírica Completa II*
ISBN: 953-207-053-2



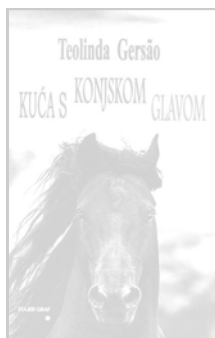
Knjiga Nemira
Fernando Pessoa
Trad. Tatjana Tarbuk
Zagreb, Konzor, 2000, enc., 432 p., il., servo-croata
Título original: *O Livro do Desassossego*
ISBN: 953-6317-76-4



Kobna Ljubav
Camilo Castelo Branco
Trad. Nikica Talan
Zagreb, Hrvatsko Filolosko Društvo, 2006, 211 p., servo-croata
Título original: *Amor de Perdição*
ISBN: 953-7067-48-3



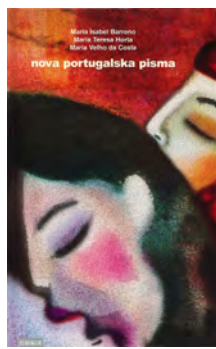
Kuca S Konjskom Glavom
Teolinda Gersão
Trad. Tanja Tarbuk
Zagreb, Stajer Graf, 2009, 191 p., croata
Título original: *A Casa da Cabeça de Cavallo*
ISBN: 978-953-6881-71-0



Magična Rijec I Druge Pripovijesti
Rui Zink
Trad. Tanja Tarbuk
Zagreb, Aora, 2009, 201 p., croata
Título original: *Palavra Mágica e Outros Contos*
ISBN: 978-953-7496-23-4



Maske Sudbine
Florbela Espanca
Trad. Nikica Talan
Zagreb, Hrvatsko Filolosko Društvo, 2007, 122 p.
Título original: *As Máscaras do Destino*
ISBN: 978-953-7067-78-6



Nova Portugalska Pisma
Maria Isabel Barreno/Maria Teresa Horta/Maria Velho da Costa
Trad. Tanja Tarbuk
Zagreb, Mirakul, 2005, 302 p., servo-croata
Título original: *Novas Cartas Portuguesas*
ISBN: 953-7164-06-3



Portugalski Nadrealizam I/O Surrealismo Português I (Antologia)
AAVV
Ed./trad. Tanja Tarbuk
Zagreb, Konzor, 2011, 600 p., il., portugûs/servo-croata
ISBN: 978-953-224-214-0

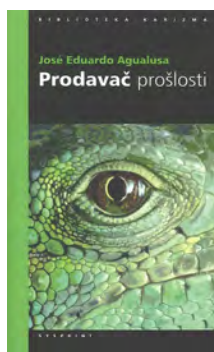


Odabrane Pripovijetke
Eça de Queirós
Trad. Nikica Talan
Zagreb, Hrvatsko Filolosko Društvo, 2005, 138 p., servo-croata
Título original: *Contos Escolhidos*
ISBN: 953-7067-29-7

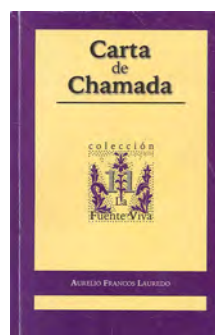
CUBA



Prikazanje Opsjednutih
António Lobo Antunes
 Trad. Tatjana Tarbuk
 Zagreb, Sysprint, 2005, 232 p., servo-croata
 Título original: *Auto dos Danados*
 ISBN: 953-232-036-9



Prodavač prošlosti
José Eduardo Agualusa
 Trad. Tanja Tarbuk
 Zagreb, Sysprint, 2008, 195 p., croata
 Título original: *O Vendedor de Passados*
 ISBN: 978-953-232-216-3



Carta de Chamada
Aurelio Francos Lauredo
 Havana, Fundación Fernando Ortiz, 2000, 96 p., espanhol
 ISBN: 959-7091-23-2



Sjecanje na Samostan
José Saramago
 Trad. Tanja Tarbuk
 Zagreb, VBZ, 2000, 231 p., servo-croata
 Título original: *Memorial do Convento*
 ISBN: 953-201-062-9

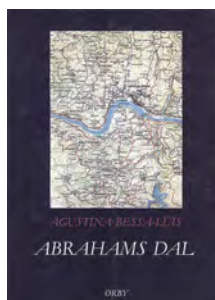


Umjetnost Azuleja u Portugalu
 AAVV
 Zagreb, Hrvatska Akademija Znanosti i Umjetnosti - Glipoteca, 2002, 24 p., il., portugûês/inglêš/servo-croata

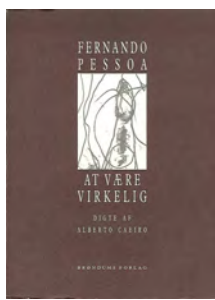


Tupáriz y las Serpientes del Cielo
Vitório Káli
 Trad. Aurora Fibla
 Havana, Editorial Arte y Literatura, 2000, 253 p., espanhol
 Título original: *Tupáriz e as serpentes do céu*
 ISBN: 959-03-0122-3

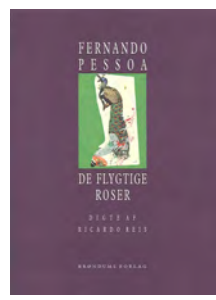
DINAMARCA



Abrahams Dal
 Agustina Bessa-Luís
 Trad. Jorge Braga
 Copenhaga, Forlaget Orbi,
 1997, 338 p., dinamarquês
 Título original: *Vale Abraão*
 ISBN: 87-89797-04-3



At Være Virkelig
 Fernando Pessoa
 Trad. Peter Poulsen
 Copenhaga, Brondums
 Forlag, 1999, 157 p.,
 dinamarquês
 Título original: *Poemas
 Completos de Alberto Caeiro*
 ISBN: 87-89985-71-0



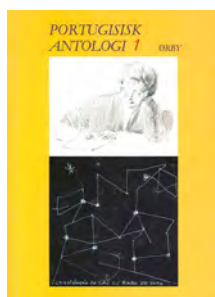
De Flygtige Roser
 Fernando Pessoa
 Trad. Peter Poulsen
 Copenhaga, Brondums
 Forlag, 2001, 123 p., il.,
 dinamarquês
 Título original: *Poemas de
 Ricardo Reis*
 ISBN: 87-89985-85-0



Hund der Dromer (En)
 Agustina Bessa-Luís
 Trad. Jorge Braga
 Copenhaga, Forlaget Orbi,
 2001, 306 p., dinamarquês
 Título original: *Um Cão que
 Sonha*
 ISBN: 87-89797-08-6



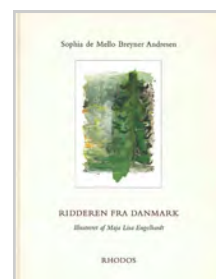
Nattevagten
 Agustina Bessa-Luís
 Trad. Jorge Braga
 Copenhaga, Forlaget Orbi,
 2006, 347 p., dinamarquês
 Título original: *A Ronda da
 Noite*
 ISBN: 87-89797-34-5



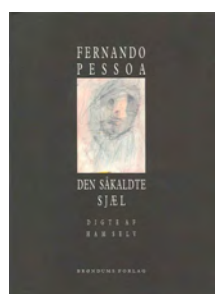
Portugisisk Antologi 1
 AAVV
 Trad. Peter Borup
 Copenhaga, Forlaget Orbi,
 1999, 168 p., dinamarquês
 ISBN: 87-89797-07-8



Rastlos Hedens Bog
 Fernando Pessoa
 Trad. Mone Hvass
 Copenhaga, Brondums
 Forlag, 1997, 165 p.,
 dinamarquês
 Título original: *O Livro do
 Desassossego*
 ISBN: 87-89985-05-2



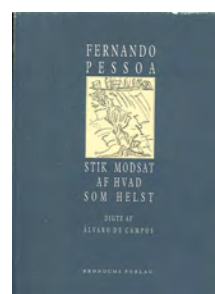
Ridderen fra Danmark
 Sophia de Mello Breyner
 Andresen
 Trad. Mone Hvass
 Copenhaga, Forlaget
 Rhodos, 2001, 60 p., il.,
 dinamarquês
 Título original: *O Cavaleiro
 da Dinamarca*
 ISBN: 87-7245-884-4



Sakaldte Sjæl (Den)
 Fernando Pessoa
 Trad. Peter Poulsen
 Copenhaga, Brondum
 Forlag, 2002, 127 p., il.,
 dinamarquês
 Título original: *Fernando
 Pessoa: Obra Poética*
 ISBN: 87-90990-15-34



Sebastian Erobreren
 Almeida Faria
 Trad. Jorge Braga
 Copenhaga, Forlaget Orby,
 2000, 127 p., dinamarquês
 Título original: *O
 Conquistador*
 ISBN: 87-89797-09-4

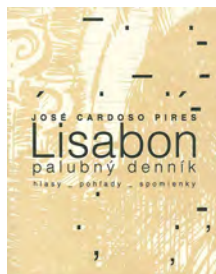


**Stik Modsat af Hvad
 Som Helst. Digte af
 Álvaro de Campos**
 Fernando Pessoa
 Trad. Peter Poulsen
 Copenhaga, Brondums
 Forlag, 1998, 256 p.,
 dinamarquês
 Título original: *Álvaro de
 Campos – Livro de Versos*
 ISBN: 87-89985-78-5

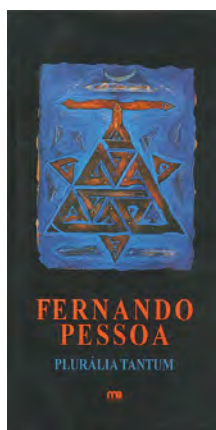
ESLOVÁQUIA



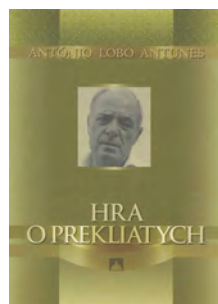
Fonetika, Morfológia, Syntax Portugalského Jazyka – I. Fonetika
Michael Metzeltin / Michal Drobňák / Jana Marcelliová
Bratislava, Ana Press, 2005, 59 p., portuguese/slovak
ISBN: 80-89137-17-2



Lisabon, Palubný Denník
José Cardoso Pires
Trad. Jana Marcelliová
Bratislava, Ivan Stefaník, 2006, 87 p., slovak
Titulo original: *Lisboa, Livro de Bordo*
ISBN: 88-969631-0-4



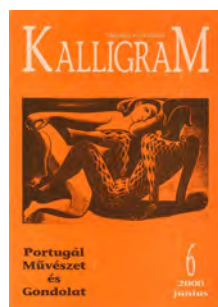
Plurália Tantum
(Antologia Poética)
Fernando Pessoa
Trad. Peter Zsoldos
Nitra, M - artprint, 1996, 125 p., slovak/portuguese
ISBN: 80-967596-0-4



Hra o Prekliatych
António Lobo Antunes
Trad. Jana Marcelliová
Bratislava, Vydavateľstvo Spolku Slovesných, 2005, 199 p., slovak
Titulo original: *Auto dos Danados*
ISBN: 88-8061-220-X



Med a Jed - Devat Portugalských Básnikov
(Antologia Poética)
AAVV
Trad. Ivan Strpka/Peter Zsoldos
Nitra, M - artprint, 1998, 120 p., slovak
ISBN: 80-967931-2-8



Portugál Művészet és Gondolat
(Antologia de Poesia Portuguesa)
AAVV
Bratislava, Kalligram, 2000, 128 p., slovak

ESLOVÉNIA



Pomorska Oda/Ode Marítima
Fernando Pessoa
Trad. Ciril Bergles
Ljubljana, Založba Skuc, 2002, 67 p., portuguese/slovene



Zadnji plamencev let
Mia Couto
Trad. Barbara J. Terseglav
Ljubljana, Beletrina, 2005, 227 p., slovene
Titulo original: *O Último Voo do Flamingo*
ISBN: 961-6446-95-9



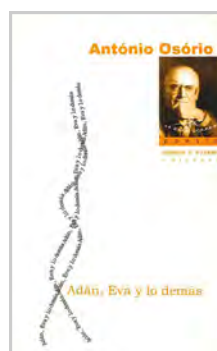
Zgodb iz Portugalske
(Antologia de Literatura Portuguesa)
AAVV
Org. Barbara Jursic/Jana Bauer
Ljubljana, Sodobnost International, 2009, 167 p., slovene
ISBN: 978-961-6564-29-8

ESPAÑA



Acordes

António Ramos Rosa
Saragoça, Olifante, 2002,
139 p., portugués/
español
ISBN: 84-3581549-1



Adán, Eva y los demás
António Osório
Trad. Pilar Fernández
Hernández/Ernesto García
Cejas
Múrcia, Huerga y Hierro,
2001, 93 p., portugués/
español
ISBN: 84-8374-222-5



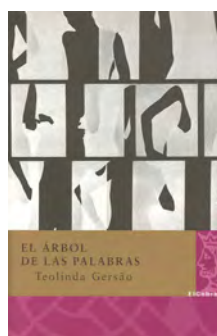
Alma Minha Gentil.
Antología General de
la Poesía Portuguesa
António Osório
Trad./ed. Carlos
Clementson
Madrid, Editorial Eneida,
2009, 1226 p., portugués/
español
ISBN: 978-84-95427-62-5



Alta Velocidad. Nueva
narrativa portuguesa
AAVV
Trad. Tamara Gil Somoza/
Karmele Setien
Madrid, Ediciones Lengua
de Trapo, 2004, 170 p.,
español
ISBN: 84-96080-28-5



Antologia da Poesia
Feminina dos PALOP
Xosé Lois García
Santiago de Compostela,
Edicións Laiovento, 1998,
300 p., portugués
ISBN: 84-89896-31-3



Árbol de las Palabras
(El)
Teolinda Gersão
Trad. María Tecla Portela
Carreiro
Barcelona, El Cobre,
2003, 216 p.
Título original: *A Árvore das
Palavras*
ISBN: 84-96095-19-3



Arde o Mar
Jerónimo Baía
Org. Filipe Diez
Santiago de Compostela,
Edicións Laiovento, 1999,
189 p., portugués
ISBN: 84-89896-64-X



Art Teatral. Cuadernos
de Minipezas
Ilustradas
AAVV
València, Art Teatral,
2003, n° 18, 135 p., il.,
español



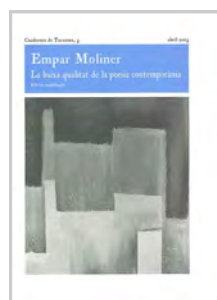
Aula Ibérica. Actas de
los congresos de Évora
y Salamanca (2006-2007)
Ed. Ángel Marcos de Dios
Salamanca, Ediciones
Universidad de Salamanca,
2007, 983 p.



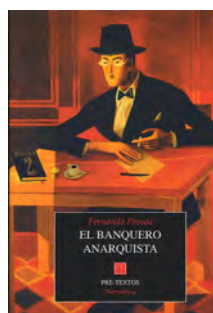
Autopsia de un Mar de
Ruinas
Trad. Rebeca Hernández
Ourense, Ediciones
Linteo, 2011, 386 p.,
español
Título original: *Autópsia de
um Mar em Ruínas*
ISBN: 978-84-96067-62-2



Bahía de los Tigres
Pedro Rosa Mendes
Trad. Rosa Martínez Alfaro
Barcelona, Ediciones del
Bronce, 2001, 427 p.,
español
Título original: *Baía dos
Tigres*
ISBN: 84-8453-062-0



Baixa Qualitat de la
Poesia Contemporània
(La)
Empar Moliner
Tarazona, Casa del
Traductor, 2005, 93 p.,
español



Banquero Anarquista
(El)
Fernando Pessoa
Trad. José Antonio
Llarent
València, Pre-Textos,
1995, 81 p., español
Título original: *O Banheiro
Anarquista*
ISBN: 84-85081-50-1



Bibliografia (1974-
2000). Catalão-
Português/Português-
Català
Ana Madureira/Assumpta
Forteza I Picó
Barcelona, Institució de les
Lletres Catalanes, 2001,
47 p., portugués/catalão
ISBN: 84-393-5539-4



Breviario de las Malas
Intenciones
José Rijo Direitinho
Trad. Silvia Bardelás
Madrid, Ediciones Siruela,
1999, enc., 157 p.,
español
Título original: *Breviário
das Más Inclinações*
ISBN: 84-7844-440-8



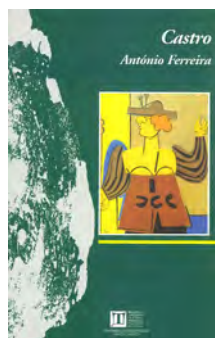
Cadernos de Viagem - Galiza, 1905

Fialho de Almeida
Santiago de Compostela, Edicións Laiovento, 1996, 375 p., portugués
ISBN: 84-87847-84-6



Camp de Sang

Dulce Maria Cardoso
Trad. Marta Ferré Freitas-Mornai/ Antoni Picornell Belenguer
Maiorca, El Gall Editor, 2006, 149 p.
ISBN: 84-96608-26-3



Castro

António Ferreira
Corunha, Departamento de Galego-Portugués, Francés e Lingüística da Universidade da Corunha, 2000, 149 p., portugués
ISBN: 84-95322-58-7



Chiquinho

Baltasar Lopes
Trad. Pere Comellas
Barcelona, Edicions La Campana, 2003, 337 p., catalão
Título original: *Chiquinho*
ISBN: 84-95616-23-8



Cicatríz

Teresa Rita Lopes
Trad. Perfecto E. Cuadrado
Barcelona, Libros de la Frontera, 2003, 230 p., portugués/catalão
Título original: *Cicatríz*
ISBN: 84-8255-054-3



Cinco Pintores da Modernidade Portuguesa (1911-1965)

AAVV
Barcelona, Fundació Caixa Catalunya, 2004, 244 p., il., portugués
ISBN: 84-89860-55-6



Congresso Internacional de Língua, Cultura e Literatura Lusófonas

(Actas)
AAVV
Pontevedra, Irmandades da Fala da Galiza e Portugal, 1995, 452 p., portugués



Construção da Língua Portuguesa frente ao Castelhana (A)

Fernando Vázquez Corredoira
Santiago de Compostela, Edicións Laiovento, 1998, 112 p., portugués
ISBN: 84-89896-38-0



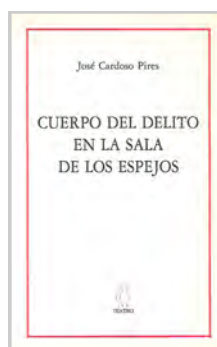
Contrastes - Portugal Hoy y Mañana

AAVV
Dir. Norberto M. Ibáñez
València, Contrastes Culturales, 2005, 187 p., il.



Corazón Polar y Otros Poemas

Manuel Alegre
Trad. Maria Tecla Portela Carreiro
Múrcia, Huerga y Hierro, 2003, 409 p., portugués/español
ISBN: 84-8374-429-5



Cuerpo del Delito en la Sala de los Espejos

José Cardoso Pires
Trad. Bego Montorio Hondarríbia, Argitaletxea Hiru, 1999, 228 p., espanhol
Título original: *Corpo-Delito na Sala de Espelhos*
ISBN: 84-89753-30-9



Da Galiza a Timor. A Lusofonia em Foco

AAVV
Coord. Gonçalo Cordeiro
Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 2008, 916 p., il., portugués/galego
ISBN: 978-84-9887-016-9



Delito sin cuerpo

Ana Nobre de Gusmão
Trad. Karmele Setien
Madrid, Ediciones Lengua de Trapo, 2005, 158 p., espanhol
ISBN: 84-96080-50-1



Diccionari de Parany de Traducció Portugués-Català (Falsos Amigos)

Paulo Pitta / M. del Carmen Ferriz / Rosó Gorgori
Barcelona, Enciclopèdia Catalana, 2012, 110 p., portugués/catalão
ISBN: 978-84-412-2190-1



Doce Canto em Terra Alheia? - Antologia da Lírica Camoniana

Manuel Ferreira / Carlos P. Martínez Pereiro / Francisco Salinas Portugal
Santiago de Compostela, Edicións Laiovento, 1994, 246 p., portugués
ISBN: 84-87847-41-2



En la Via del Maestro
Casimiro de Brito
Saragoça, Olifante -
Ediciones de Poesía, 2009,
178 p., portugués/
español
ISBN: 978-84-85815-85-2



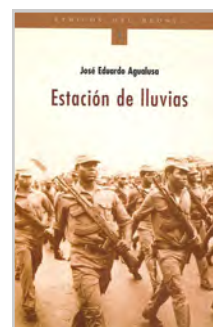
Entre Próspero e Caliban - Literaturas Africanas de Língua Portuguesa
Francisco Salinas Portugal
Santiago de Compostela,
Edicións Laiovento, 1999,
118 p., portugués
ISBN: 84-89896-63-1



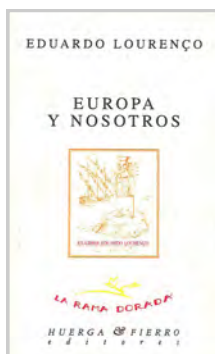
Espaço Literário do Teatro (O). Estudos sobre Literatura Dramática Portuguesa I
Francisco Salinas Portugal
Corunha, Universidade da Corunha, 2001, 267 p.,
portugués
ISBN: 84-95322-39-0



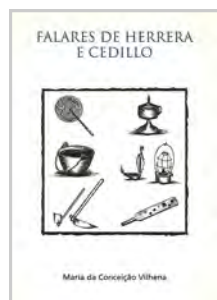
Espinas de la Rosa (Las). Antología poética
José Oliveira Barataspanca
Saragoça, Olifante, 2002,
165 p., portugués/
español
ISBN: 84-85815-50-5



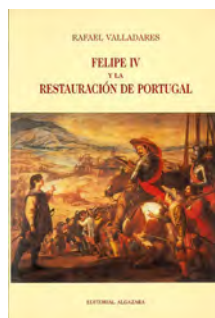
Estación de Lluvias
José Eduardo Agualusa
Trad. Rosa María
Martínez/José Luis
Sánchez
Barcelona, Ediciones del
Bronce, 2002, 297 p.,
español
Título original: *Estação das Chuvas*
ISBN: 84-8453-097-3



Europa y Nosotros o los Dos Razones
Eduardo Lourenço
Trad. Ernesto García
Cejas/Vicente Araguas
Madrid, Huerga & Fierro,
2001, 381 p., español
ISBN: 84-8374-293-4



Falares de Herrera e Cedillo
Maria da Conceição Vilhena
Mérida, Junta de
Extremadura, 2001, 508
p., portugués



Felipe IV y la Restauración de Portugal
Rafael Valladares
Málaga, Editorial Algazara,
1994, 368 p., español
ISBN: 84-87999-25-5



Fernando Pessoa en Palabras y en Imágenes - Revista Poesía 8
Fernando Pessoa
Trad./org. José António
Llared
Madrid, Ediciones Siruela,
1995, 265 p., il., español
ISBN: 84-7844-284-7



Finisterrae
Abel Neves
Trad. Ignacio Pajón Leyra
Madrid, Ediciones
Antígona, 2009, 73 p.,
español
Título original: *Finisterrae*
ISBN: 978-84-92531-08-0



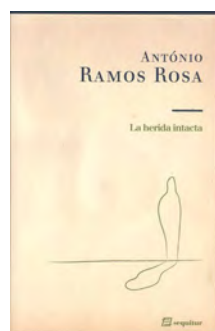
Fotógrafos Portugueses, 1970/1997 - dos Generaciones
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Madrid, Círculo de Bellas
Artes de Madrid, 1998,
español



Geometrias do Imaginário
Luis Filipe Ribeiro
Santiago de Compostela,
Edicións Laiovento, 1999,
158 p., portugués
ISBN: 84-89896-60-7



Gran Tabú (El)
Urbano Tavares Rodrigues
Trad. Bego Montorio
Hondarribia, Argitaletxea
Hiru, 2001, 183 p.,
español
Título original: *O Supremo Interdito*
ISBN: 84-95786-07-9



Herida Intacta (La)
António Ramos Rosa
Trad. Luis Gonazález
Platón
Madrid, Ediciones
Sequitur, 2009, 248 p.,
portugués/español
Título original: *A Intacta Ferida*
ISBN: 978-84-95363-62-6



Historia de la Civilización Ibérica
Oliveira Martins
Trad. Luciano Taxonera
Málaga, Editorial Algazara,
1993, 414 p., español
Título original: *História da Civilização Ibérica*
ISBN: 84-87999-24-7



Historia y Política - Portugal Contemporáneo
AAVV
Dir. Mercedes Cabrera/
Santos Juliá
Madrid, Editorial
Biblioteca Nueva, 2002,
314 p., español



Hugo Canoilas
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Navarra, Centro Huarte,
2008, 126 p., il.
ISBN: 978-84-612-4361-7



Identidad y Alteridad en Fernando Pessoa y Antonio Machado
António Apolinário Lourenço
Trad. Javier Coca Senande
Salamanca, Ediciones
Universidad Salamanca,
1997, 137 p., español
ISBN: 84-7481-855-9



II Congresso Internacional de Literaturas Lusófonas (Actas)
AAVV
Dir. José Luis Fontenla
Pontevedra, Nós - Revista
Galaicoportuguesa
Internacional de Cultura,
1994, 256 p., português



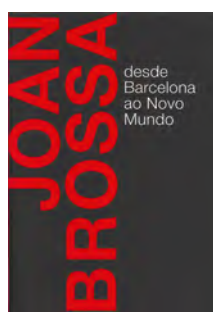
Invasiones Napoleónicas y el Mundo Iberoamericano (Las)/ As invasões napoleónicas e o mundo ibero-americano
Ed. Fernando José
Marrone de Abreu
Madrid, Fundación
Cultural Hispano-
Brasileña, 2008, 157 p., il.



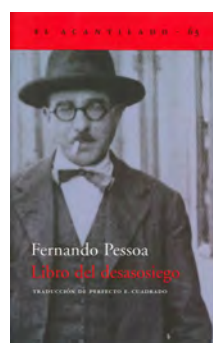
Islas Desconocidas (Las)
Raul Brandão
Corunha, Ediciones del
Vento, 2009, 198 p., il.,
español
Título original: *As Ilhas Desconhecidas*
ISBN: 978-84-96964-43-3



IX Festival de Poesia de la Mediterrània
AAVV
Palma de Maiorca,
Fundació Casa Museu
Llorenç Villalonga, 2007,
248 p.



Joan Brossa, desde Barcelona ao Novo Mundo
AAVV
Dir. Glòria Bordons
Barcelona, Fundació Joan
Brossa/Institut Ramon
Llull, 2005, 302 p., il.,
português/inglés



Libro del desasosiego
Fernando Pessoa
Trad. Perfecto E.
Cuadrado
Barcelona, El Acantilado,
2002, 603 p., español
Título original: *Livro do Desasosiego*
ISBN: 84-95359-98-7



Llibre del desassosseig
Fernando Pessoa
Trad. Gabriel Sampol/
Nicolau Dols
Barcelona, Quaderns
Crema, 2002, 572 p.,
catalão
Título original: *Livro do Desassossego*



Literatura Portuguesa y Literatura Española. Influencias y Relaciones
AAVV
Ed. María Rosa Álvarez
Sellers
València, Universitat de
València, 1999, 387 p.,
português/español
ISBN: 84-370-4027-2



Mi Mundo no es de este Reino
João de Melo
Trad. Rebeca Hernández
Ourense, Ediciones
Linteo, 2007, 438 p.
Título original: *O meu mundo não é deste reino*
ISBN: 978-84-96067-33-2



Misterio de la Carretera de Sintra (El)
Eça de Queirós/Ramalho
Ortigão
Trad. Carmen Martín
Gaité
Barcelona, El Acantilado,
1999, 371 p., español
ISBN: 84-930657-7-3



Músicas Ibéricas. Ensembles 2001
AAVV
València, Institut Valencià
de la Música, 2001, 91 p.,
il., español



Nacionalismo e Cultura
Amílcar Cabral
Santiago de Compostela,
Edições Laiovento, 1999,
191 p., português
ISBN: 84-87847-61-5



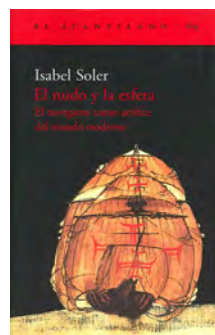
Narrativa en Lengua Portuguesa de los Últimos Cincuenta Años (La)
AAVV
Coord. Josefa Postigo Aldeamil
Madrid, Universidad Complutense, 2001, 322 p., espanhol
ISBN: 84-95215-18-7



Nocturno Mediodía. Antología Poética (1944-2001)
Sophia de Mello Breyner Andresen
Ed. Ángel Campos Pámpano
Barcelona, Galaxia Gutenberg, 2004, 445 p., portugués/espanhol
ISBN: 84-672-0672-1



Nosotros Matamos al Perro-Tiñoso
Luís Bernardo Honwana
Alcobendas, Baobab Editorial, 2008, 166 p., espanhol
ISBN: 978-84-963388-3-2



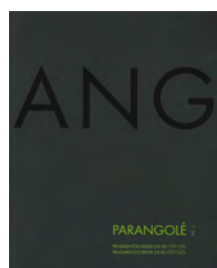
Nudo y la Esfera (El). El Navegante como Artífice del Mundo Moderno
Isabel Soler
Barcelona, El Acatilado, 2003, 643 p., il., espanhol
ISBN: 84-96136-03-5



Ofici de Paciência
Eugénio de Andrade
Trad. Antoni Xumet Rosselló
Maiorca, El Gall Editor, 2008, 115 p., portugués/catalão
Título original: *Ofício de Paciência*
ISBN: 978-84-96608-81-8



Palimpsestos - Uma história intertextual da Literatura Portuguesa
Francisco Maciel Silveira
Santiago de Compostela, Edições Laiovento, 1997, 95 p., portugués
ISBN: 84-89896-16-X



Parangolê Fragmentos desde los 90: Portugal
Ed. David Barro/Paulo Reis
Valladolid, Artedardo/Museo Pátio Herreriano, 2008, 395 p., il
ISBN: 978-84-935887-7-9



Perro como Nosotros (Un)
Manuel Alegre
Alcobendas, Baobab Editorial, 2008, 119 p., espanhol
ISBN: 978-84-936388-2-5



Pintura nas Palavras (A Engomadeira de Almada Negreiros: Uma Novela em Chave Plástica) (A)
Carlos Paulo Martínez Pereiro
Santiago de Compostela, Edições Laiovento, 1996, 306 p., portugués



Poema Sorta
(Antologia de Poesia em Língua Portuguesa)
Vários
Bilbau, Euskal Idazleen Elkartea, 1999, 59 p., portugués/basco



Poesia Portuguesa do Século XVIII. Estudo e antologia
Perfecto E. Cuadrado
Santiago de Compostela, Edições Laiovento, 1998, 339 p., portugués
ISBN: 84-89896-39-9



Portugal Contemporáneo
Coord. António Costa Pinto
Trad. Javier Eraso Ceballos
Madrid, Ediciones Sequiter, 2000, 303 p., espanhol
Título original: *Modern Portugal*
ISBN: 84-95363-05-4



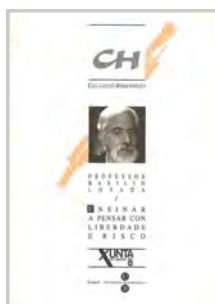
Portugal: democracia y sistema político
Org. António Barreto/
Braulio Gómez Fortes/
Pedro Magalhães
Trad. Braulio Gómez Fortes
Madrid, Siglo Veintiuno de España Editores, 2003, 246 p., espanhol
ISBN: 84-323-1126-X



Príncipe de Spandau y otras piezas (El)
Helder Costa
Trad. Bego Montorio Hondarribia, Argitaletxea Hiru, 2000, 163 p., espanhol
ISBN: 84-89753-52-0



Problema de la Habitación (El)
Ruy Belo
Madrid, Ediciones Sequiter, 2009, 111 p., portugués/espanhol
Título original: *O Problema da Habitação - Alguns Aspectos*
ISBN: 978-84-95363-50-3



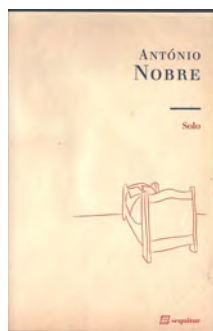
Professor Basílio
Losada: Ensinar a Pensar com Liberdade e Risco

AAVV
Barcelona, Universitat de Barcelona, 2000, 755 p., português/catalão/espanhol/francès
ISBN: 84-475-2488-8



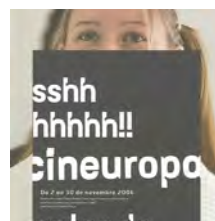
Revolución Portuguesa y su Influencia en la Transición Española (1961-1976) (La)
Josep Sánchez Cervelló

Madrid, Nerea, 1995, 377 p., espanhol
ISBN: 84-86763-84-3



Solo

António Nobre
Trad. Miguel Ángel Flores
Madrid, Ediciones Sequitur, 2009, 174 p., espanhol
Título original: *Só*
ISBN: 978-84-95363-60-2



Sshhhhhh!!
Cineuropa. Antes de que ninguém a vex

AAVV
Santiago de Compostela, Concello de Santiago, 2006, 94 p., espanhol



Teatro Completo

Fernando Pessoa
Trad. Alfredo Rodríguez López-Vázquez
Hondarribia, Argitaletxea Hiru, 1996, 159 p., espanhol
ISBN: 84-87524-85-0



Te'm Morires

José Luís Peixoto
Trad. Antoni Xumet Rosselló
Maiorca, El Gall Editor, 2006, 42 p.
Título original: *Morreste-me*
ISBN: 84-96608-31-x



Tempo de Orfeu II

Alfredo Guisado
Santiago de Compostela, Edicións Laiovento, 1996, 107 p., português
ISBN: 84-87847-86-2



Texto nas Margens (O)

Francisco Salinas Portugal
Santiago de Compostela, Edicións Laiovento, 1997, 161 p., português
ISBN: 84-89896-08-9



Tiempo de Cenizas

Urbano Tavares Rodrigues
Trad. Bego Montorio
Hondarribia, Argitaletxe Hiru, 2000, 161 p., espanhol
Título original: *A Hora da Incerteza*
ISBN: 84-89753-29-6



Última Danza en Lisboa

Mafalda Ivo Cruz
Madrid, Edicións Siruela, 2003, 345 p., espanhol
ISBN: 84-7844-784-9



Vida y Obra del Portugués José de Almada Negreiros [1893-1970] - Revista Poesía 41

AAVV
Trad. Julia Escobar/Ángel Campos/Perfecto Cuadrado
Madrid, Ministerio de Cultura, 1995, 248 p., espanhol



Visita de Proserpina (A). João Cutileiro
(Catálogo da Exposição)

AAVV
Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 2007, 77 p., il.
ISBN: 978-84-9750-800-1



Y si no existises?
Antología, 1982-2002

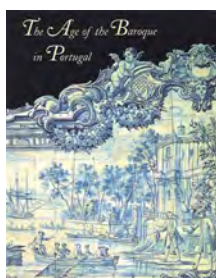
José Manuel Capelo
Ed. Ángel Guinda
Saragoça, Olifante, Ediciones de Poesía, 2003, 124 p., il., espanhol
Título original: *E se tu não existisses?*
ISBN: 84-85815-52-1



You Are Welcome to Elsinore -Poesia Surrealista Portuguesa
(Antología)

Perfecto E. Cuadrado
Santiago de Compostela, Edicións Laiovento, 1996, 311 p., português
ISBN: 84-87847-85-4

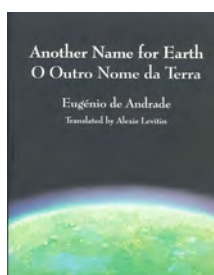
ESTADOS UNIDOS DA AMÉRICA



Age of the Baroque in Portugal (The)
(Catálogo da Exposição)
Org. Jay A. Levenson
Washington, National
Gallery of Art, 1993, 303 p.,
inglês
ISBN: 0-89468-198-2



Amor das Letras e das Gentes (O). In Honor of Maria de Lourdes Belchior Pontes
Org. João Camilo dos Santos/Frederick G. Williams
Santa Bárbara, Center for Portuguese Studies, 1995, 500 p., português/francês/inglês
ISBN: 0 -942208-28-5



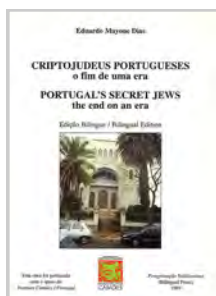
Another Name for Earth
Eugénio de Andrade
Trad. Alexis Levitin
Fort Bragg, QED Presss, 1997, 106 p., português/inglês
Título original: *O Outro Nome da Terra*
ISBN: 0 -936609-37-0



Baron (The)
Branquinho da Fonseca
Trad. Francisco Cota Fagundes
Santa Bárbara, Center for Portuguese Studies, 1996, 62 p., inglês
Título original: *O Barão*
ISBN: 0 -942208-30-7



Coisas e Loisas das Nossas Terras
José Brites
Rumford, Peregrination Publications, 1996, 159 p., português
ISBN: 1 -889358-03-7



Criptojeudeus Portugueses. O fim de uma era/Portugal's Secret Jews. The end on an era
Eduardo Mayone Dias
Rumford, Peregrination Publications, 1999, 207 p., português/inglês
ISBN: 1 -889358-18-5



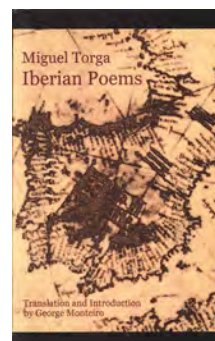
De Casa para o Inferno
José Brites
Rumford, Peregrination Publications, 1999, 190 p., português
ISBN: 1-889358-06-1



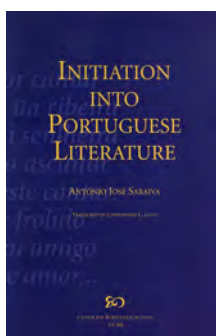
Doomed Love (A Family Memoir)
Camilo Castelo Branco
Trad. Alice R. Clemente
Providence, Gávea-Brown, 2000, 165 p., inglês
Título original: *Amor de Perdição*
ISBN: 0-943722-27-6



Fire of Tongues (The) - António Vieira and the Missionary Church in Brazil and Portugal
Thomas M. Cohen
Stanford, Stanford University Press, 1998, 262 p., inglês
ISBN: 0-8047-2907-7



Iberian Poems
Miguel Torga
Trad. George Monteiro
Providence, Gávea-Brown, 2004, 152 p., português/inglês
Título original: *Poemas Ibéricos*



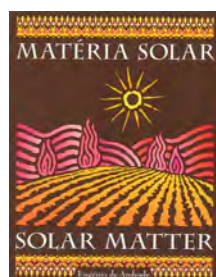
Initiation into Portuguese Literature
António José Saraiva
Trad. Christopher C. Lund
Santa Barbara, Center for Portuguese Studies - Universidade da Califórnia, 130 p., português/inglês
Título original: *Iniciação na Literatura Portuguesa*
ISBN: 0-9785179-0-7



João de Brito. Paths of Life/Passos da Vida
(Catálogo)
Stephen Antczak
San Francisco, John O'Leary Gallery, 2006, português/inglês



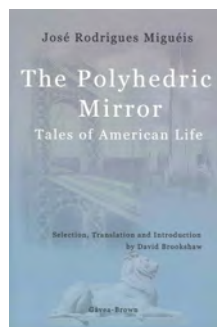
Manifest Perdition. Shipwreck Narrative and the Disruption of Empire
Josiah Blackmore
Minneapolis, University of Minnesota Press, 2002, 187 p., il., inglês
ISBN: 0-8166-3850-0



Materia Solar/Solar Matter
Eugénio de Andrade
Trad. Alexis Levitin
Fort Bragg, QED Presss, 1994, 112 p., português/inglês
Título original: *Matéria Solar*
ISBN: 0-936609-34-6



Modern Portugal
Org. António Costa Pinto
Palo Alto, The Society for the Promotion of Science and Scholarships, 1998, 312 p., inglês
ISBN: 0-930664-17-5



**Polyhedric Mirror
(The). Tales of American
Life**

José Rodrigues Miguéis

Ed. David Brookshaw
Providence, Gávea Brown,
2005, 196 p., inglês
ISBN: 0-943722-34-9



**Portugal: Língua e
Cultura**

(Manual de Português)

*Tom Lathrop / Eduardo Mayone
Dias*

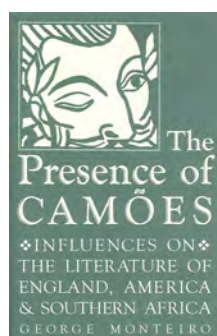
Newark, Lingua Text, 1995,
510 p., português/
inglês
ISBN: 0-942566-19-X



**Portuguese Studies
Review**

AAVV

Durham, International
Conference Group on
Portugal, 1995 a 1999,
138p., inglês



**Presence of Camões:
Influences on the
Literature of England,
America & Southern
Africa (The)**

George Monteiro

Lexington, The University
Press of Kentucky, 1996,
189 p., inglês
ISBN: 0 -8131-1952-9

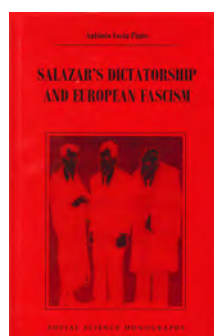


**Romanceiro Português e
Brasileiro: Índice
Temático e Bibliográfico
(O)**

Manuel da Costa Fontes / Israel

J. Katz

Madison, Kent State
University, enc., 2 vols.,
697 p., português/inglês
ISBN: 1-56954-063-2



**Salazar's Dictatorship
and European Fascism**

António Costa Pinto

Bradenton, Social Science
Monographs/Columbia
University Press, 1995, 230
p., inglês
ISBN: 0 -88033-968-3



**Santa Barbara
Portuguese Studies
(Revista)**

AAVV

Santa Barbara, Center for
Portuguese Studies -
University of California,
1995, português/francês/
inglês



**Where Are You From?
Contemporary
Portuguese Art / De
Onde Vens? Arte
Contemporânea de
Portugal**

AAVV

Grinnell (Iowa), Grinnell
College, 2008, 149 p., il.,
português/inglês
ISBN: 13-978-0-9776779-7-
9

FINLÂNDIA



Eläviä

Miguel Torga
Trad. Tarja Sipola
Jyväskylä, Pohjoinen,
2001, 106 p., finlandês
Título original: *Bichos*
ISBN: 951-749-361-4



Levottomuuden Kirja

Fernando Pessoa
Trad. Sanna Pernu
Helsinki,
Andalusialainen Koira,
1998, enc., 418 p., il.,
finlandês
Título original: *Livro do Desassossego*
ISBN: 952-9691-11-4

FRANÇA



A.D.E.P.B.A. Annuaire des Adhèrentes - Années 1999-2000

AAVV
Paris, A.D.E.P.B.A.,
2000, 107 p., francês



A.D.E.P.B.A. Palavras da Terra / Des Mots, un Terroir

AAVV
Paris, A.D.E.P.B.A.,
2000, 24 p., francês



À la Table du Vent

António Ramos Rosa
Trad. Patrick Quillier
Nantes, Le Passeur/
Cecofop, 1995, 104 p.,
português/francês
Título original: *À Mesa do Vento*
ISBN: 2 -907913-36-0



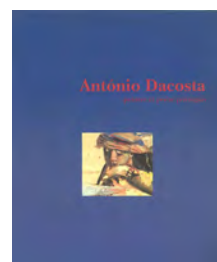
Africultures

(Revista)
AAVV
Paris, L'Harmattan, 2000,
Nº 26, 127 p., francês



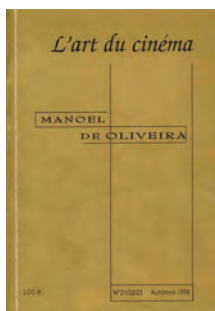
Angélica

Manoel de Oliveira
Trad. Jacques Parsi
Paris, Editions Dis Voir,
1998(?), 123 p., il.,
francês
ISBN: 2-906-571-80-6



António Dacosta, peintre et Poète Portugais

(Catálogo da Exposição)
AAVV
Trad. Jean-Pierre Léger/
Michel Chandeigne
Paris, Maison de la Poésie,
1997, francês
ISBN: 972-8323-08-5



Art du Cinéma -
Manoel de Oliveira (L')
(Revista)
AAVV
Paris, Cinéma Art
Nouveau, 1998, 183 p.,
français



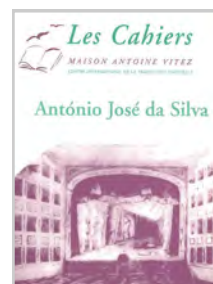
Au Carrefour dès
Littératures
Brésilienne et
Portugaise: Influences,
Correspondances,
Échanges (XIXè-XXè
siècles)
AAVV
Dir. Claudia Poncioni/ José
Manuel Esteves
Paris, Éditions Lusophone,
2006, 411 p., portugais/
français
ISBN: 2 -908588-25-0



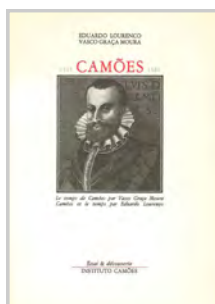
Barque de l'Enfer (La)
Gil Vicente
Trad. Paul Teyssier
Paris, Editions
Chandeigne, 2000, 155 p.,
portugais/français
Titulo original: *Auto da*
Barca do Inferno
ISBN: 2 -906462-72-1



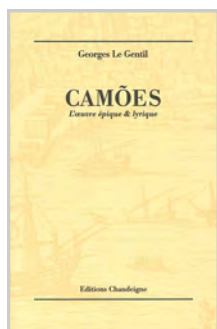
Cahier CREPAL
AAVV
Dir. Anne-Marie Quint
Paris, Presses de la
Sorbonne Nouvelle, 1994-
2001, N° 1-8, portugais/
français



Cahiers Maison
Antoine Vitez (Les) -
António José da Silva
António José da Silva
Org. Pierre Légli - Costa
Montpellier, Climats,
2000, 284 p., portugais/
français
ISBN: 2 -84158-145-4



Camões 1525-1580
Eduardo Lourenço/
Vasco Graça Moura
Bordéus, L'Escampette,
1994, 64 p., français
ISBN: 2 -909428-14-1



Camões. L'Oeuvre
Épique & Lyrique
Georges le Gentil
Paris, Editions
Chandeigne, 1995, 285 p.,
portugais/français
ISBN: 2 -906462-16-0



Ce que dit Molero
Dinis Machado
Trad. Ingrid Pelletier/
Carlos Batista
Paris, Éditions Passage du
Nord/Ouest, 2002, 183
p., français
Titulo original: *O Que Diz*
Molero
ISBN: 2 -914834-01-2



Censive. Revue
International d'Études
Lusophones
AAVV
Dir. Luiza Lobo/ Carlos
Maciel
Nantes, Université de
Nantes- Département de
Portugais, 2007, n° 2, 175
p., il.



Chagrins & Amours de
Quelques Bergers -
Églogues II, III et IV
Bernardim Ribeiro
Trad. Maryvonne Boudoy/
Anne-Marie Quint
Bordéus, L'Escampette,
1994, 101 p., français
ISBN: 2 -909428-11-7



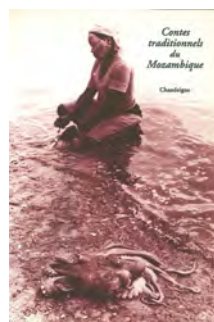
Chat et le Noir (Le)
Mia Couto
Paris, Editions
Chandeigne, 2003, 39 p.,
il., français
Titulo original: *O Gato e o*
Escuro
ISBN: 2 -906462-93-4



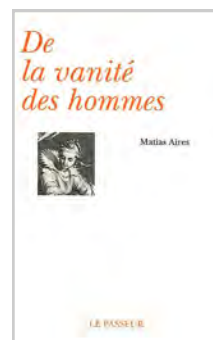
Châtelaine de la
Tristesse
(Antologia)
Florbela Espanca
Trad. Claire Benedetti.
Bordéus, L'Escampette,
1994, 90 p., français
ISBN: 2 -909428-22-2



Chroniques de
l'Impasse des
Géranius)
Mário de Carvalho
Trad. Élodie Dupau.
Serres-Morlaàs, éditions de
l'Atelier In8, 2012, 129
p., français
ISBN: 978-2-36224-031-7



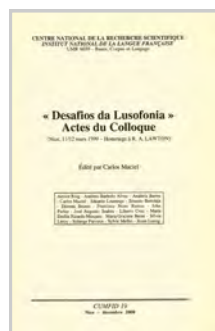
Contes Traditionnels
du Mozambique
AAVV
Org. Eduardo Medeiros
Paris, Editions
Chandeigne, 1999, 160 p.,
français
ISBN: 2 -906462-59-4



De la Vanité dès
Hommes
Matias Aires
Trad. Claude Maffre
Nantes, Le Passeur, 1996,
265 p., français
Titulo original: *Reflexões*
sobre a Vaidade dos Homens
ISBN: 2 -907913-42-5



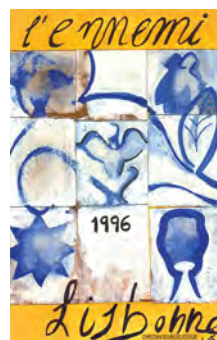
Découverte du Brésil (La)
AAVV
Org. Ilda Mendes dos Santos
Paris, Editions Chandeigne, 2000, 192 p., français
ISBN: 2 -906462-58-6



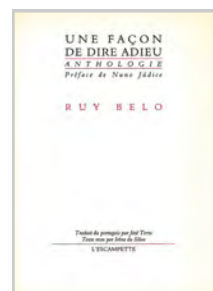
Desafios da Lusofonia - Actes du Colloque
AAVV
Ed. Carlos Maciel
Nice, CNRS-Institut National de la Langue Française, 2000, 154 p., portuguese/français
ISBN: 2 -910897-96-6



En Voyage
AAVV
Paris, Le Plateau, 2000, 154 p., il., portuguese/français



Ennemi - Lisbonne (L')
(Revista)
AAVV
Paris, Christian Bourgois Editeur, 1996, 190 p., français
ISBN: 2 -267-01368-1



Façon de Dire Adieu: Anthologie (Une)
Ruy Belo
Trad. José Terra
Bordéus, L'Escampette, 1995, 87 p., français
ISBN: 2 -909428-17-6



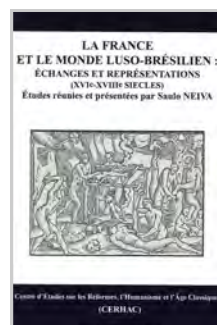
Farce des Muletiers (La)
Gil Vicente
Trad. Olinda Kleiman
Paris, Editions Chandeigne, 1997, 126 p., portuguese/français
Titulo original: *A Farsa dos Almacreves*
ISBN: 2 -906462-35-7



Faust/La Mort du Prince
Fernando Pessoa
Trad. Patrick Quillier
Paris, Editions Chandeigne, 1994, 156 p.
Titulo original: *Fausto: Tragédia Subjectiva/A Morte do Principe*
ISBN: 2 -906462-09-8



Fertile Désespoir (Le). Anthologie
José Régio
Trad. Isabel Meyrelles
Bordéus, L'Escampette, 1995, 127 p., français
ISBN: 2 -909428-29-X



France et le Monde Luso-Brésilien (La). Échanges et Représentations (XVIIe -XVIIIe Siècles
AAVV
Org. Saulo Neiva
Clermont-Ferrand, Université Blaise Pascal, 2005, 348 p., français
ISBN: 2 -84516-263-4



Histoire de la Province de Santa Cruz que Nous Nommons Le Brésil
Pero de Magalhães de Gândavo
Trad. Henri Ternaux
Nantes, Le Passeur, 1995, 156 p., français
Titulo original: *História da Provincia de Santa Cruz a que Vulgarmente Chamamos Brasil*
ISBN: 2 -907791-37-9



Histoire de l'Afrique Lusophone
Armelle Enders
Paris, Editions Chandeigne, 1994, 158 p., français
ISBN: 2 -906462-14-4



Histoire du Portugal
Albert-Alain Bourdon
Paris, Editions Chandeigne, 1994, 183 p., français
ISBN: 2 -906462-11-X



Histoire du Portugal et de son empire colonial
A. H. de Oliveira Marques
Trad. Marie-Hélène Baudrillart
Paris, Karthala, 1998, 615 p., français
ISBN: 2 -86537-844-6



Îles de Cap-Vert: Langues, Mémoires, Histoire (Les)
Org. Idelette Muazart-Fonseca dos Santos/José Manuel da Costa Esteves/Denis Rolland
Paris, L'Harmattan, 2007, 263 p., il.
ISBN: 978-2-296-04633-7



Images
Ana Luísa Amaral
Trad. Catherine Dumas
Pau, Vallongues, 2000, 59 p., portuguese/français
ISBN: 2 -906591-29-7



Impossibilité/Impossibilidade
Leonel Moura
Villeurbanne, Nouveau
Musée/Institut d'Art
Contemporain, 1995, 160
p., portugês/francês
ISBN: 2 -905985-17-8



**Inês de Castro. Du
Personnage au Mythe**
Org. Adelaide Cristóvão/
Carla Soares Jesel/Idelette
Muzart-Fonseca dos
Santos/José Manuel da
Costa Esteves
Paris, Éditions Lusophone,
2008, 264 p.
ISBN: 978-2-908588-36-1



Itinéraires Lusitaniens
Org. Robert Étienne/
Françoise Mayet
Paris, Diffusion E. de
Boccard, 1997, enc., 298
p., il., francês



**Jeu de l'Âme/Le Jeu de
la Foire (Le)**
Gil Vicente
Trad. Anne-Marie Quint
Paris, Éditions
Chandeigne, 1997, 220 p.,
francês
Titulo original: *Auto da
Alma/Auto da Feira*
ISBN: 2 -906462-34-9



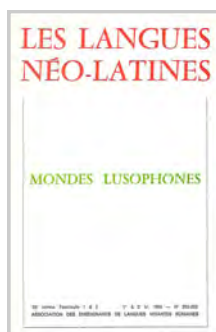
**Julio Pomar - Fables et
Portraits**
(Catálogo da Exposição)
Claude Michel Cluny
Paris, Éditions Ramsay,
1994, enc., 96 p., francês
ISBN: 2 -84114-03-7



**Labyrinthe du Chant.
Anthologie**
Mário Cesariny de Vasconcelos
Trad. Isabel Meyrelles
Bordéus, L'Escampette,
1994, 88 p., francês
ISBN: 2 -909428-16-8



**Langues Neo-Latines
(Les). Journée de
Réflexion**
(Revista - Sup. ao n.º
319)
AAVV
Paris, ADEPBA/Société
dês Langues Néo-latines,
2001, 262 p., portugês/
francês



**Langues Neo-Latines
(Les). Mondes
Lusophones**
(Revista - Sup. ao n.º
135)
AAVV
Paris, ADEPBA/Société
dês Langues Néo-latines,
2001, 241 p., portugês/
francês



Latitudes
(Revista)
AAVV
Paris, Association Cahiers
Lusophones, 2000-2004,
portugês/francês



**Lignes d'Eau/Linhas de
Água**
Nuno Júdice
Trad. Jean-Pierre Léger
Saint Clément, Fata
Morgana, 2000, 78 p.,
portugês/francês
ISBN: 2 -85194-503-3



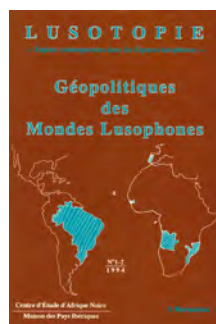
Lisbonne
Fernando Pessoa
Trad. Béatrice Vienne
Paris, Anatolia Éditions,
1995, 131 p., francês
Titulo original: *Lisbon -
what the tourist should see*
ISBN: 2 -909848-22-1



**Littérature Portugaise
(La)**
Georges Le Gentil (completado
por Robert Bréchon)
Paris, Éditions
Chandeigne, 1995, 202 p.,
francês
ISBN: 2 -906462-15-2



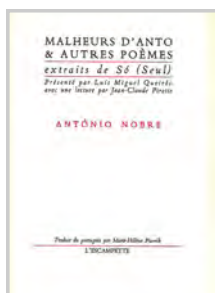
**Littérature Portugaise
Contemporaine (La)**
José Manuel da Costa Esteves
Paris, L'Harmattan, 2008,
196 p.
ISBN: 978-2-296-05833-0



Lusotopie
(Revista)
AAVV
Paris, L'Harmattan/Maison
des Pays Ibériques/Centre
d'Étude d'Afrique Noire,
1994, portugês/francês
ISBN: 2 -73884-2360-4



Maia (Les)
Eça de Queiroz
Trad. Paul Teyssier
Paris, Éditions Chandeigne/
Éditions Unesco, 1996, 797
p., francês
Titulo original: *Os Maias*
ISBN: 2 -906462-36-5
(Chandeigne); 92-3-
203355-0 (Unesco)



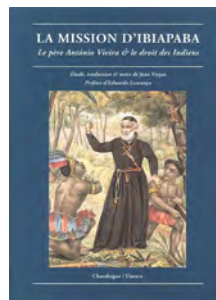
Malheurs d'Anto & Autres Poèmes - extraits de Só (Seul)
António Nobre
 Trad. Marie-Hélène Piwnik
 Bordéus, L'Escampette,
 1994, 99 p., français
 ISBN: 2 -909428-13-3



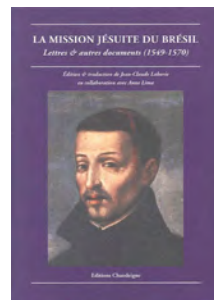
Mariage Parfumé & Autres Comptines Portugaises (Le)
AAVV
 Ed. Bernard Tissier
 Paris, Editions Chandeigne, 2010, 129 p., il., français
 ISBN: 978-2-915540-58-1



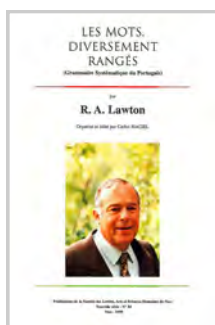
Miroir Imaginaire: Essais sur la Peinture (Le)
Eduardo Lourenço
 Trad. Annie de Faria
 Bordéus, L'Escampette,
 1994, 134 p., français
 ISBN: 2 -909428-20-6



Mission d'Ibiapaba (La). Le Père Antônio Vieira & le Droit des Indiens
Pe. António Vieira
 Trad. João Viegas
 Paris, Editions Chandeigne/Unesco, 1998, 240 p., français
 ISBN: 2 -906462-40-3; (Chandeigne); 92-3-203474-3 (Unesco)



Mission Jésuite du Brésil (La). Lettres & autres documents (1549-1570)
Vários
 Trad./org. Jean-Claude Laborie/Anne Lima
 Paris, Editions Chandeigne, 1998, 351 p., français
 ISBN: 2 -906462-43-8



Mots, Diversement Rangés (Les). Grammaire Systématique du Portugais
R. A. Lawton
 Org. Carlos Maciel
 Nice, Université de Nice, 1999, 162 p., français
 ISBN: 2 -910897-69-9



Naufrage de la Nef São Bento (Le)
Manuel de Mesquita Perestrelo
 Trad. Philippe Billé
 Nantes, Le Passeur/Cecofop, 1995, 135 p., français
 Título original: *Naufregio da Nau São Bento*
 ISBN: 2 -907913-33-6



Nous Avons Tué le Chien Teigneux
Luís Bernardo Honwana
 Trad. Michel Laban
 Paris, Editions Chandeigne, 2006, 95 p., il., français
 Título original: *Nós Mtámos o Cão Tinhoso*
 ISBN: 2 -915540-24-1



Nouveaux-Juifs d'Amsterdam (Les)
Yosef Kaplan
 Paris, Editions Chandeigne, 1999, 251 p., français
 ISBN: 2 -906462-61-6



Nudité de la Vie (La)
 (Antologia)
Sophia de Mello Breyner Andresen
 Trad. Michel Chandeigne
 Bordéus, L'Escampette, 1996, 157 p., français
 ISBN: 2 -909428-45-1



Ombre des Figures & Autres Poèmes: Anthologie (L')
Vasco Graça Moura
 Trad. Michelle Giudicelli
 Bordéus, L'Escampette, 1997, 101 p., français
 ISBN: 2 -909428-54-0



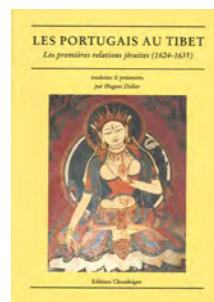
Par le Feu
Luíza Neto Jorge
 Trad. Christian Mérier/Nicole Siganos
 Nantes, Le Passeur, 1996, 135 p., portugais/français
 Título original: *A Lume*
 ISBN: 2 -907913-41-7



Peregrinatio ad Loca Infecta. Anthologie
Jorge de Sena
 Trad. Michelle Giudicelli
 Bordéus, L'Escampette, 1993, 131 p., français
 ISBN: 2 -909428-06-0



Plaisir et Souffrance. Anthologie
Almeida Garrett
 Trad. Christine Paris Montech
 Bordéus, L'Escampette, 1996, 68 p., français
 ISBN: 2 -909428-40-0



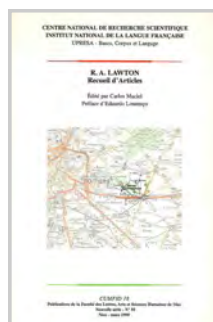
Portugais au Tibet (Les). Les Premières Relations Jésuites (1624-1635)
AAVV
 Trad. Hugues Didier
 Paris, Editions Chandeigne, 1996, 382 p., français
 ISBN: 2 -906462-31-4



Post-Scriptum
(Revista)
AAVV
Marselha, Fédération
Portugaise, 1993-1994,
français



**Prêtextes 18/19 -
Littératures
Contemporaines.
Spécial Portugal**
(Antologia)
AAVV
Paris, Revue Prêtextes,
1998, 156 p., français
ISBN: 2 -912146-08-9



**R. A. Lawton. Recueil
d'Articles**
R. A. Lawton
Org. Carlos Maciel
Nice, université de Nice,
1999, 240 p., portuguese/
français
ISBN: 2 -910897-70-2



**Recherches en
Anthropologie au
Portugal**
(Revista)
AAVV
Paris, Groupe
Anthropologie du
Portugal, 1992-2001, n° 4-
7, français



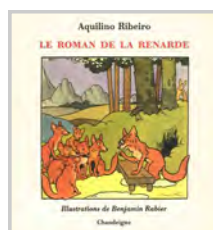
**Regards sur Deux Fins
de Siècle (XIXe-XXe) -
La Littérature
Portugaise**
AAVV
Bordéus, Maison des Pays
Ibériques, 1996, 205 p.,
portuguese/français
ISBN: 2 -909596-12-5



**Regards sur la Ville et
la Campagne au XXe
Siècle**
AAVV
Toulouse, Université de
Toulouse le Mirail -
Département de Portugais,
1997, 250 p., portuguese/
français
ISBN: 2 -910916-90-1



Rêve d'Ombre
Vergílio Ferreira
Trad. Anne Viennot
Nantes, Le Passeur/
Cecofop, 1995, 220 p.,
français
Titulo original: *Rápida, a
Sombra*
ISBN: 2 -907913-35-2



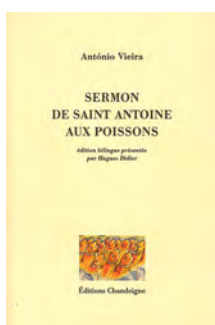
**Roman de la Renarde
(Le)**
Aquilino Ribeiro
Trad. Diogo Quintela/
Bernard Tissier
Il. Benjamin Rabier
Paris, Éditions
Chandeigne, 2000, 191 p.,
il., français
Título original: *O Romance
da Raposa*
ISBN: 2 -906462-69-1



**Secrète Vie des Images
(La)**
Al Berto
Trad. Jean-Pierre Léger
Bordéus, L'Escampette,
1996, 60 p., français
Título original: *A Secreta
Vida das Imagens*
ISBN: 2-909428-47-8



**Sentiers du Démon
(Les)**
Aquilino Ribeiro
Trad. Marie Noëlle
Ciccia/Claude Maffre
Paris, Éditions
Chandeigne, 2004, 174 p.,
français
Título original: *O
Malhadinhas*
ISBN: 2 -915540-00-4



**Sermon de Saint
Antoine aux Poissons**
Pe. António Vieira
Trad. Jean Haupt
Paris, Éditions
Chandeigne, 1998, 110 p.,
portuguese/français
Título original: *Sermão de
Santo António aos Peixes*
ISBN: 2 -906462-41-1



**Sigila. Revista
Transdisciplinar Luso-
Francesa sobre o
Segredo**
AAVV
Paris, Gris -France, 1998-
2001, n° 1-8, portuguese/
français



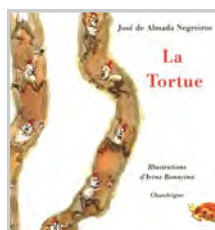
**Son Excellence - Le
Comte d'Abranhos**
Eça de Queirós
Trad. Parícidio Gonçalves
Paris, Éditions La
Différence, 1998, 212 p.,
français
Título original: *O Conde
d'Abranhos*
ISBN: 2 -7291-1150-6



Sonnets
Luís de Camões
Trad. Anne-Marie Quint
Paris, Éditions
Chandeigne, 1998,
11+XXX p., portuguese/
français
ISBN: 2 -906462-52-7



**Tombe, Tombe au
Fond de l'Eau**
Mia Couto
Trad. Elisabeth Monteiro
Rodrigues
Paris, Éditions
Chandeigne, 2005, 78 p.,
français
Título original: *Mar me quer*
ISBN: 2 -915540-17-8



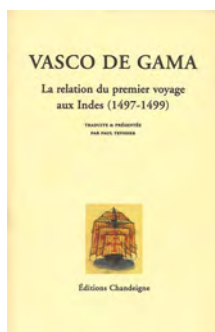
Tortue (La)
José de Almada Negreiros
 Trad. Dominique Nédellec
 Il. Irène Bonacina
 Paris, Éditions
 Chandeigne, 2011, 72 p.,
 il., francès
 Título original: *O Cágado*
 ISBN: 978-2-915540-67-8



Tourment de l'Idéal.
Anthologie
Antero de Quental
 Trad. Claire Benedetti
 Bordéus, L'Escampette,
 1998, 106 p., francès
 ISBN: 2 -909428-57-5



Triomphe de l'Hiver & du Printemps
Gil Vicente
 Trad. Paul Teyssier
 Paris, Editions
 Chandeigne, 1997, 188 p.,
 portugès/francès
 Título original: *Triunfo do Inverno e do Verão*
 ISBN: 2 -906462-33-0



Vasco de Gama - La Relation du Premier Voyage aux Indes (1497-1499)
 Trad. Paul Teyssier
 Paris, Editions
 Chandeigne, 1998, 128 p.,
 francès
 ISBN: 2 -906462-42-X



Vents du Large - Hommage à Georges Boisvert
 Org. Jacqueline Penjon/
 Anne-Marie Quint
 Paris, Presses Sorbonne
 Nouvelle, 2002, 421 p.,
 francès
 ISBN: 2 -87854-240-1



Vingt et un Poètes pour un Vingtième Siècle Portugais
Luís Miguel Queirós
 Trad. Violante Picon/
 Michelle Giudicelli/Pierre Rivas
 Bordéus, L'Escampette,
 1994, 177 p., francès
 ISBN: 2 -909428-15-X

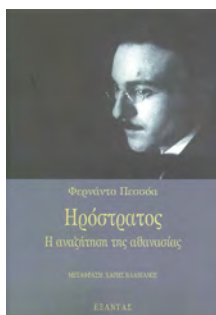


Voyage en Inde (Un)
Gonçalo M. Tavares
 Trad. Dominique Nédellec
 Paris, Éditions Viviane
 Hamy, 2012, 494 p.,
 francès
 ISBN: 978-2-87858-575-9



Voyages de Vasco da Gama - Relations des Expéditions de 1497-1499 & 1502-1503
 Trad. Paul Teyssier/Paul Valentin
 Paris, Editions
 Chandeigne, 1995, 398 p.,
 francès
 ISBN: 2 -906462-19-5

GRÉCIA



Heróstrato e a Busca da Immortalidade

Fernando Pessoa
Atenas, Exandas, 2001,
196 p., grego
ISBN: 960-256-506-3

HOLANDA

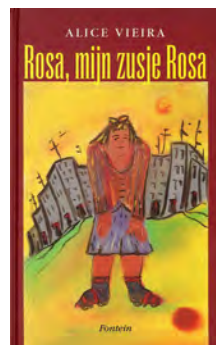


3ª Jornada sobre o Ensino e a Investigação do Português Língua Estrangeira na Flandres e nos Países Baixos
Org. Paulo Medeiros
Utreque, Universidade de Utreque, 2006, 81 p., português
ISBN: 978-90-78503-03-3



Dicionário Verbo Spectrum. Neerlandês-Português

M. Celeste Augusto/Karolien van Eck
Den Haag, Nederlandse Taalunie, 2004, 994 p., português/neerlandês
ISBN: 97-222-2239-2



Rosa, mijn zusje Rosa
Alice Vieira
Trad. Irène Koenders
Baarn, Fontein, 1995, 111 p., neerlandês
Título original: *Rosa, Minha Irmã Rosa*
ISBN: 90-261-0580-0



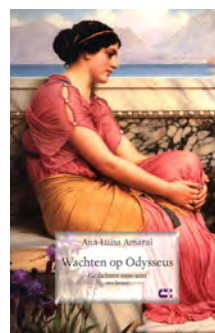
Tekens van vuur
Jorge de Sena
Trad. Arie Pos
Baarn, de Prom, 1995, 498 p., neerlandês
Título original: *Sinais de Fogo*
ISBN: 90-6801-344-0

GUNÉ-BISSAU



Dicionário Guineense-Português

Luigi Scantamburlo
Bissau, Edições FASPEBI, 2002, 649 p.
ISBN: 972-772-070-6



Wachten op Odysseus. Gedichten 1990-2011 (Antologia)

Ana Luísa Amaral
Trad. Arie Pos
Utreque, Uitgeverij Ijzer, 2011, 79 p., neerlandês
ISBN: 978-90-8684-061-8

HUNGRIA



1974. Április 25. A Piros Szegfűs Forradalom
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Budapest, Budapesti Kozgazdaságtudományi Egyetem, 1999, 54 p., il., português/húngaro



A Végtelen Regényszöveg Buvöletében
Pál Ferenc
Budapest, Mundus Kiadó, 2000, 154 p., il., húngaro
ISBN: 963-8033-26-6



Como se diz em português?
(Manual de Português)
Csaba Márta/Perjes Magdolna/Szijj Ildikó
Budapest, Typotex, 1998, 244 p., il., português/húngaro
ISBN: 963-9132-18-7



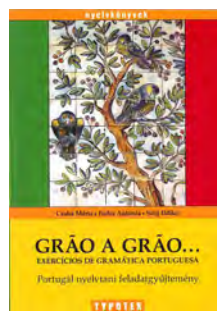
Dicionário Temático Ilustrado Português-Húngaro
Fernando Costa/Ferenc Szendrő/Borbála Budapeste
Budapest, Szultán BT, 2000, 301 p., il., português/húngaro
ISBN: 963-400-652-3



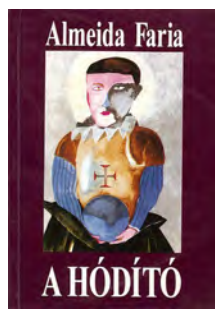
European First Novel Festival
AAVV
Budapest, Budapesti Nemzetközi Könyvfesztivál, 2008, 127 p., il., inglês/francês/húngaro



Garrett Több Hangon
(Antologia Poética)
Almeida Garrett
Trad. de Gosztoła Gábor
Budapest, Íbisz, 2000, 94 p., húngaro
ISBN: 963-9294-01-2



Grão a Grão... Exercícios de Gramática Portuguesa
Márta Csaba/Fodor Antónia/Szijj Ildikó
Budapest, Typotex, 2006, 214 p., húngaro
ISBN: 963-9664-00-6



Hódító (A)
Almeida Faria
Trad. Laura Lukács
Budapest, Íbisz, 1995, 95 p., húngaro
Título original: *O Conquistador*
ISBN: 963-04-5479-0



Lusiadák (A)
Luís de Camões
Trad. Hárs Erno
Budapest, Mundus Kiadó, 1997, enc., 407 p., húngaro
Título original: *Os Lusíadas*
ISBN: 963-8033-46-0



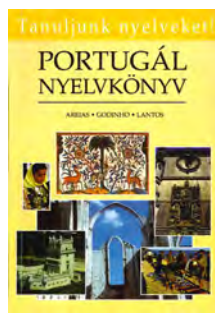
Magyar Portugál. Szótár
(Dicionário Húngaro-Português)
Székely Ervin
Budapest, Új Luzitánia Kiadó, 2009, 832 p., húngaro/português
ISBN: 963-9294-02-0



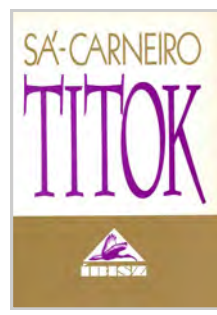
Mai Portugál Költők
(Antologia de Poesia Portuguesa Contemporânea)
AAVV
Budapest, Íbisz, 2000, 214 p., húngaro
ISBN: 963-9294-02-0



Portas Comunicantes. Revista Lusófona Centro-Europeia
AAVV
Budapest, Centro de Língua Portuguesa em Budapest/Universidade Roland Eötvös, 2000, 172 p., português



Portugál Nyelvkönyv
(Manual de Português)
Laura Areias/Bernardette Godinho/Vera Lantos
Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1994, 419 p., português/húngaro
ISBN: 963-18-5607-0



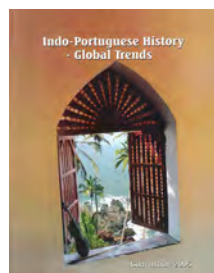
Titok
(Antologia)
Mário de Sá-Carneiro
Budapest, Íbisz, 1997, 221 p., húngaro
ISBN: 963-85575-2-4



Portugália Rövid Története
José Hermano Saraiva
Trad. Racs Marianna Katalin
Budapest, Equinter, 2010, 360 p., húngaro
Título original: *História Concisa de Portugal*
ISBN: 978-963-88276-8-5



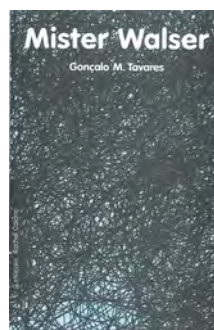
Utazás Szülőföldemen
Almeida Garrett
Trad. Laura Lukács
Budapest, Íbisz, 1999,
275 p., hungaro
Titulo original: *Viagens na Minha Terra*
ISBN: 963-85852-5-0



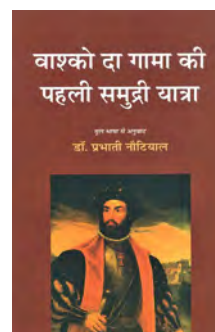
Indo-Portuguese History. Global Trends
AAVV
Ed. Fátima da Silva
Gracias/Celsa Pinto/
Charles Borges
Goa, XI International
Seminar Indo -Portuguese
History, 2005, 334 p., il.,
hindi
ISBN: 81-7525-597-8



Luzitanyonn
Luís de Camões
Trad. Olivinho Gomes
Goa, Konknni Sorospot
Prakashan, 2003, 748 p.,
concani/hindi
Titulo original: *Os Lusíadas*

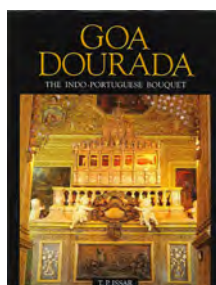


Mister Walser
Gonçalo M. Tavares
Trad. Roopanjali Roy
Nova Deli, TransBooks,
2008, 44 p., il., inglês
ISBN: 81-89420-08-9



Vasco da Gama ki Pelhi Samudri Yatram
Álvaro Velho
Trad. Prabhati Nautiyal
Nova Deli, Panchsheel,
2010, 157 p., português/
hindi
Titulo original: *Roteiro da Primeira Viagem de Vasco da Gama*
ISBN: 978-81-8166-320-7

ÍNDIA

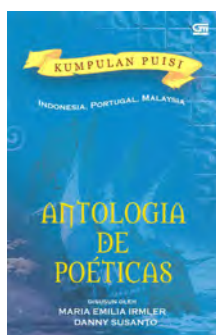


Goa Dourada. The Indo-Portuguese Bouquet
T. P. Issar
Bangalore, T. P. Issar,
1997, enc., 185 p., il.,
inglês
ISBN: 81-900719-0-4



História do Cerco de Lisboa
José Saramago
Trad. Vibha Maurya
Nova Deli, Confluence
International, 1999, 334
p., hindi
ISBN: 81-86425-03-4

INDONÉSIA



Antologia de Poéticas
AAVV
Maria Emilia Irmiler/
Danny Susanto
Jakarta, Penerbit PT
Gramedia Pustaka Utama,
2008, 424 p., português/
bahasa
ISBN: 978-979-22-4061-0

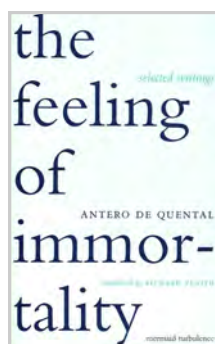


Pengaruh Portugis di Indonesia
António Pinto da França
Jakarta, Pustaka Sinar
Harapan, 2000, 144 p.,
bahasa
Título original: *Portuguese
Influence in Indonesia*
ISBN: 979-416-663-4



**Primeiros Mapas e
Desenhos Portugueses
da Indonésia (Os) - O
Livro de Francisco
Rodrigues (1512-1514)**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Jakarta, Centro de Estudos
do Sudeste Asiático, 2000,
20 p., il., português/
bahasa/inglês

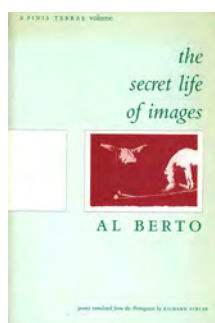
IRLANDA



**Feeling of Immortality
(The)**
(Antologia)
Antero de Quental
Trad. Richard Zenith
Dublin, Finis Terrae,
1998, 170 p., inglês
ISBN: 1 -901776-05-0

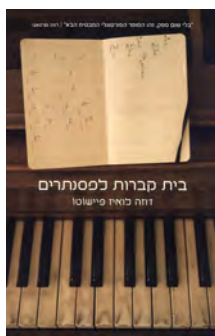


**Patrick Swift (1927-
1983)**
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Cork, Crawford Municipal
Art Gallery, 2001, 80 p.,
il., inglês
ISBN: 0946846 -758



**Secret Life of Images
(The)**
Al Berto
Trad. Richard Zimmler
Dublin, Finis Terrae,
1998, inglês
Título original: *A Secreta
Vida das Imagens*
ISBN: 1 -901776-00-X

ISRAEL



Cemitério de Pianos
José Luís Peixoto
Yehuda, Kinneret, 2006,
256 p., il., hebraico
ISBN: 978-965-517-941-5



Evangelho segundo Jesus Cristo (O)
José Saramago
Trad. Miriam Tivon
Telavive, Hakibbutz
Hameuhad, 1994, 299 p.,
hebraico



Histórias de Lisboa e outras
(Antologia)
AAVV
Org. Lúcia Liba Mucznik
Trad. Miriam Tivon
Telavive, Hakibbutz
Hameuhad, 2001, 265 p.,
hebraico



Meditação sobre Ruínas
Nuno Júdice
Telavive, Carmel, 2000,
120 p., hebraico

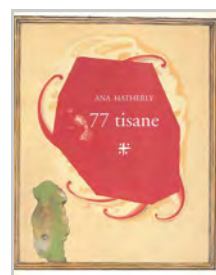


Vento Assobiando nas Gruas (O)
Lídia Jorge
Trad. Miriam Tivon
Telavive, Newlibrary,
2007, 436 p., hebraico

ITÁLIA



30 Anni di Portoghese a Padova
Silvio Castro
Pádua, Universidade de
Pádua, 1993, 158 p. il.,
italiano



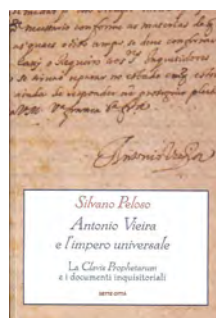
77 tisane
Ana Hatherly
Trad. Adelina Aletti
Verona, Colpo di Fulmine
Edizioni, 1994, 47 p.,
italiano
Título original: *A Cidade das Palavras*



Al di là delle Colonne d'Ercule
Silvano Peloso
Viterbo, Sette Città, 2004,
333 p., italiano
ISBN: 88-86091-76-4



Antologia della Letteratura Portoghese
Giovanni Ricciardi/
Roberto Barchiesi
Nápoles, Tullio Pironti
Editore, 1998, 986 p.,
português/italiano



António Vieira e l'Impero Universale
Silvano Peloso
Viterbo, Sette Città, 2005,
265 p., italiano
ISBN: 88-7853-027-1



António Vieira. Sermões Italianos
Pe. António Vieira
Trad./org. Sonia N. Salomão
Viterbo, Centro Studi
Antonio Vieira/Sette
Città, 1998, 250 p.,
português/italiano
ISBN: 88-86091-17-6



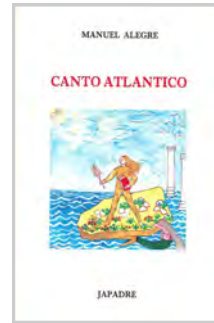
Appena un Racconto
António Pedro
 Verona, Colpo di Fulmine
 Edizione, 1995, 70 p.,
 italiano
 Titolo original: *Apenas uma Narrativa*



**Autori Portoghesi.
 Tradotti ed Editi in
 Italia**
Jaime Raposo Costa
 Roma, Embaixada de
 Portugal, 1999, 127 p.,
 italiano



**Borges all'Inferno e
 Altri Racconti**
José Eduardo Agualusa
 Trad. Marco Bucaioni
 Perugia, Edizioni
 dell'Urogallo, 2009, 106
 p., italiano
 Titolo original: *Borges no
 Inferno e Outros Contos*
 ISBN: 978-88-903563-2-2



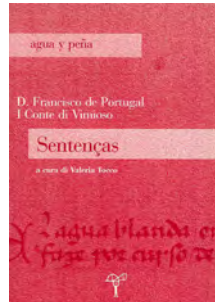
Canto Atlantico
 (Antologia)
Manuel Alegre
 Trad. Manuel G. Simões/
 Roberto Vecchi
 Roma, Japadre Editore,
 1997, 122 p., português/
 italiano
 ISBN: 88-7006-358-5



**Corrispondenza di
 Fradique Mendes (La).
 Memorie e Note**
Eça de Queirós
 Ed. Roberto Vecchi e
 Vincenzo Russo
 Reggio Emilia, Edizioni
 Diabasis, 2009, 214 p.,
 italiano
 ISBN: 978-88-8103-523-6



Cronaca di Rua 513.2
João Paulo Borges Coelho
 Trad. Elina Ilaria Nocera
 Perugia, Edizioni
 dell'Urogallo, 371 p.,
 italiano
 Titolo original: *Crónica da
 Rua 513.2*
 ISBN: 978-88-97365-00-6



**D. Francisco de
 Portugal, I Conte di
 Vimioso - Sentenças**
 AAVV
 Org. Valeria Tocco
 Viareggio -Lucca, Mauro
 Baroni Editore, 1997, 145
 p., português/italiano
 ISBN: 88-8209-021-3



**Dal Mare o da Altra
 Stella**
 (Antologia)
Eugénio de Andrade
 Trad. Frederico Bertolazzi
 Roma, Bulzoni Editore,
 2006, 384 p., português/
 italiano
 ISBN: 88-7870-111-4



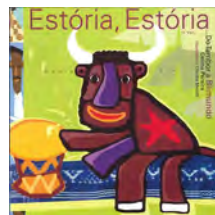
Da Roma all'Oceano
 AAVV
 Org. Giorgio de Marchis
 Roma, La Nuova
 Frontiera, 2008, 170 p.,
 português/italiano
 ISBN: 978-88-8373-109-9



Dialoghi di Roma
Francisco de Holanda
 Roma, Bagatto Libri,
 1993, 237 p., português/
 italiano
 Titolo original: *Diálogos de
 Roma*
 ISBN: 88-78060-079-8



Estátua e a Pedra (A)
José Saramago
 Org. Giancarlo Depretis
 Turim, Edizione
 dell'Orso, 1999, enc., 107
 p., português/italiano
 ISBN: 88-7694-372-2



**Estória, Estória... Do
 Tambor a Blimundo**
Celina Pereira
 Roma, Tabanka, 2005,
 português/crioulo/inglês/
 italiano
 ISBN: 972-9119-99-6



Estraneo a Goa (Un)
José Eduardo Agualusa
 Trad. Marco Bucaioni
 Perugia, Edizione
 dell'Urogallo, 2009, 141
 p., italiano
 ISBN: 88-978-88-903563-0-8



Fior di Parola (A)
Teresa Rita Lopes
 Org. Giulia Lanciani
 Roma, Japadre Editore,
 2000, 151 p., português/
 italiano
 ISBN: 88-7006-379-8



**Firenze mia...! Firenze
 e dintorni nella Poesia
 Portoghese d'Oggi**
 AAVV
 Ed. Piero Ceccucci
 Firenze, Firenze
 University Press, 2009,
 143 p., português/italiano
 ISBN: 978-88-8453-348-7



Fonti Italiane dei Secoli XV-XVII sull'Espansione Portoghese
Stefania Elena Carnemolla
Pisa, Edizione ETS, 2000,
255 p., português/italiano
ISBN: 88-467-0375-8



Frontiere Perdute. Racconti per Viaggiare
José Eduardo Agualusa
Trad. Marco Bucaioni
Perugia, Morlacchi Editore,
2007, 135 p., português/
italiano
Titolo original: *Fronteiras Perdidas. Contos para Viajar*
ISBN: 88-6074-119-6



Giardino dello Spirito (II)
Miguel Barbosa
Trad. Sebastiana Fadda
Pisa, Edizione ETS, 1999, 58
p., italiano
Titolo original: *O Jardim do Espírito*
ISBN: 88-467-0176-3



Inchiostro Nero che Danza sulla Carta. Antologia di Poesia Portoghese Contemporanea
Org. Giulia Lanciani
Milão, Arnoldo Mondadori
Editore, 2002, 405 p.,
português/italiano
ISBN: 88-04-51284-9



Inês de Castro. Studi, Estudos, Estudios
AAVV
Org. Patrizia Botta
Ravenna, Longo Editore,
1999, 349 p., português/
espanhol/italiano
ISBN: 88-8063-197-7



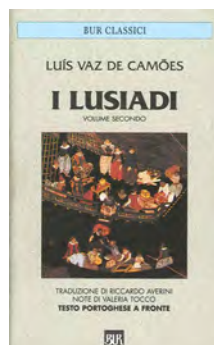
João Giullare di Dio
AAVV
Org. Francesco Giarrusso/
Pierpaolo Loffreda/
Alberto Morsiani
Bergamo, Edizioni di
Cineforum/Pisa, Edizioni
ETS, 2007, 175 p, il.
ISBN: 978-884671939-3



Lisboa vista por... Olhares de antes e pós 25 de Abril/Lisbona vista da... Sguardi sul Portogallo prima e dopo il 25 aprile
AAVV
Org. Maria Luisa Cusati
Nápoles, L'Orientale
Editrice, 2005, 207 p.,
português/italiano
ISBN: 88-87466-32-7



Labitinto della Suadade (II). Portogallo come Destino
Eduardo Lourenço
Ed. Roberto Vecchi/
Vincenzo Russo
Régio Emilia, Edizioni
Diabasis, 2006, 215 p.,
italiano
ISBN: 88-8103-425-5



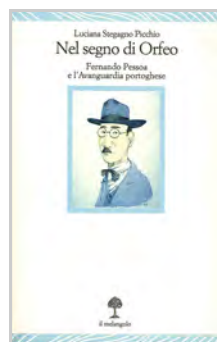
Lusiadi (I)
Luis de Camões
Trad. Riccardo Averini
Milão, RCS Libri, 2001, 2
vols., português/italiano
Titolo original: *Os Lusíadas*
ISBN: 88-17-17305-3; 88-17-
17306-1



Macchina Lírica (La)
Herberto Helder
Trad. Luisa Marinho
Antunes
Veneza, Edizione del Leone,
2006, 125 p., português/
italiano
Titolo original: *A Máquina Lírica*
ISBN: 7314-157-9



Mari di Pessoa (I)
Eduardo Lourenço
Turim, Fiera del Libro,
2006, 18 p., italiano



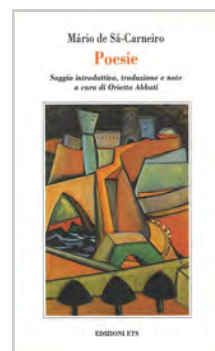
Nel Sengno di Orfeo. Fernando Pessoa e l'Avanguardia portoghese
Luciana Stegagno Picchio
Génova, Il Nuovo
Melangolo, 2004, 287 p.,
italiano
ISBN: 88-7018-514-1



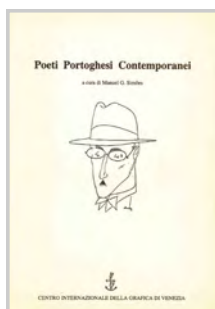
Passeggia un dio nella brezza della sera
Mário de Carvalho
Trad. Antonietta Tessaro
Pinamonti
Turim, Instar Libri, 2005,
274 p., italiano
Titolo original: *Um deus passeando pela brisa da tarde*
ISBN: 88-461-0068-9



Passi Intorno (I)
Herberto Helder
Trad. Giuseppina Distante/
Sabrina Lombardi/Federica
Severino/Nicoletta Vincenzi
Verona, Colpo di Fulmine
Edizione, 1995, 107 p.,
italiano
Titolo original: *Os Passos em Volta*



Poesie
Mário de Sá-Carneiro
Trad. Orietta Abbati
Pisa, Edizioni ETS, 1997,
313 p., italiano
ISBN: 88-467-0008-2



Poeti Portughesi Contemporanei
AAVV
Trad. Giampaolo Tonini
Venezia, Centro Internazionale della Gráfica di Venezia, 1999, 173 p., português/italiano



Portogallo (Il). Dalle origini al Seicento
AAVV
Org. Luciana Stegagno Picchio
Firenze, Passigli Editori, 2001, 671 p., italiano
ISBN: 88-368-0662-7



Profilo di Storia Linguistica e Letteraria del Portogallo. Dalle origini al Seicento
Giulia Lanciani
Roma, Bulzoni Editore, 1999, 483 p., italiano
ISBN: 88-8319-379-2



Progetto e Territorio. La Via Portoghese
Bruno Pelucca
Coord. Simona Cappellari e Giorgio Colombo
Firenze, Alinea Editrice, 2010, 143 p., il., italiano
ISBN: 978-88-6055-569-4



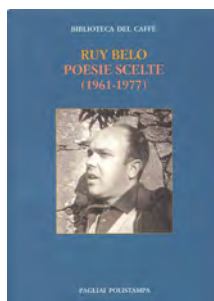
Quaderni del Premio Letterario Giuseppe Acerbi. Letteratura del Portogallo
AAVV
Coord. Simona Cappellari e Giorgio Colombo
Verona, Edizioni Fiorini, 2007, 223 p., il., italiano
ISBN: 978-88-87082-65-4



Quando il Diavolo ci Mette la Coda
AAVV
Coord. Maria Luisa Cusati Nápoles, L'Ancora, 2006, 191 p., italiano
ISBN: 88-8325-191-1



Racconti Erotici del Vecchio Testamento
Deana Barroqueiro
Trad. Francesco Liardi
Roma, Mundo Brasil Edizioni, 2006, 201 p., italiano
Titolo original: *Contos Eroticos do Velho Testamento*



Ruy Belo - Poesie Scelte (1961-1977)
Ruy Belo
Trad. Francesco Luti
Firenze, Edizioni Polistampa, 2003, 126 p., português/italiano
Titolo original: *Todos os Poemas*
ISBN: 88-8304-658-7



Scarafaggi (Gli)
José Cardoso Pires
Trad. Federico Bertolazzi
Roma, Le Nubi Edizioni, 2005, 61 p., português/italiano
Titolo original: *As Baratas*
ISBN: 88-89616-10-5



Scorribande del Demonio
Jorge de Sena
Trad. Carlo Vittorio Cattaneo/Vincenzo Barca
Roma, Empiria, 2006, 125 p., italiano
Titolo original: *Antigas e Novas Andanças do Demônio*
ISBN: 88-87450-70-6



Storia della Língua Portuguesa
Ivo Castro
Trad. Federico Bertolazzi
Roma, Bulzoni Editore, 2006, 224 p., il., italiano
Titolo original: *Introdução à História do Português*
ISBN: 88-7879-112-2



Submarino - Pessoa e l'Italia (Revista)
AAVV
Asti, Scritturapura, 2012, 304 p., il., italiano
ISBN: 978-88-97924-06-7



Tarde Tranquilla, Casi - Omaggio alla Poesia
Org. Pablo Luis Ávila
Roma, Bulzoni Editore, 1994, 743 p., italiano
ISBN: 88-7119-755-0



Teatro Portoghese del XX Secolo
Org. Sebastiana Fadda
Roma, Bulzoni Editore, 2001, 665 p., italiano
ISBN: 88-8319-551-5



Tra Conoscenza e Complice Armonia
Vasco Graça Moura
Roma, Japadre Editore, 2002, 1146 p., português/italiano
ISBN: 88-7006-391-7



Tre Metri Sotto
(Antologia)
Gianina Carbutariu / Ursula Rani Sarma / José Maria Vieira Mendes
Roma, Editoria & Spettacolo, 2008, 175 p.
ISBN: 978-88-89036-55-6



Vasco da Gama - La Prima Circumnavigazione dell'Africa 1497-1499
Carmen M. Radulet
Reggio Emilia, Edizione Diabasis, 1994, 213 p., italiano
ISBN: 88-8103-002-0

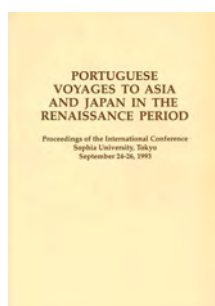


Tractado das Cousas da China
Frei Gaspar da Cruz
Trad. Hino Hiroshi Chiyod-Ku, Shin Jinbutu Ōrai, 1996, enc., 274 p., japonês
ISBN: 4 -404-02369-3

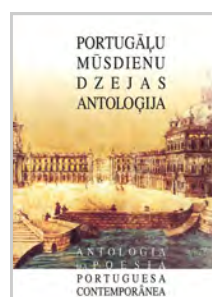
JAPÃO



Farsa de Inês Pereira
Gil Vicente
Trad. José Júlio Rodrigues Tóquio, Kokusaigogakusha, 1995, 183 p., português/japonês
ISBN: 4 -87731-043-6



Portuguese Voyages to Asia and Japan in the Renaissance Period
AAVV
Tóquio, Embaixada de Portugal em Tóquio, 1993, 385 p., inglês



Portugalu Musdienu Dzejas Antologija / Antologia de Poesia Portuguesa Contemporânea
AAVV
Trad. Leons Briedis Riga, Minerva, 2001, enc., 479 p., português/letão
ISBN: 9984-637-19-0



Udens Iakstīgala
Eugēnijs Andrāde
Trad. Leons Briedis Riga, Minerva, 2003, enc., 255 p., português/letão
Título original: *Rouxinol da Água*
ISBN: 9984-637-24-7

LETÓNIA

LITUÂNIA



Kai Mirtis Nusisalina
José Saramago
Trad. Zigmantas Ardicikas
Vilnius, Kitus Knygos,
2008, 175 p., lituano
Título original: *As Intermittências da Morte*
ISBN: 978-88-89036-55-6

MÉXICO



6º Congresso Internacional do Ensino de Português como Língua Estrangeira
AAVV
Cidade do México,
UNAM, 2003, 282 p.,
espanhol
ISBN: 970-32-1039-2



Francofonía, Hispanofonía y Lusofonía: Migración, Mestizaje y Creación.
AAVV
Ed. Patrick Dahlet
Cidade do México,
Editorial Aldus, 2008, 150 p., espanhol
ISBN: 978-970-714-153-7

MARROCOS



Anais de Arzila. Crónica Inédita do Século XVI.
Bernardo Rodrigues
Trad. Ahmed Bouchard
Casablanca, Dar Attakafa,
2007, 646 p., árabe
ISBN: 9981-02-783-9



Magriberia. Revista de Investigaciones Ibéricas e Iberoamericanas
AAVV
Dir. Abderraahman Tenkoul
Fez, Facultad de Letras y Ciências Humanas Dhar el Mahraz Fez, 2007, n° 1, 126 p., português/espanhol

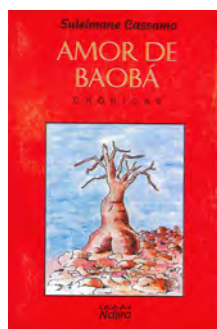


Poetas Portugueses del Siglo XX
AAVV
Org. Miguel Ángel Flores
Cidade do México,
Editorial Letras Vivas,
2001, 282 p., espanhol
ISBN: 968-7888-32-6



Teoría General del Sentimiento
Nuno Júdice
Cidade do México, Trilce Ediciones, 2001, 303 p., português/espanhol
ISBN: 968-6842-27-6

MOÇAMBIQUE



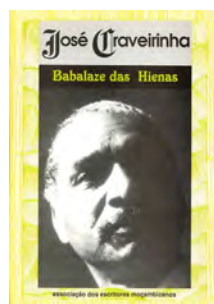
Amor de Baobá
Suleimane Cassamo
Maputo, Ndjira, 1998, 140 p., português



Apóstolo da Desgraça (O)
Nelson Saúte
Maputo, Ndjira, 1996, 190 p., português



Até Ficar Rouco
João Machado da Graça
Maputo, Ndjira, 1996, 175 p., português



Babalaze das Hienas
José Craveirinha
Maputo, Associação dos Escritores Moçambicanos, 1997, 54 p.



Coleccionador de Quimeras
Afonso dos Santos
Maputo, Ndjira, 1998, 87 p.



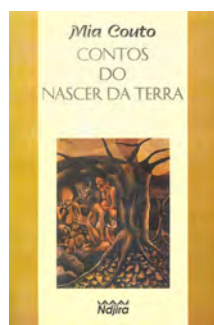
Comboio de Sal e Açúcar
Licínio de Azevedo
Maputo, Ndjira, 1997, 168 p.



Construção da Democracia em África (a). O Caso Moçambicano
Brazão Mazula
Maputo, Ndjira, 2000, 283 p.



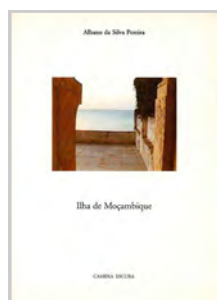
Conto do Milhafre (O)
(Contos populares)
Maputo, Ndjira, 1999, 27 p., il.



Contos do Nascer da Terra
Mia Couto
Maputo, Ndjira, 1997, 245 p.



Hamina e Outros Contos
José Craveirinha
Maputo, Ndjira, 1996, 125 p.



Ilha de Moçambique
(Catálogo da Exposição Fotográfica)
Albano da Silva Pereira
Maputo, Camera Escura, 1995, il.



Ilha de Moçambique. A Língua é o Exílio do que Sonhas
Virgílio de Lemos
Maputo, Associação Moçambicana da Língua Portuguesa (AMOLP), 1999, 113 p., il.



Inventário de Angústias ou Apoteose do Nada
Sangare Okapi
Maputo, Associação de Escritores Moçambicanos, 2005, 40 p.



Isto de Futebóis...
Ângelo de Oliveira
Maputo, Ndjira, 1998, 177 p.



Lua feitaiceira e a filha que não sabia pilar (A)
(Contos populares)
Maputo, Ndjira, 1999, 27 p., il.



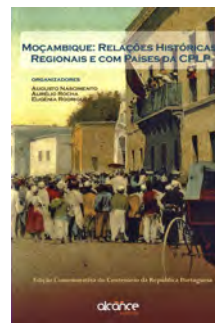
Macaco e o Cágado (O)
(Contos populares)
Maputo, Ndjira, 1999, 27 p., il.



Maputo - Desenrascar a Vida
(Fotografia)
Org. Nelson Saúte
Trad. inglês de Paul Fauvet
Maputo, Ndjira, 1997, enc., 157 p., português/inglês



Materiais do Amor seguido de O Desafio à Tristeza (Os)
Eduardo White
Maputo, Ndjira, 1996, 81 p.



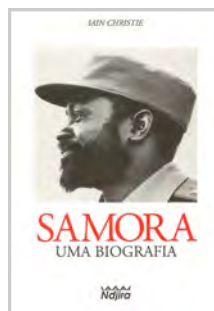
Moçambique: Relações Históricas Regionais e com Países da CPLP
AAVV
Org. Augusto Nascimento/Aurélio Rocha/Eugénia Rodrigues
Maputo, Alcance Editores, 2011, 351 p.
ISBN: 992-87-9931-8



Mulher e a Hiena (A)
(Contos populares)
AAVV
Maputo, Ndjira, 1999, 27 p., il.



Rato e o Rei (O)
(Contos populares)
Maputo, Ndjira, 1999, 28 p., il.



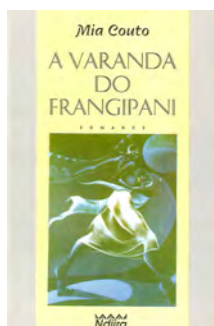
Samora - Uma Biografia
Iain Christie
Maputo, Ndjira, 1996, 268 p.



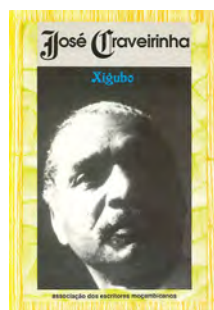
Solamplo
Glória de Sant'Anna
Maputo, Ndjira, 2000, 63 p.



Terra Sonâmbula
Mia Couto
Maputo, Ndjira, 1996, 220 p.



Varanda do Frangipani (A)
Mia Couto
Maputo, Ndjira, 1996, 154 p.



Xigubo
José Craveirinha
Maputo, Associação dos Escritores Moçambicanos, 1995, 56 p.

NORUEGA



Anarkistiske Bankier (Den)

Fernando Pessoa
Trad. Henning Kramer Dahl
Oslo, Solum Forlag, 1995,
59 p., norueguês
Título original: *O Banqueiro Anarquista*
ISBN: 82-560-0992-6



Carlos Gardel dod

António Lobo Antunes
Trad. Kari Risvik/Kjell Risvik
Oslo, Pax Forlag, 1998,
enc., 289 p., norueguês
Título original: *A Morte de Carlos Gardel*
ISBN: 82-530-1941-6



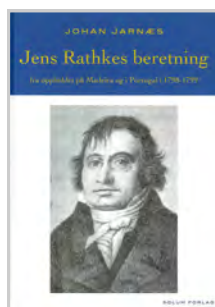
Dicionário Português-Norueguês/Portugisisk-Norsk Ordbok

José Aurélio Rodrigues
Oslo, Folium Forlag, 2000,
enc., 598 p., português/
norueguês
ISBN: 82-7995-003-6



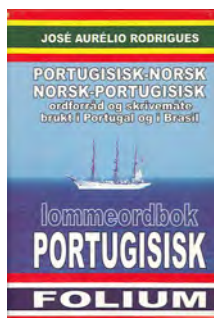
Djevelens Time

Fernando Pessoa
Trad. Bard Kranstad
Oslo, Solum Forlag, 1998,
109 p., norueguês
Título original: *A Hora do Diabo*
ISBN: 82-560-1156-4



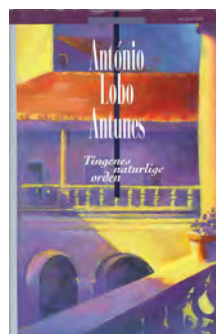
Jens Rathkes beretning fra oppholdet på Madeira og i Portugal i 1798-1799

Johan Jarnæs
Oslo, Solum Forlag, 2005,
293 p., il., norueguês
ISBN: 82-560-1506-3



Portugisisk-Norsk/Norsk-Portugisisk Lommeordbok

José Aurélio Rodrigues
Oslo, Folium Forlag, 2004,
488 p., português/
norueguês
ISBN: 82-7995-008-7



Tingenes Naturlige Orden

António Lobo Antunes
Trad. Kari Risvik/Kjell Risvik
Oslo, Pax Forlag, 1997,
enc., 245 p., norueguês
Título original: *A Ordem Natural das Coisas*
ISBN: 82-530-1888-6



Uroens Bok

Fernando Pessoa
Trad. Christian Rugstad
Oslo, Solum Forlag, 1997,
enc., 454 p., norueguês
Título original: *O Livro do Desassossego*
ISBN: 82-560-1124-6



Utredning om Sjelens Lidenskaper

António Lobo Antunes
Trad. Kari og Kjell Risvik
Oslo, Pax Forlag, 1995,
enc., 341 p., norueguês
Título original: *Tratado das Paixões da Alma*
ISBN: 82-530-1747-2

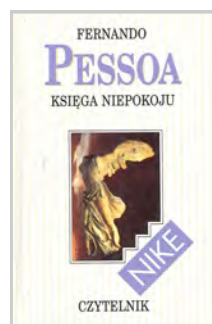
PALESTINA



Alfarrabios, Azulejos & Astrolabes. Arab Heritage in Portuguese Culture

AAVV

Trad. Simon Jaser
Ramallah, Alsalam Gallery,
2008, 35 p., il., árabe/
inglês



Księga Niepokoju

Fernando Pessoa

Trad. Janina Z. Klawe
Varsóvia, Czytelnik, 1995,
251 p., polaco
Título original: *O Livro do
Desassossego*
ISBN: 83-07-02413-7

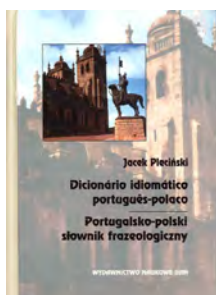


Mandaryn

Eça de Queirós

Trad. Barbara Slawomirska
Cracóvia, Wydawnictwo
Spółka Hanzeatycka, 2001,
117 p., polaco
Título original: *O Mandarim*
ISBN: 83-88150-07-3

POLÓNIA



Dicionário Idiomático Português-Polaco/Portugalsko-Polski Słownik frazeologiczny

Jacek Plecinski

Poznan, Wydawnictwo
Naukowe UAM, 1998,
enc., 897 p., português/
polaco
ISBN: 83-232-0945-6



Iberystyka

(Revista)

AAVV

Dir. José Carlos Dias
Varsóvia, Instituto de
Estudos Ibéricos e Ibero-
Americanos da
Universidade de Varsóvia,
n.º 9-12, 2005-2006, il.,
português/polaco/
espanhol



Ogniste znaki

Jorge de Sena

Trad. Jacek Plecinski
Poznan, Bene Nati, 2000,
457 p., polaco
Título original: *Sinais de
Fogo*
ISBN: 83-86675-12-8



Podrecznik dla Inkwizytorów

António Lobo Antunes

Trad. Wojciech Charchalis
Varsóvia, Wydawnictwo
W.A.B., 2003, 451 p.,
polaco
Título original: *Manual dos
Inquisidores*
ISBN: 83-89291-77-0



Półwysep w Wierszch (antologia)

AAVV

Trad. Jacek Plecinski
Varsóvia, Wydawnictwo
Książkowe Ibis, 2006, 112
p., polaco
ISBN: 83-7358-037-9



Poezja

AAVV

Varsóvia, Wydawnictwo
Książkowe Ibis, 2006, n.º
48-49, 312 p., polaco

REINO UNIDO



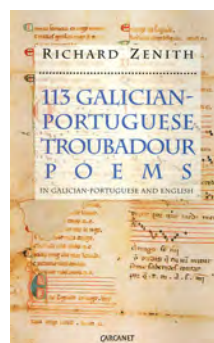
Świadectwo
(Antologia)
AAVV
Trad. Marek
Wawrzekiewicz/Krzysztof
Varsóvia, Związek
Literatów Polskich, 2007,
201 p., polaco
ISBN: 978-83-924450-2-9



**Sztuka azulejos w
Portugalii**
AAVV
Varsóvia, Muzeum Historii
Polskiego Ruchu
Ludowego, 2007, 55 p.,
il., polaco
ISBN: 978-83-60875-12-4



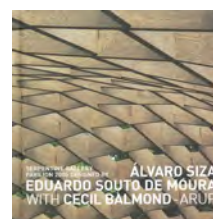
Trzesienie Ziemi
Vitório Kali
Trad. Jacek Plecinski
Poznan, Bene Nati, 2004,
296 p., polaco
Título original: *Terramoto*
ISBN: 83-88675-16-0



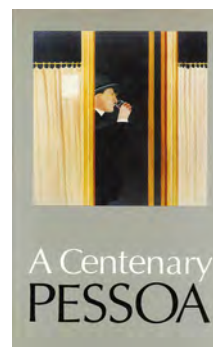
**113 Galician-Portuguese
Troubadour Poems**
(Antologia)
AAVV
Trad. Richard Zenith
Manchester, Carcanet Press,
1995, 280 p., português/
inglês
ISBN: 1 -85754-207-X



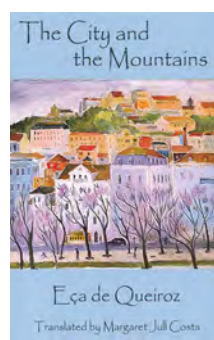
**Babel Guide to the
Fiction of Portugal,
Brazil and Africa in
English Translation**
Paul Hyland
Londres, Boulevard Books,
1995, 162 p., inglês
ISBN: 1 -899460-05-5



**Álvaro Siza/Eduardo
Souto de Moura with
Cecil Balmond – ARUP**
AAVV
Londres, Serpentine Gallery,
2005, 141 p., il., inglês
ISBN: 1 -905190-03-4



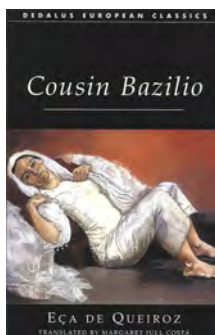
Centenary Pessoa (A)
(Antologia)
Fernando Pessoa
Trad. Keith Bosley/Bernard
McGuirk/Maria Manuela
Lisboa/Richard Zenith
Manchester, Carcanet Press,
1995, 335 p., inglês
ISBN: 0 -85635-936-X



**City and the Mountains
(The)**
Eça de Queiroz
Trad. Margaret Jull Costa
Cambs, Dedalus, 2008, 237
p., inglês
Título original: *A Cidade e as
Serras*
ISBN: 978-1-903517-71-0



Close to Speech
(Antologia)
Eugénio de Andrade
Trad. Alexis Levitin
Lancaster, Red Dancefloor
Press, 2000, 121 p., il.,
português/inglês
ISBN: 1 -881168-08-5



Cousin Bazilio
Eça de Queirós
Trad. Margaret Jull -Costa
Cambs, Dedalus, 2003, 439
p., inglês
Título original: *O Primo
Bazilio*
ISBN: 1 -903517-08-7



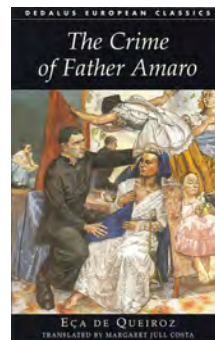
**Creation of the World
(The)**
Miguel Torga
Trad. Ivana Rangel-Carlsen/
Patricia Odber de Baubeta
Manchester, Carcanet Press,
2000, 490 p., inglês
Título original: *A Criação do
Mundo*
ISBN: 1 -85754-387-4



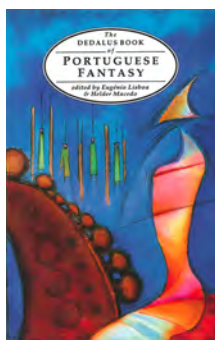
**Creation of the World:
The First Day & Second
Day (The)**
Miguel Torga
Trad. Ivana Rangel-Carlsen
Manchester, Carcanet Press,
1995, 125 p., inglês
Título original: *A Criação do
Mundo*
ISBN: 1 -85754-278-9



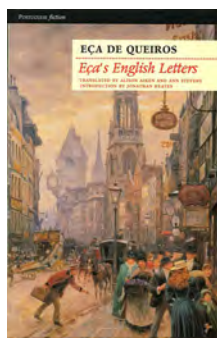
Creole
José Eduardo Aqualusa
Trad. Daniel Hahn
Londres, Arcadia Books,
2002, 153 p., inglês
Título original: *Nação Crioula*
ISBN: 1 -900850-61-3



**Crime of Father Amaro
(The)**
Eça de Queirós
Trad. Margaret Jull Costa
Cambs, Dedalus, 2002, 471
p., inglês
Título original: *O Crime do
Padre Amaro*
ISBN: 1 -873982-89-5



**Dedalus Book of
Portuguese Fantasy
(The)**
Org. Eugénio Lisboa/Helder
Macedo
Trad. Margaret Jull Costa
Cambs, Dedalus, 1995, 291
p., inglês
ISBN: 1 -873982-66-6



Eça's English Letters
Eça de Queirós
Trad. Alison Aiken/Ann
Stevens
Manchester, Carcanet Press,
2000, 184 p., il., inglês
Título original: *Cartas de
Londres*
ISBN: 1 -85754-500-1



Erotic Stories
Manuel Teixeira-Gomes
Trad. Alison Aiken
Manchester, Carcanet Press,
1999, 110 p., inglês
Título original: *Novelas
Eróticas*
ISBN: 1 -85754-389-0



Exchanging Words
(Catálogo Bibliográfico)
AAVV
Londres, Portugal 600,
1999, 16 p., inglês



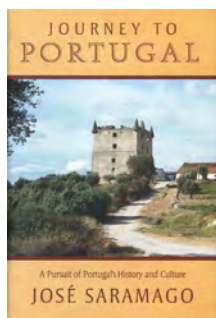
**Flame-Coloured Dress
(The)**
José Régio
Trad. Margaret Jull Costa
Manchester, Carcanet
Press, 1999, 207 p., inglês
Título original: *Davam
Grandes Passeios aos
Domingos*
ISBN: 1 -85754-386-6



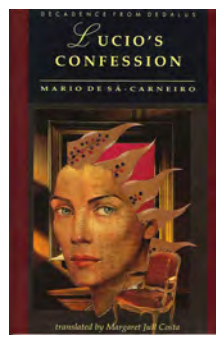
Great Shadow (The)
Mário de Sá-Carneiro
Trad. Margaret Jull Costa
Cambs, Dedalus, 1996,
249 p., inglês
Título original: *Céu em Fogo*
ISBN: 1 -873982-72-0



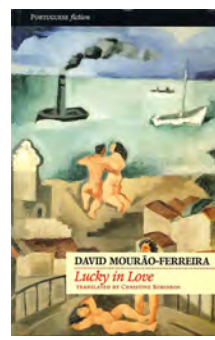
Happy Easter
José Rodrigues Miguéis
Trad. John Byrne
Manchester, Carcanet
Press, 1995, 115 p., inglês
Título original: *Páscoa Feliz*
ISBN: 1 -85754-204-5



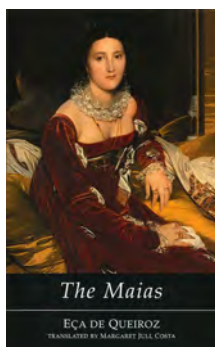
Journey to Portugal
José Saramago
Trad. Amanda Hopkinson/
Nick Caistor
Londres, Harvill Press,
2000, enc., 452 p., il.,
inglês
Título original: *Viagem a
Portugal*
ISBN: 1 -86046-704-0



Lucio's Confession
Mário de Sá-Carneiro
Trad. Margaret Jull Costa
Cambs, Dedalus, 1993,
121 p., inglês
Título original: *A Confissão
de Lúcio*
ISBN: 1 -873982-80-1



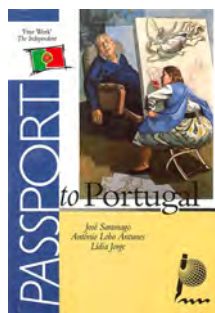
Lucky in Love
David Mourão-Ferreira
Trad. Christine Robinson
Manchester, Carcanet
Press, 1999, 282 p., inglês
Título original: *Um Amor
Feliz*
ISBN: 1 -85754-388-2



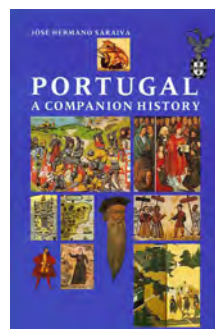
Maias (The)
Eça de Queirós
Trad. Margaret Jull Costa
Cambs, Dedalus, 2007,
714 p., anglès
Títol original: *Os Maias*
ISBN: 978-1-903517-53-6



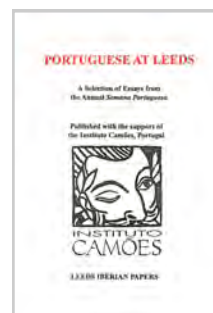
Manual of Painting & Calligraphy: A Novel
José Saramago
Trad. Giovanni Pontiero
Manchester, Carcanet
Press, 1994, 223 p., anglès
Títol original: *Manual de Pintura e Caligrafia*
ISBN: 1 -85754-203-7



Passport to Portugal - A Passport Anthology
(Antologia de Autores Portugueses)
AAVV
Cambs, Passport, 1994,
155 p., anglès
ISBN: 1 -897779-15-1



Portugal - A Companion History
José Hermano Saraiva
Manchester, Carcanet
Press, 1997, 222 p., anglès
ISBN: 1 -85754-211-8



Portuguese at Leeds - A Selection of Essays from the Annual Semana Portuguesa
Org. Lisa Jesse
Leeds, Trinity and All
Saints College/University
of Leeds, 1995, 227 p.,
português/anglès
ISBN: 0 -9525636-0-6



Portuguese, Brazilian and African Studies - Studies Presented to Clive Willis on His Retirement
AAVV
Warminster, Aris &
Phillips, 1995, 410 p.,
português/anglès
ISBN: 0 -85668-667-0



Portuguese Origins of Robinson Crusoe (The)
Fernanda Duro Ferreira
Trad. Vicky Hartnack
Londres, Minerva Press,
2000, 83 p., anglès
ISBN: 0 -75411-217-9



Portuguese Studies (Revista)
AAVV
Londres, Modern
Humanities Research
Association, 1993-2004,
anglès



Reflections by Tem Portuguese Photographers
AAVV
Ed./trad. Amanda
Hopkinson
Londres, Frontline/
Portugal 600, 1996, 116
p., il., anglès
ISBN: 1 -873639-05-8



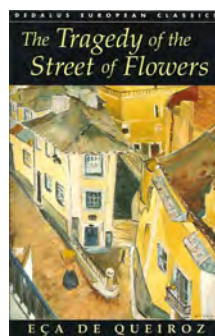
Relic (The)
Eça de Queirós
Trad. Margaret Jull Costa
Cambs, Dedalus, 1994,
281 p., anglès
Títol original: *A Relíquia*
ISBN: 0 -946626-94-4



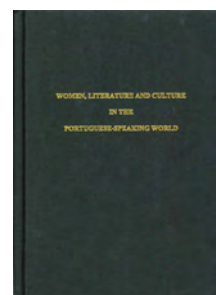
Signs of Fire
Jorge de Sena
Trad. John Byrne
Manchester, Carcanet
Press, 1999, 516 p., anglès
Títol original: *Sinais de Fogo*
ISBN: 1 -85754-385-8



Three Discovery Plays - Auto da Barca do Inferno, Exortação da Guerra, Auto da Índia
Gil Vicente
Trad. Anthony Lappin
Warminster, Aris &
Phillips, 1997, 232 p.,
português/anglès
ISBN: 0 -85668-665-4



Tragedy of the Street of Flowers (The)
Eça de Queirós
Trad. Margaret Jull Costa
Cambs, Dedalus, 2000,
346 p., anglès
Títol original: *A Tragédia da Rua das Flores*
ISBN: 1 -873982-64-X



Women Literature and Culture in the Portuguese-Speaking World
Cláudia Pasos Alonso / Glória
Fernandes
Lampeter, The Edwin
Mellen Press, 1996, 205
p., português/anglès
ISBN: 0 -7734-8805-7

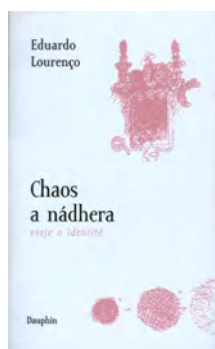
REPÚBLICA CHECA



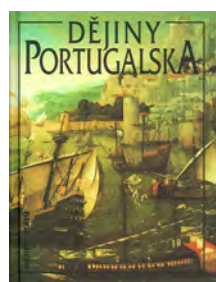
Bankér Anarchista
 Fernando Pessoa
 Trad. Pavla Lidmilová
 Praga, Argo, 1998, enc.,
 71 p., checo
 Título original: *O Banheiro Anarquista*
 ISBN: 80-7203-067-1



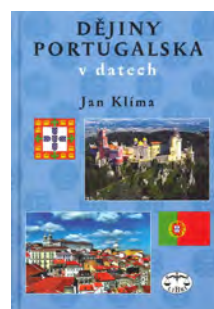
Cesko-Portugalský Slovník - Dicionário Checo-Português
 Sylva Hamplová/
 Jaroslava Jindrová
 Praga, Leda, 1997, enc.,
 678 p., português/checo
 ISBN: 80-85927-38-1



Chaos a nádhera
 Eduardo Lourenço
 Trad. Vlasta Dufková
 Praga, Dauphin, 2002, 109
 p., checo
 ISBN: 80-7272-038-4



Dejiny Portugalska
 (História de Portugal)
 Jan Klíma
 Praga, Lidové Noviny,
 1996, enc., 306 p., checo
 ISBN: 80-7106-164-6



Dejiny Portugalska
 (História de Portugal em
 datas)
 Jan Klíma
 Praga, Lidové Noviny,
 2007, enc., 655 p., il.,
 checo
 ISBN: 80-7106-164-6



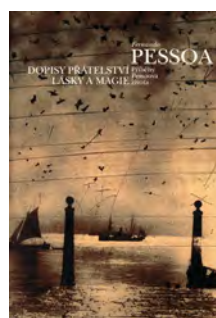
Delfinu (O)
 José Cardoso Pires
 Trad. Pavla Lidmilová
 Praga, Dauphin, 1998, 231
 p., checo
 Título original: *O Delfim*
 ISBN: 80-86019-70-5



Dicionário Técnico Português-Checo/Checo-Português
 Jindrich Supik
 Brno, Antonín Pasienka,
 1999, enc., 578 p.,
 português/checo
 ISBN: 80-902652-0-0



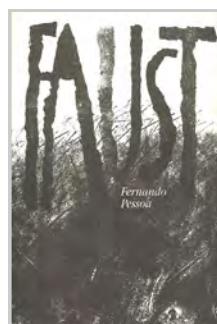
Dobytí Lisabonu a reconquista Portugalska
 (Antologia)
 AAVV
 Trad. Pavel Zavadil/
 Magdalena Moravová
 Praga, Argo, 2008, 174 p.,
 il., checo
 ISBN: 978-80-7203-967-8



Dopisy přátelství Lásky a magie. Příběhy Pessoa a života
 (Correspondência)
 Fernando Pessoa
 Trad. Pavla Lidmilová
 Praga, Argo, 2009, 185 p.,
 il., checo
 ISBN: 978-80-257-0220-8



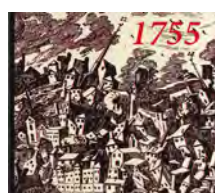
Hra o pekelné lodi
 Gil Vicente
 Trad. Vlasta Dufková/Jiri Pelan
 Praga, Torst, 2005, 157
 p., il., checo
 Título original: *Auto da Barca do Inferno*
 ISBN: 978-80-257-0220-8



Faust
 Fernando Pessoa
 Trad. Pavla Lidmilová/
 Josef Hirsal
 Praga, Argo, 1997, 133 p.,
 il., checo
 Título original: *Fausto, Tragédia Subjectiva*
 ISBN: 80-7203-147-3



Ibero-Americana Pragensia
 AAVV
 Praga, Universidade
 Carolina, 1997, 578 p., il.,
 espanhol
 ISBN: 80-7184-558-2



Iconografia do Terramoto de Lisboa de 1755
 Jan T. Kozák/Victor S.
 Moreira/David R. Oldroyd
 Praga, Instituto de
 Geofísica da Academia de
 Ciências da República
 Checa, 2006, 84 p., il.
 ISBN: 80-239-6917-X



Kniha Stesku
 Bernardim Ribeiro
 Trad. Marie Havliková
 Praga, Argo, 2008, 161 p.,
 checo
 Título original: *Menina e Moça*
 ISBN: 978-80-257-0078-5



Kniha Sestry Stesku
 Florbela Espanca
 Trad./org. Katerina
 Ritterová
 Olomouci, Votobia, 1997,
 93 p., checo
 Título original: *Livro da Irmã Saudade*
 ISBN: 80-7198-272-5



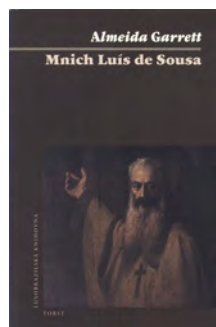
Krácej a cti
Eça de Queiroz
 Trad. Marie Havlíková
 Praga, Nakladatelství
 Academia, 1998, 231 p.,
 checo
 Título original: *A Cidade e as Serras*
 ISBN: 80-200-0849-7



Meditation on Ruins
Nuno Júdice
 Trad. Richard Zenith
 Praga, Archangel, 1997,
 103 p., inglês
 Título original: *Meditação sobre Ruínas*
 ISBN: 80-901800-8-6



Mlčení
Teolinda Gersão
 Trad. Lada Weissová
 Praga, Torst, 2009, 130
 p., checo
 Título original: *O Silêncio*
 ISBN: 978-80-7215-370-1-9



Mnich Luis de Sousa
Almeida Garrett
 Trad. Marie Havlíková
 Praga, Torst, 2011, 185
 p., checo
 Título original: *Frei Luís de Sousa*
 ISBN: 978-80-7215-427-2



Nevinnost je Nemyslet.
Basne Alberta Caieira
 (Antologia)
Fernando Pessoa
 Trad. Paula Lidmilová
 Praga, Garamond, 2008,
 183 p., il., checo
 ISBN: 80-7407-010-5



Obrázkový Portugalsko-český slovník
 (Manual de Português)
Helen Davies/Radka Hejtmánková/Pedro Penilo
 Pízen, Fraus, 2001, 120
 p., il., português/checo
 ISBN: 80-7238-114-8



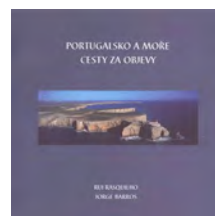
Pan Brecht a Úspěch/ Pan Kraus a Politika - O Senhor Brecht e o Sucesso/O Senhor Kraus e a Política
Gonçalo M. Tavares
 Trad. Martina Kaslaská
 Praga, SMRST, 2011, 180
 p., il., checo
 ISBN: 978-80-900674-8-6



Portugalské Pohádky a Povesti (Contos Populares Portugueses)
Consiglieri Pedroso/José Leite de Vasconcelos/Teófilo Braga
 Trad. Marie Havlíková
 Praga, Dauphin, 1998, 206
 p., checo
 ISBN: 80-86019-81-0



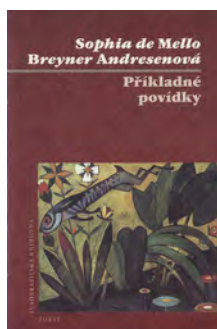
Portugalsko-Český slovník
Jaroslava Jindrová/Antonín Pásienka
 Praga, Leda, 2005, enc.,
 669 p., português/checo
 ISBN: 80-7335-061-0



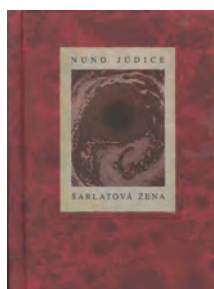
Portugalsko a More, Cesty za Objev
Rui Rasquilho/Jorge Barros
 Trad. Jaroslava Jindrová
 Brno, Antonín Pásienka,
 1999, 124 p., checo
 Título original: *Portugal e o Mar, Viagens pelos Descobrimientos*
 ISBN: 80-902652-1-9



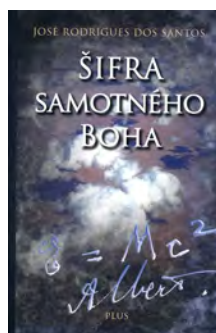
Portugalští Básníci v Praze
 (Poetas Portugueses em Praga)
 AAVV
 Trad. Pavla Lidmilová/
 Josef Hirsal
 Praga, Nakladatelství
 Vlasty Brtníkové, 1997,
 168 p., checo
 ISBN: 80-901800-9-4



Příkladné Provídky
Sophia de Mello Breyner Andresenová
 Trad. Desislava Dimitrovová
 Praga, Torst, 2007, 158
 p., checo
 Título original: *Contos Exemplares/Histórias da Terra e do Mar*
 ISBN: 978-80-7215-300-5



Sarlatova Zena
Nuno Júdice
 Trad. Pavla Lidmilová
 Praga, Argo, 1999, 63 p.,
 il., checo
 ISBN: 80-7203-219-4



Šifra Samotného boha
José Rodrigues dos Santos
 Trad. Vladimír Medek
 Praga, Albatroz Media,
 2009, 590 p., checo
 Título original: *A Fórmula de Deus*
 ISBN: 978-80-00-02192-8



Slepotá
José Saramago
 Trad. Lada Weissová
 Praga, Albatroz Media,
 2010, 389 p., checo
 Título original: *Ensaio sobre a Cegueira*
 ISBN: 978-80-00-02322-9

ROMÉLIA



Slovník Spisovatelů
Spanelska a
Portugalska
(Dicionário de
Escritores Ibéricos)
AAVV
Praga, Nakladatelství Libri,
1999, 656 p., checo
ISBN: 80-85983-54-0



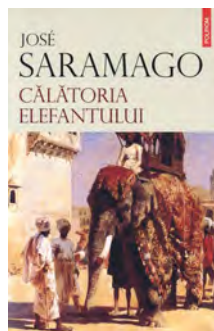
Trýzen i Útecha
(Antologia)
Luís de Camões
Trad./org. Pavla
Lidmilová/Josef Hirsal
Praga, Mladá Fronta,
1997, 112 p., checo
ISBN: 80-204-0695-6



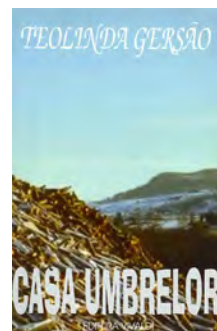
**Buna Seara Lucrurilor
de Pe-aici**
António Lobo Antunes
Trad. Micaela Ghiteescu
Bucareste, Humanitas,
2006, romeno
Título original: *Boa Tarde às
Coisas Aqui em Baixo*
ISBN: 973-50-1483-1



Cartea Nelinistirii
Fernando Pessoa
Trad. Dinu Flamand
Bucareste, Editura
Fundatiei Culturale
Române, 2000, 2 vols.,
romeno
Título original: *Livro do
Desassossego*
ISBN: 973-577-225-6



Calatoria Elefantului
José Saramago
Trad. Mioara Caragea
Bucareste, Editura
Polirom, 2010, 213 p.,
romeno
Título original: *A Viagem do
Elefante*
ISBN: 978-973-46-1604-6



Casa Umbrelor
Teolinda Gersão
Trad. Micaela Ghiteescu
Bucareste, Editura Vivaldi,
2004, 240 p, il, romeno
Título original: *A Casa da
Cabeça de Cavalo*
ISBN: 973-9473-43-1



**Cidade de Lisboa/
Orasul Lisabona (A)**
AAVV
Ed. Micaela Ghiteescu
Bucareste, Editura
Fundatia Culturala
Memoria, 2006, 131 p, il,
português/romeno
ISBN: 978-973-88049-3-7



**Colóquio Eça de
Queiroz**
AAVV
Org. Micaela Ghiteescu
Bucareste, Editura
Fundatiei Culturale
Memoria, 2006, 143 p,
romeno
ISBN: 973-86965-5-0



Familia Maia. Episoade din Viața Romantică.

Eça de Queirós
Trad. Micaela Ghiteșcu
Bucurește, Editura
Universal Dalsi, 2005, 683
p.
ISBN: 973-691-029-6



Istoria Portugaliei

A. H. de Oliveira Marques
Trad. Micaela Ghiteșcu
Bucurește, Editura
Enciclopedică, 1996, 206
p., romeno
Título original: *História de Portugal*
ISBN: 973-45-0130-5



Manualul Inchizitorilor

António Lobo Antunes
Trad. Micaela Ghiteșcu
Bucurește, Editura
Univers, 2000, 374 p.,
romeno
Título original: *Manual dos Inquisidores*
ISBN: 973-34-0714-3



**Omul Fântânilor și Alte
Povestiri Portugheze**
(Antologia de Literatura
Portuguesa)
AAVV
Trad. Micaela Ghiteșcu
Bucurește, Editura
Univeral Dalsi, 1999, 176
p., romeno
ISBN: 973-9409-27-X

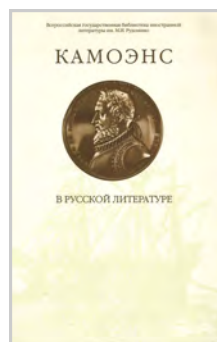


Tara de April
Manuel Alegre
Trad. Ștefan Bitan
Cluj-Napoca, Diamondia,
1995, 175 p., romeno
Título original: *Pais de Abril*
ISBN: 973-97249-4-9

RÚSSIA



Artigos da Filosofia Portuguesa
AAVV
Moscou, Editora da Universidade de Moscovo Lomonossov, 1996, 71 p., russo
ISBN: 5 -7552-0099-8



Camões. Antologia
Luís de Camões
Moscou, Library for Foreign Literature, 2002, 243 p., il., russo
ISBN: 5-7380-0186-9



Cartas Portuguesas
Mariana Alcoforado
Moscou, Poo Fundação I. D. Sitine, 1999, 30 p., russo
ISBN: 5 -7117-0268-8



Ensaio sobre a Literatura Portuguesa
Olga Ovtcharenko
Moscou, Golos, 2001, 175 p., russo
ISBN: 5 -7117-0294-7



Eurico, o Presbítero
Alexandre Herculano
Moscou, Poo Fundação I. D. Sitine, 1997, enc., 224 p., russo
ISBN: 5 -7117-2002-5



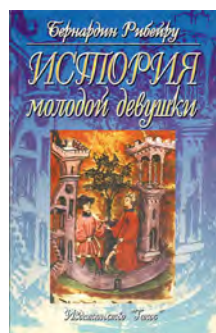
Leituras Camonianas
AAVV
Moscou, Editora da Universidade de Moscovo Lomonossov, 1994, 1995, 1998, 2000, português/ russo



Luís de Camões e os Aspectos mais Relevantes da Literatura Renascentista Portuguesa
Olga Ovtcharenko
Moscou, Golos-Press, 2005, 333 p., russo
ISBN: 5 -7117-0092-8



Manual de Língua e Cultura Portuguesa
Marina Kosárik/Dmitrii Gurévitch
Moscou, Editora da Universidade de Moscovo Lomonossov, 1999, 256 p., português/ russo
ISBN: 5 -211-04186-0



Menina e Moça
Bernardim Ribeiro
Trad. Olga Ovtcharenko
Moscou, Golos, 2000, 236 p., russo
ISBN: 5 -7117-0369-2



Mensagem
Fernando Pessoa
Moscou, Poo Fundação I. D. Sitine, 1997, 47 p., russo
ISBN: 5 -86863-072-6



Obras de Eça de Queirós
(Antologia)
Eça de Queirós
Moscou, ACT, 2002, 733 p., russo
ISBN: 5 -17-008684-9



Poesia Portuguesa Contemporânea
(Antologia)
AAVV
São Petersburgo, Centro Lusófono Camões, 2004, 306 p., russo
ISBN: 5 -89091-282-8



Português de Negócios
Galina Petrova/Serguei Seliverstov
Moscou, Filomat, 2005, 287 p., português/ russo
ISBN: 5 -98111-057-0



Português para Principiantes (níveis A1-A2)
Galina Petrova/João Carlos Mendonça João
Moscou, Universidade Estatal de Relações Internacionais de Moscovo, 2011, 279 p., +2 CD, il., russo
ISBN: 978-5-98111-144-0



Português sem Mestre
M. A. Rodionova
Moscou, Shkola, 2000, 357 p., il., russo
ISBN: 5 -06-004011-9

SÃO TOMÉ E PRÍNCIPE



Alda Graça Espírito Santo. De Lá no Água Grande a Mataram o Rio da Minha Cidade

Francisco Costa Alegre
S. Tomé, UNEAS - União Nacional dos Escritores e Artistas de S. Tomé e Príncipe, 2008, 91 p.



Caminhos-de-Ferro em S. Tomé e Príncipe

Salomão Vieira
S. Tomé, UNEAS (União Nacional dos Escritores e Artistas de S. Tomé e Príncipe), 2005, 333 p., il., português



Caminhos-de-Ferro em S. Tomé e Príncipe

Salomão Vieira
S. Tomé, UNEAS (União Nacional dos Escritores e Artistas de S. Tomé e Príncipe), 2.ª ed., 2007, 349 p., il., português

SENEGAL



À la Découverte de la Petite Côte au XVIIème Siècle

Nize Isabel Moraes
Dakar, IFAN, 1993/95/98, 3 vols., 202+443+455 p., il., francês



Carácter Social da Ficção Neo-Realista Portuguesa (O)

Abou Haydara
Dakar, Presses Universitaires, 2000, 112 p., francês
ISBN: 2 -913184-03-0



Vestígios Portugueses no Senegal/Traces Portugais au Sénégal

AAVV
Dakar, Embaixada de Portugal, 2008, 59 p., il., português/francês
ISBN: 978-972-559-311-0

SÉRVIA



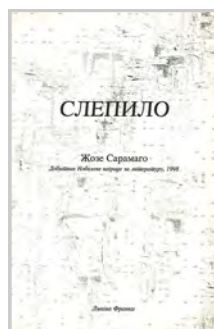
Balada da Praia dos Cães

José Cardoso Pires
Belgrado, Lingua Franka,
1998, 208 p., servo-croata
ISBN: 86-7428-001-3



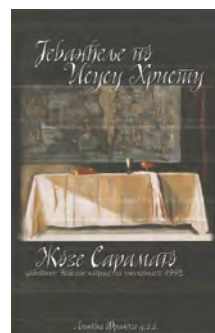
Banqueiro Anarquista (O)

Fernando Pessoa
Trad. Tatjana Manojlovic
Belgrado, Sluzbeni
Glasnik, 2011, 74 p., servo-
-croata
ISBN: 978-86-519-1055-8



Ensaio sobre a Cegueira

José Saramago
Belgrado, Lingua Franka,
2001, 295 p., servo-croata
ISBN: 86-7428-004-8



Evangelho segundo Jesus Cristo (O)

José Saramago
Trad. Dejan Stankovic
Belgrado, Lingua Franka,
1999, 349 p., servo-croata
ISBN: 86-7428-002-1



Jedna Srećna Ljubav

David Mourão-Ferreira
Trad. Nina Marinovic
Belgrado, Narodna Knjica,
2011, 302 p., sérvio
Título original: *Um Amor Feliz*
ISBN: 978-86-331-3480-4



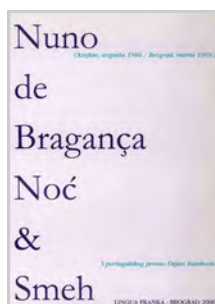
José de Guimarães - Obra Gráfica e Objectos

(Catálogo)
AAVV
Belgrado, Embaixada de
Portugal em Belgrado,
2006, il., português/
francês/inglês
ISBN: 972-566-256-3



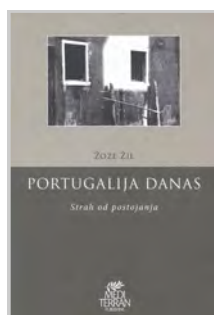
Na Rota dos Navegadores Portugueses

(Catálogo da Exposição)
Michael Teague
Trad. Ljiljana Lukacev
Belgrado, O3ONE, 2005,
48 p., il., português/
inglês/sérvio



Noc & Smeh

Nuno Bragança
Trad. Dejan Stankovic
Belgrado, Lingua Franka,
2000, 172 p., sérvio
ISBN: 86-7428-003-X



Portugalija Danas. Strah od Postojanja

José Gil
Trad. Vesna Vidacovic
Novi Sad, Mediterran
Publishing, 2011, 146 p.,
sérvio
Título original: *Portugal Hoje. O Medo de Existir*
ISBN: 978-86-86689-66-5

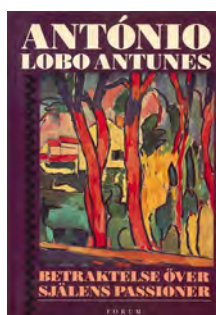


Sedam Sunaca i Sedam Mesečina

José Saramago
Trad. Dejan Stankovic
Belgrado, Kolumbus
d.o.o., 1997, 336 p.,
sérvio
Título original: *Memorial do Convento*
ISBN: 86-82397-03-X



Att stava till ett kosmos (Antologia)
José Craveirinha
Trad. Marianne Sandels
Uppsala, Almaviva, 2006,
92 p., sueco
ISBN: 91-974047-6-4



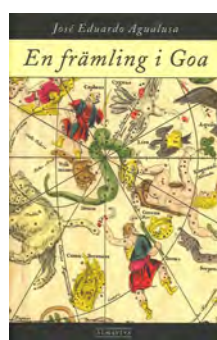
Betraktelse över Själens Passioner
António Lobo Antunes
Trad. Marianne Eyre
Falkenberg, Forum, 1994,
enc., 338 p., sueco
Título original: *Tratado das Paixões da Alma*
ISBN: 91-37-10520-5



En Lusofon Antologi
(Antologia de Literatura Lusófona)
AAVV
Trad. Marianne Sandels/
Marianne Eyre/Örjan Sjögren
Malmö, Ariel, 2000, 198
p., sueco
ISBN: 91-88821-04-8



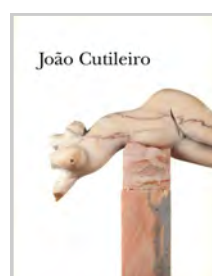
Ett Vinterbrev, Och Andra Dikter
Vasco Graça Moura
Trad. Marianne Sandels
Malmö, Ariel, 2000, 127
p., sueco
ISBN: 91-88820-87-4



Främling i Goa (En)
José Eduardo Agualusa
Trad. Marianne Sandels
Uppsala, Almaviva, 2006,
171 p., sueco
Título original: *Um Estranho em Goa*
ISBN: 91-974047-5-6



Ingen träder in på scenen - Ett Portugisiskt Drama
Almeida Garrett
Trad./org. Marianne Sandels/Teresa Duarte Ferreira
Malmö, Ariel, 1999, 152
p., sueco
Título original: *Frei Luís de Sousa*
ISBN: 91-88820-71-8



João Cutileiro
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lidingö, Milles Garden,
1998, il., sueco
ISBN: 91-87340-623



Krönika om en Överfart
Luís Cardoso
Trad. Irene Anderberg
Estocolm, Bokförlaget Tranan, 2002, 172 p.,
sueco
Título original: *Crónica de uma Travessia*
ISBN: 91-88420-45-0



Praktisk Handledning i Konsten att Svava (Antologia)
José Eduardo Agualusa
Trad. Marianne Sandels
Uppsala, Almaviva, 2011,
149 p., sueco
ISBN: 978-91-974047-9-2



Under den Gröna Pinjen - Medeltida trubadurlyrik från Spanien och Portugal
(Antologia de Poesia Galaico-Portuguesa)
AAVV
Trad./org. Marianne Sandels
Estocolm, FIB:s Lyrrikklubb, 1997, enc.,
399 p., sueco
ISBN: 91-88832-10-4

SUIÇA



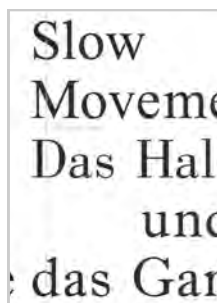
Céramique du Portugal du XVIe au XXe Siècle/Cerâmica Portuguesa do Século XVI ao Século XX
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Genebra, Musée Ariana/
Museu Nacional do
Azulejo, 2004, 215 p., il.,
português/français
ISBN: 972-776-258-1



Jeu de la Liberté de l'Âme (Le). L'Espace Édénique
Maria Gabriela Llansol
Aprica, Pagine d'Arte,
2009, 107 p., français
Titulo originl: *O Jogo da Liberdade da Alma*
ISBN: 978-88-86995-84-9



SAM - Pancho Guedes. Ein Alternativer Modernist/An Alternative Modernist
AAVV
Basileia, Swiss Architecture
Museum, 2007, n° 3, 63
p., il.
ISBN: 978-3-85616-353-2



Slow Movement oder: Das Halbe und das Ganze
AAVV
Berna, Kunsthalle Bern,
2009, 216 p., il.
ISBN: 3-85780-149-2

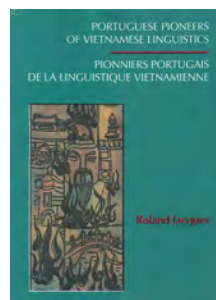
TAILÂNDIA



All the Names
José Saramago
Banguecoque, Silkworm
Books, 2007, 208 p.,
tailandês
Titulo original: *Todos os Nomes*
ISBN: 10-974-9511-15-8



Universos e Frigoríficos
Jacinto Lucas Pires
Trad. Puchong Dejarkorn
Banguecoque,
Nanmeebooks, 2007, 101
p., il., thai
ISBN: 978-974-9601-62-4



Vietname Linguistics/ Pionniers Portugais de la Linguistique Vietnamienne
Roland Jacques
Trad. inglês de Rita F.
Uson e Marguerite Uson
Banguecoque, Orchid
Press, 2002, 406 p., il.,
français/inglês
ISBN: 974-8304-77-9

UCRÂNIA



Evangelho segundo Jesus Cristo (O)

José Saramago

Kiev, Bookpost, 2008, 539 p., ucraniano

ISBN: 978-966-03-5015-1

VENEZUELA



Antología Poética

Nuno Júdice

Trad. Eduardo Estévez/
Neni Tábora

Caracas, Ediciones Angria,
1996, 73 p., portugués/
español

ISBN: 980-6316-14-2

URUGUAI



23 Poemas de Mario de Sá-Carneiro

Mário de Sá-carneiro

Trad. Washington

Benavides

Montevideo, Ediciones de
la Banda Oriental, 2008,
89 p., portugués/español

ISBN: 978-9974-0524-9-9



Photomaton. Nueva Lírica Portuguesa

AAVV

Ed. Andrés Navarro
Montevideo, Casa Editorial
Hum, 2011, 155 p.,
español

ISBN: 978-9974-687-96-7



Raiz da Noite.

Antologia Poética 1956-2010

Jorge Amorim

Aráguia, Casa Portuguesa
do Esatado de Aráguia,
2010, 376 p., portugués



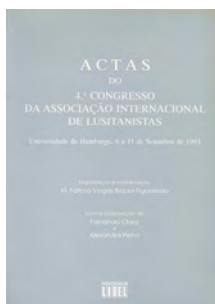
Portugal en la Región Platina. Homenaje a Luis Ferrand de Almeida

AAVV

Montevideo, Embaixada de
Portugal, 2007, 94 p., il.,
español

Apoio à Edição em Portugal

Embora o Programa de Apoio à Edição esteja vocacionado para apoiar a edição de obras de autores portugueses ou de autores de países de expressão portuguesa, bem como obras sobre cultura portuguesa no estrangeiro, o Instituto Camões concede apoios pontuais à edição em Portugal de obras de interesse para a cultura portuguesa, coincidentes com os objetivos prosseguidos pelo Instituto.



Actas do 4º Congresso da Associação Internacional de Lusitanistas
Org./coord. Maria de Fátima Viegas Brauer-Figueiredo
Lisboa, Lidel, 1995, 115 p.
ISBN: 972-9018-72-3



Actas do 5º Congresso da Associação Internacional de Lusitanistas
Org./coord. T. F. Earle
Coimbra, Associação Internacional de Lusitanistas, 1998, 3 vols.
ISBN: 972-97627-0-8



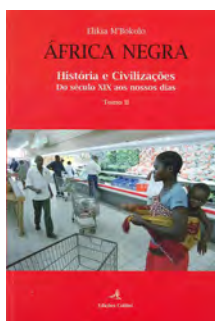
Actas do Colóquio sobre Crioulos de Base Lexical Portuguesa
Org. Ernesto d'Andrade/Alain Kihm
Lisboa, Edições Colibri, 1992, brochado, 200 p.
ISBN: 972-8047-15-0



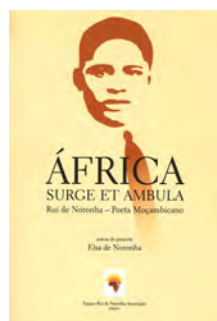
Actas do I Congresso Internacional de Estudos Anglo-Portugueses
AAVV
Lisboa, Centro de Estudos Anglo-Portugueses, 2001, 768 p., il.
ISBN: 972-8152-69-8



África: Investigações Multidisciplinares
AAVV
Org. Ana Maria Mão-de-Ferro Martinho
Lisboa, Editorial NUM, 1999, 169 p., il.
ISBN: 972-98218-1-X



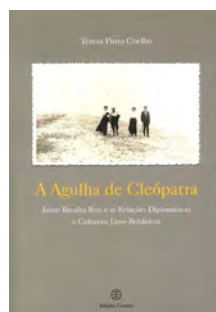
África Negra. História e Civilizações - Do Século XIX aos Nossos Dias
Elikia M'Bokolo
Trad. Manuel Resende
Lisboa, Edições Colibri, 2007, 626 p., il.
Título original: *Afrique Noire. Histoire et Civilisations. Tome II - Du XIXe siècle à nos jours*
ISBN: 978-972-772-697-4



África Surge et Ambula. Rui de Noronha - Poeta Moçambicano
Rui Noronha
Org. Elsa Noronha
Lisboa, Espaço Rui de Noronha Associação, 2006, 202 p., livro+CD, il.
ISBN: 989-20-0446-4



Agenda Peregrinação 2011
AAVV
Text. Ana Paula Laborinho
Lisboa, IN-CM, 2010, il.
ISBN: 978-972-27-1906-3



Agulha de Cleópatra (A)
Teresa Pinto Coelho
Lisboa, Edições Cosmos, 2000, 349 p.
ISBN: 972-762-215-1



Alenquer Medieval (Séculos XII-XV). Subsídios para o seu estudo
João Pedro Ferro
Cascais, Patrimónia, 1996, 286 p., il.
ISBN: 972-744-015-0



Alto Minho. População e Economia nos Finais de Setecentos
Fernando de Sousa/Jorge Fernandes Alves
Lisboa, Editorial Presença, 1997, 167 p., il.
ISBN: 972-23-2146-3



Amílcar Cabral - Sou um simples africano...
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Fundação Mário Soares, 2000, 94 p., il.
ISBN: 972-97147-3-8



André Gonçalves: Pintura do Barroco Português
José Alberto Gomes Machado
Lisboa, Editorial Estampa, 1995, 315 p., il.
ISBN: 972-33-1139-9



Animação Portuguesa 2004-2006
AAVV
Lisboa, Casa da Animação, 2006, 99 p., il.



Antologia do Conto Português Contemporâneo. Exercícios e Comentários
Mioara Caragea
Lisboa, Publicações Universitárias Portuguesas, 1996, 243 p.
ISBN: 972-8337-01-9



Apocalipse e Regeneração. O Ultimatum e a Mitologia da Pátria na Literatura Finissecular
Maria Teresa Pinto Coelho
 Lisboa, Edições Cosmos, 1996, 326 p.
 ISBN: 972-762-031-0



Armas e Inscrições do Forte de Baçaim
Brás A. Fernandes
 Lisboa, Academia Portuguesa da História, 1998, 283 p., il., português/inglês
 ISBN: 972-624-115-4



Armindo Monteiro e Oliveira Salazar. Correspondência Política, 1926-1955
Fernando Rosas/Júlia Leitão Barros/Pedro Oliveira
 Lisboa, Editorial Estampa, 1996, 482 p., il.
 ISBN: 972-33-1182-8



Arquitectura e Escultura de Mafra. Retórica da Perfeição
José Fernandes Pereira
 Lisboa, Editorial Presença, 1994, brochado, 395 p., il.
 ISBN: 972-23-1848-9



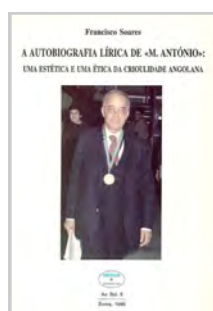
Arte e Artistas em Portugal/Art and Artists in Portugal
Alexandre Melo
 Lisboa, Círculo de Leitores, 2007, 271 p., il.
 ISBN: 978-972-25-1600-6



Até ao Oriente e Outros Contos para Wenceslau de Moraes
AAVV
 Org. Rui Zink
 Lisboa, Publicações Dom Quixote, 2004, 149 p.
 ISBN: 972-20-2739-5



Atlas da Língua Portuguesa na História e no Mundo
AAVV
 Coord. António Luís Ferronha
 Lisboa, IN-CM/CNCDP/União Latina, 1992, 133 p., il.
 ISBN: 972-27-0533-4



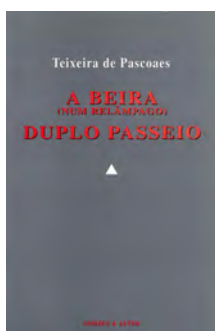
Autobiografia Lírica de "M. António": Uma Estética e uma Ética da Crioulidade Angolana (A)
Francisco Soares
 Évora, Pendor Editorial, 1996, 418 p.
 ISBN: 972-8163-09-6



Aventuras da Interpretação
Manuel Maria Carrilho
 Lisboa, Editorial Presença, 1995, 205 p.
 ISBN: 972-23-1986-8



Bairro Português de Malaca (O)
João Pedro de Campos
 Guimarães/José Maria Cabral Ferreira
 Porto, Edições Afrontamento, 1996, 160 p., il.
 ISBN: 972-36-0414-0



Beira (Num Relâmpago), Duplo Passeio (A)
Teixeira de Pascoaes
 Lisboa, Assírio & Alvim, 1994, 255 p.,
 ISBN: 972-37-0362-9



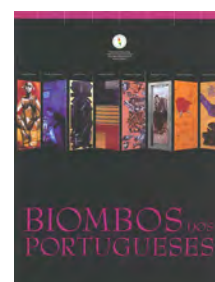
Ben-Rosh. Biografia do Capitão Barros Basto, o Apóstolo dos Marranos
Elvira de Azevedo Mea/Índcio Steinhart
 Porto, Edições Afrontamento, 1997, 299 p., il.
 ISBN: 972-36-0436-1



Bibliografia Anual de História de Portugal - Ano de 1991
AAVV
 Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1995, 282 p.,



Bibliotecas: Acesso, Sempre
Maria Luísa Cabral
 Lisboa, Edições Colibri, 1996, 131 p.
 ISBN: 972-8288-16-6



Biombos dos Portugueses
 (Catálogo da Exposição)
AAVV
 Lisboa, CNCDP, 2000, 55 p., il.
 ISBN: 972-787-016-3



Braga na Tradição Musical. A Rusga de S. Vicente

José Alberto Sardinha
Vila Verde, Tradisom - Editora Discográfica, 2002, enc., 143 p., il.
Livro + CD áudio
ISBN: 972-8644-04-3



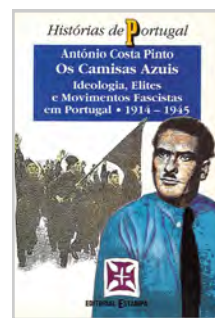
Burocracia do "Eloquente", 1433-1438 (A). Os Textos, as Normas, as Gentes
Judite Antonieta
Gonçalves de Freitas
Cascais, Patrimónia, 1996, 281 p.
ISBN: 972-744-016-9



Busca do Sentido (A). Questões de Literatura Portuguesa
Óscar Lopes
Lisboa, Editorial Caminho, 1994, 267 p.
ISBN: 972-21-0986-3



Calçada Portuguesa. Uma Presença no Mundo
Ernesto Matos
Lisboa, Edição do Autor, 2003, il.
ISBN: 972-95608-2-X



Camisas Azuis (Os). Ideologia, Elites e Movimentos Fascistas em Portugal (1914-1945)
António Costa Pinto
Lisboa, Editorial Estampa, 1994, 342 p., il.
ISBN: 972-33-0957-2



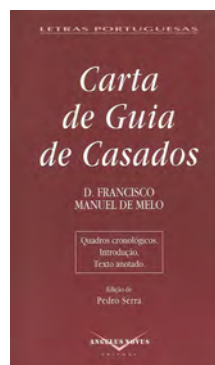
Camões e a Música
João de Freitas Branco
Lisboa, IST Press, 2005, 100 p., il.
ISBN: 972-8469-35-7



Cantares Polifónicos do Baixo Minho
Ana Maria Azevedo
Vila Nova de Gaia, Estratégias Criativas, 1997, 214 p., il.
ISBN: 972-8257-06-6



Capitania - Romance de S. Vicente de Cabo Verde
Joaquim Saial
Lisboa, Notícias Editorial, 2001, 199 p.
ISBN: 972-46-1284-8



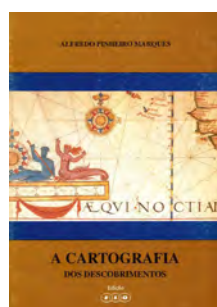
Carta de Guia de Casados
D. Francisco Manuel de Melo
Braga, Angelus Novus, 1996, 191 p.
ISBN: 972-8115-19-9



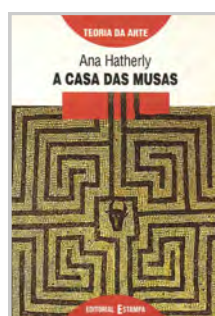
Cartas de Amor
Teixeira de Pascoas
Ed. António Cândido Franco
Amarante, Edições do Tâmega, 1996, 159 p.
ISBN: 972-9470-16-2



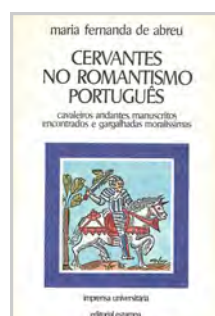
Cartas da Europa. O Que É Europeu na Literatura Portuguesa?
AAVV
Lisboa, Fim de Século, 2005, 197 p., il.
ISBN: 972-754-236-0



Cartografia dos Descobrimentos (A)
Alfredo Pinheiro Marques
Mafra, ELO, 1994, 95 p., il.
ISBN: 972-9181-30-6



Casa das Musas (A). Uma Releitura Crítica da Tradição
Ana Hatherly
Lisboa, Editorial Estampa, 1995, 201 p., il.
ISBN: 972-33-1153-4



Cervantes no Romantismo Português. Cavaleiros Andantes, Manuscritos Encontrados e Gargalhadas Moralíssimas
Maria Fernanda de Abreu
Lisboa, Editorial Estampa, 1994, 363 p., il.
ISBN: 972-33-0985-8



Checoslováquia
Tiago Patrício
Mem Martins, Mosca Morta, 2011, 47 p., il.
ISBN: 978-989-97450-0-1



Chegadas. Partidas
AAVV
Lisboa, Representação de Portugal na África, Joanesburgo, 1998, 47 p., il., português/inglês



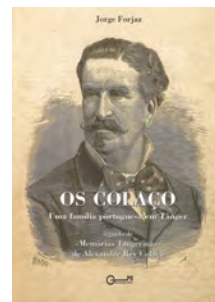
Cidade em Autores do Primeiro Modernismo (A). Pessoa, Almada e Sá-Carneiro
La Salette Loureiro
Lisboa, Editorial Estampa, 1996, 386 p.
ISBN: 972-33-1214-X



Cidades e Casas da Macaronésia
José Manuel Fernandes
Porto, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, 1996, 420 p., il.
ISBN: 972-9483-20-5



Colá S. Jon, Oh Que Sabe! As Imagens, as Palavras Ditas e a Escrita de Uma Experiência Ritual e Social
José da Silva Ribeiro
Porto, Edições Afrontamento/Ministério da Informação e Cultura de Cabo Verde, 2000, 411 p., il.
ISBN: 972-36-0531-7



Colaço (Os). Uma Família Portuguesa em Tânger, seguido de «Memórias Tangerinas» de Alexandre Rey Colaço
Jorge Forjaz
Lisboa, Guarda -Mor - Edição de Publicações Multimédia, 2004, 221 p., il.
ISBN: 972-98896-1-9



Com os Pés na Terra. Práticas Fundiárias da População Rural Portuguesa
Pedro Hespanha
Porto, Edições Afrontamento, 1994, 266 p., il.
ISBN: 972-36-0335-7



Companhia de Dança Contemporânea de Angola (A)
Ana Clara Guerra
Marques/Rui Tavares
Lisboa, Mukixe, Produção Audiovisual, 2003, 143 p., il. Livro+CD
ISBN: 972-99048-0-4



Condição Humana em Ruy Cinatti (A)
Peter Stilwell
Lisboa, Editorial Presença, 1995, 446 p., il.
ISBN: 972-23-1886-1



Confissões/Confessions (Catálogo)
AAVV
Rio Maior, Osiris - Galeria Municipal, 2001, 15 p., il.



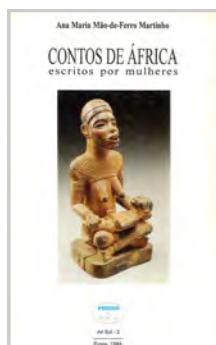
Construção Social da Praia (A)
Helena Cristina Ferreira Machado
Guimarães, Ideal - Artes Gráficas, 1996, 159 p., il.
ISBN: 972-23-1886-1



Construindo Histórias - Quando, Então, Depois. Marcadores Aspectuo-Temporais em Narrativas de Crianças
Otilia da Costa e Sousa
Lisboa, Editorial Estampa, 1996, 234 p.
ISBN: 972-33-1205-0



Conto Português Séculos XIX-XXI. Antologia Crítica
AAVV
Coord. Maria Isabel Rocheta/Serafina Martins
Porto, Caixotim Edições, 2011, 248 p., il.
ISBN: 978-989-8100-40-5



Contos de África, Escritos por Mulheres
Ana Maria Mão-de-Ferro Martinho
Évora, Pendor Editorial, 1994, 167 p.
ISBN: 972-8163-03-7



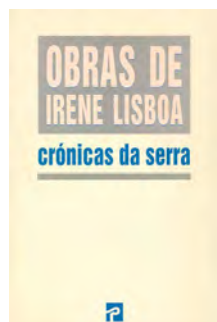
Contos Tradicionais da Lusofonia - A Princesa das Lágrimas de Ouro
Ed. Luís Carlos Patraquim
Lisboa, Beja Filmes, 2002, 24 p., il.



Coroa do Mar (A)
Carlos Espírito Santo
Lisboa, Cooperação, 1998, 347 p., il.



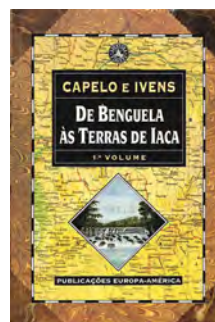
Corte dos Reis Portugueses no Final da Idade Média (A)
Rita Costa Gomes
Carnaxide, Difel - Difusão Editorial, 1995, 386 p.
ISBN: 972-29-0319-5



Crónicas da Serra
Irene Lisboa
Lisboa, Editorial Presença, 1997, 191 p.
ISBN: 972-23-2158-7



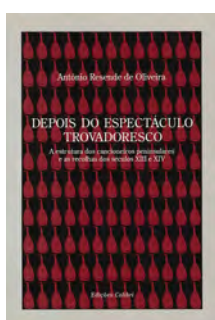
Das Tripas ao Coração
AAVV
Org. Egito Gonçalves/
Rosa Alice Branco
Porto, Campo das Letras,
2001, 236 p.
ISBN: 972-610-410-6



De Benguela às Terras de Iaca
Hermenegildo Capelo/Roberto Ivens
Mem Martins, Publicações Europa-América, 1996, 2 vols., 319+344 p., il.
ISBN: 972-1-04104-1; 972-1-04138-6



De Tempos a Tempos - Júlio Conrado. Antologia Crítica/ Antologia Pessoal
AAVV
Lisboa, Roma Editora, 2008, 271 p.
ISBN: 978-989-8063-32-8



Depois do Espectáculo Trovadoresco. A Estrutura dos Cancioneiros Peninsulares e as Recolhas dos Séculos XII e XIV
António Resende de Oliveira
Lisboa, Edições Colibri, 1994, 467 p.
ISBN: 972-8047-70-3



Descoberta do Brasil (A)
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, CNCDP, 2001, português/inglês
ISBN: 972-787-031-7



Descobrimentos Portugueses no Mundo de Língua Inglesa, 1880-1972 (Os)
Coord. Teresa Pinto Coelho
Lisboa, Edições Colibri, 2006, português/inglês
ISBN: 972-772-635-6



Desenho - A Coleção do MNAA
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Lisboa 94/Electa, 1994, 207 p., il.



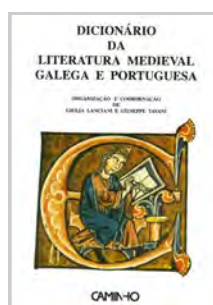
Dessacralização do Pão (A). Políticas de Abastecimento no Antigo Regime: do Concelho ao Estado Iluminista
Jaime Alberto do Couto Ferreira
Porto, Campo das Letras Editores, 1995, 270 p., il.
ISBN: 972-8146-56-6



Diálogos Peninsulares em Torno de Fernando Pessoa
(Catálogo)
AAVV
Lisboa, Instituto Espanhol "Giner de los Rios" de Lisboa, 2008, il., português/espanhol



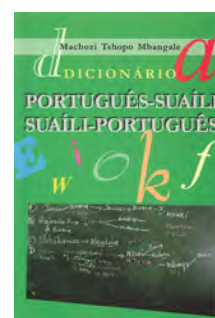
Dicionário da Imprensa Periódica Literária Portuguesa do Século XX (1941-1974)
Daniel Pires
Lisboa, Grifo, 2000, vol., II, 386 p.
ISBN: 972-8178-48-4



Dicionário da Literatura Medieval Galega e Portuguesa
Org./coord. Giulia Lanciani/Giuseppe Tavani
Trad. José Colaço Barreiros/Artur Guerra
Lisboa, Editorial Caminho, 1993, enc., 698 p., il.
ISBN: 972-21-0871-9



Dicionário Português-Chinês / Portuguese-Chinese Dictionary
Michele Ruggieri/Matteo Ricci
Lisboa, Biblioteca Nacional/IPOR/Ricci Institute for Chinese - Western Cultural History, 2001, 535 p., português/chinês/inglês



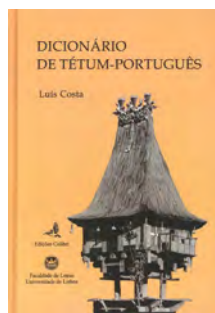
Dicionário Português-Suaíli e Suaíli-Português
Machozzi Tshopo Mbangale
Lisboa, Edição do Autor, 2006, 373 p., português/suaíli



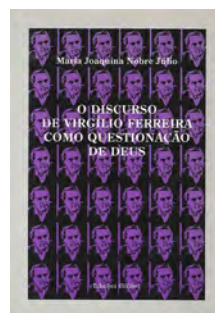
Dicionário do Romantismo Literário Português
Coord. Helena Carvalhão Buescu
Lisboa, Editorial Caminho, 1997, enc., 634 p., il.
ISBN: 972-21-1101-9



Dicionário Temático da Lusofonia
AAVV
Dir., coord. Fernando Cristóvão
Lisboa, Texto Editores, 2005, enc., 975 p., il.
ISBN: 972-47-2935-4



Dicionário de Tétum-Português
Luís Costa
Lisboa, Edições Colibri/Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2000, 349 p., português/tétum
ISBN: 972-772-156-7



Discurso de Vergílio Ferreira como Questionação de Deus (O)
Maria Joaquina Nobre Júlio
Lisboa, Edições Colibri, 1996, 346 p.
ISBN: 972-8288-34-4



Dispersos. V - Filosofia e Política
Leonardo Coimbra
Lisboa, Editorial Verbo, 1994, 314 p.
ISBN: 972-22-1462-4



Divórcio e Separação em Portugal. Análise Social e Demográfica - Século XX
Pedro Delgado
Lisboa, Editorial Estampa, 1996, 286 p.
ISBN: 972-33-1229-8



Do Romantismo aos Romantismos em Portugal
Álvaro Manuel Machado
Lisboa, Editorial Presença, 1996, 175 p.
ISBN: 972-23-2005-X



Do Sentido das Imagens. Ensaio sobre Pintura Barroca Portuguesa e outros Temas Ibéricos
Luís de Moura Sobral
Lisboa, Editorial Estampa, 1996, 283 p., il.
ISBN: 972-33-1228-X



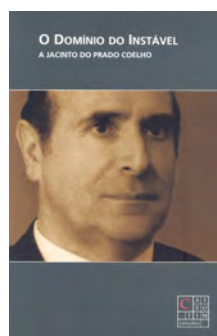
Do Sublime/On the Sublime
AAVV
Lisboa, Lisboa 94/Electa 1994, 93 p., il., português/francês/inglês



Doença e a Cura (A). Recorrência à Bruxaria na Procura de Saúde
Elvira Lobo
Vila Nova de Gaia, Estratégias Criativas, 1995, 137 p.
ISBN: 972-8257-01-5



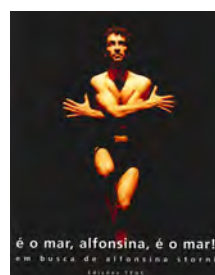
Dogma da Trindade Poética (Rimbaud) e Outros Ensaio
Jorge de Sena
Porto, ASA, 1994, 426 p.
ISBN: 972-41-1509-7



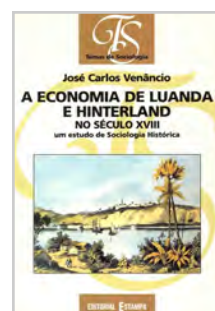
Domínio do Intável (O). A Jacinto do Prado Coelho
AAVV
Coord. Margarida Braga Neves/Maria Isabel Rocheta
Porto, Edições Caixotim, 2008, 372 p.
ISBN: 978-989-8100-23-8



Donas, Senhores e Escravos
José Capela
Porto, Edições Afrontamento, 1996, 240 p., il.
ISBN: 972-36-0397-7



É o Mar, Alfonsina, É o Mar! - Em Busca de Alfonsina Stormi
Tiago Torres da Silva
Coimbra, TEUC, 1999, 47 p., il.
ISBN: 972-98073-0-2



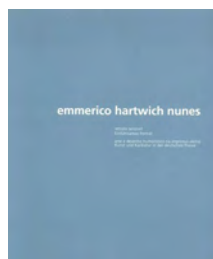
Economia de Luanda e Hinterland no Século XVIII (A). Um Estudo de Sociologia Histórica
José Carlos Venâncio
Lisboa, Editorial Estampa, 1996, 227 p.
ISBN: 972-33-1220-4



Ecos da Lusofonia. 7 Anos de Rádios em Cooperação
AAVV
Lisboa, Fundação Evangelização e Culturas, 2006, 175 p., il., + CDROM
ISBN: 989-95118-0-3



Emergências Estéticas
Annabela Rita
Lisboa, Roma Editora, 2006, 239 p.
ISBN: 972-8490-69-0



Emmerico Hartwich Nunes
(Catálogo)
AAVV
Braga, Museu Nogueira da Silva - Universidade do Minho, 2005, 75 p., il.



Encenações e Comportamentos Sexuais. Para uma Psicologia Social da Sexualidade
Valentim R. Alferes
Porto, Edições Afrontamento, 1997, 262 p.
ISBN: 972-36-0421-3



Engenharia da Linguagem
Org. Maria Helena Mateus/ António Horta Branco
Lisboa, Edições Colibri, 1995, 150 p.
ISBN: 972-8047-92-4



Ensino Especial (O). Pais, Deficientes e Organizações
José António Afonso
Vila Nova de Gaia, Estratégias Criativas, 1997, 205 p.
ISBN: 972-4257-08-2



Entre dois Mundos, Entre duas Línguas. Escola de Linguagem em Três Histórias de Vida Luso-Africana
Carmo Miranda Mendes
Lisboa, Edições Colibri, 2007, 214 p.
ISBN: 978-972-772-724-7



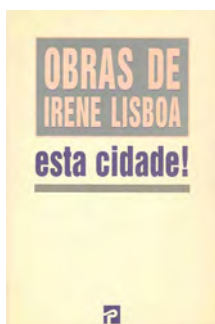
Entre o Adobe e o Aço. Ideias e Projectos
José Forjaz
Lisboa, Caminho, 1999, encadernado, 327 p., il., português/inglês
ISBN: 972-21-1276-7



Espaço Atlântico de Antigo Regime: Poderes e Sociedades (O). Programa e Resumos
AAVV
Lisboa, Centro de História de Além-Mar/FCSH/UNL, 2005, 102 p.
ISBN: 972-9347-02-6



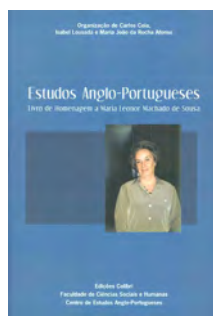
Espaço Interior (O)
José Gil
Lisboa, Editorial Presença, 1994, 99 p.
ISBN: 972-23-1750-4



Esta Cidade!
Irene Lisboa
Lisboa, Editorial Presença, 1995, 253 p.
ISBN: 972-23-1466-1



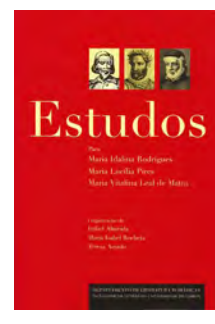
Estrutura Industrial e Mercado Colonial. Portugal e Brasil (1780-1830)
Jorge Miguel Viana Pedreira
Lisboa, Difel - Difusão Editorial, 1994, 582 p.
ISBN: 972-29-0305-5



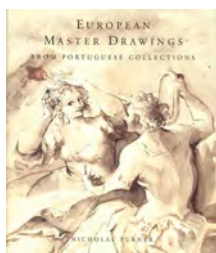
Estudos Anglo-Portugueses. Livro de Homenagem a Maria Leonor Machado de Sousa
AAVV
Lisboa, Edições Colibri/Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, 2003, 679 p.



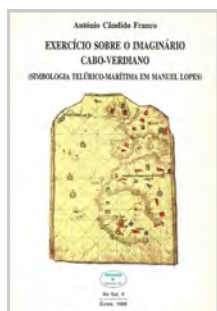
Estudos de Lexicologia do Português
Mário Vilela
Coimbra, Livraria Almedina, 1994, 206 p.
ISBN: 972-40-0767-7



Estudos para Maria Idalina Rodrigues, Maria Lucília Pires, Maria Vitalina Leal de Matos
AAVV
Lisboa, Departamento de Letras Românicas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2007, 900 p.
ISBN: 978-989-95609-0-1



European Master Drawings from Portuguese Collections
Nicholas Turner
Lisboa, Centro Cultural de Belém, 2000, 320 p., il., inglês
ISBN: 972-8176-54-6



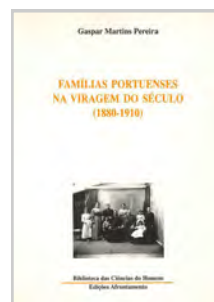
Exercício sobre o Imaginário Cabo-Verdiano. Simbologia Telúrico-Marítima em Manuel Lopes
Franco, António Cândido
Évora, Pendor Editorial, 1996, 131 p.
ISBN: 972-8163-08-8



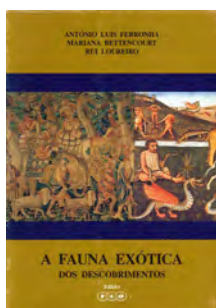
Experiência da Alucinação. Camilo Pessanha e a Questão da Poesia
Gustavo Rubim
Lisboa, Editorial Caminho, 1993, 201 p.
ISBN: 972-21-0852-2



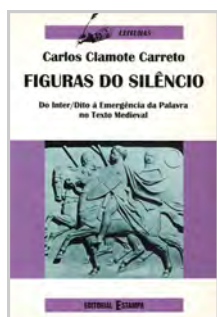
Fado. Vozes e Sombras
AAVV
Lisboa, Lisboa 94/Electa, 1994, 243 p., il.
ISBN: 88-435-4879-4



Famílias Portuenses na Viragem do Século (1880-1910)
Gaspar Martins Pereira
Porto, Edições Afrontamento, 1995, 285 p., il.
ISBN: 972-36-0368-3



Fauna Exótica dos Descobrimentos (A)
António Luís Ferronha / Mariana Bettencourt / Rui Loureiro
Mafra, ELO, 1993, 146 p., il.
ISBN: IX-12034374



Figuras do Silêncio. Do Inter/Dito à Emergência da Palavra no texto Medieval
Carlos Clamote Carreto
Lisboa, Editorial Estampa, 1996, 477 p.
ISBN: 972-33-1219-0



Fike 2003. Festival Internacional de Curtas Metragens de Évora
AAVV
Évora, Cineclube de Évora, 2003, 91 p., il.



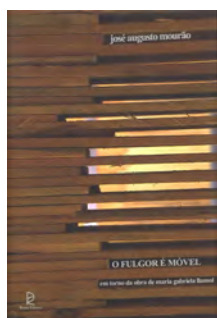
Física no Dia-a-Dia (A)
Rómulo de Carvalho
Lisboa, Relógio d'Água Editores, 1995, 354 p., il.
ISBN: 972-708-279-3



Fomento Rural e Emigração
Oliveira Martins
Lisboa, Guimarães Editores, 3ª ed., 1994, 235 p.
ISBN: 972-665-389-4



Franciscanos no Maranhão e Grão-Pará (Os)
Maria Adelina Amorim
Lisboa, Universidade Católica Portuguesa, 2005, 368 p., il.
ISBN: 972-8361-20-3



Fulgó é Móvel (O). Em Torno da Obra de Maria Gabriela Llansol
José Augusto Mourão
Lisboa, Roma Editora, 2003, 202 p.
ISBN: 972-8490-40-2



Garcia de Orta and Alexander Von Humboldt. Across the East and the West
AAVV
Org. Anabela Mendes
Lisboa, Universidade Católica Editora, 2009, 197 p., il.
ISBN: 978-972-54-0252-8



Garrett às Portas do Milénio
AAVV
Lisboa, Edições Colibri, 1994, 239 p.
ISBN: 972-772-286-5



Gente de Timor-Leste
João Luís Rodrigues Gonçalves
Lisboa, Edição do Autor, 2004, 2 vols., il



Gramática da Linguagem Portuguesa (1536)

Fernão de Oliveira
Lisboa, Academia das Ciências de Lisboa., 2000, 341 p., il.
ISBN: 972-623-097-7



Gravitações: Sobre Literatura Medieval Portuguesa e Francesa

Maria Cristina Álvares / Américo António Lindeza
Diogo Braga, Angelus Novus Editora, 1994, 235 p.
ISBN: 972-8115-05-9



Herança da Chaxiraxi (A)

António Gualberto do Rosário
Lisboa, Chiado Editora, 2012, 250 p.
ISBN: 978-989-697-446-6



História Crítica da Literatura Portuguesa - vol. VI (Realismo e Naturalismo)

Coord. Maria Aparecida Ribeiro / Carlos Reis
Lisboa, Editorial Verbo, 1994, 413 p.
ISBN: 972-22-1613-9



História Crítica da Literatura Portuguesa - vol. VII (Do Fim-de-Século ao Modernismo)

Coord. José Carlos Seabra Pereira / Carlos Reis
Lisboa, Editorial Verbo, 1994, 460 p.
ISBN: 972-22-1703-8



História da Civilização Ibérica

Oliveira Martins
Lisboa, Guimaraes Editores, 12ª ed., 1994, 319 p.
ISBN: 972-665-152-2



História da Guerra Civil da Patuleia, 1846-47

Maria de Fátima Bonifácio
Lisboa, Editorial Estampa, 1993, 184 p.
ISBN: 972-33-0927-0



Historiografia e Memória Nacional - 1846/1898

Sérgio Campos Matos
Lisboa, Edições Colibri, 1998, 578 p.
ISBN: 972-8288-86-7



Homem Universal e Outros Escritos (O)

Teixeira de Pascoaes
Lisboa, Assírio & Alvim, 1993, 180 p.
ISBN: 972-37-0342-4



Homenagem a Fernando Pessoa. Encontro de Língua e Cultura Portuguesas

AAVV
Lisboa, Edições Colibri, 1999, 85 p.
(Actas do encontro realizado na Galiza, em 1996, organizado pelos leitores do IC.)



Identidade com-sem Limites/Identity with (out) Limits?

AAVV
Lisboa, Edições Colibri / Centro de Estudos Comparatistas, 2000, 317 p., il., português/francês/inglês
ISBN: 972-772-539-2



Ilhas de São Tomé no Século XVII (As)

Cristina Maria Seuanes
Serafim Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, 2000, 365 p., il.
ISBN: 972-98672-0-8



Ilustração e Catolicismo - Teodoro de Almeida

Francisco Contento Domingues
Lisboa, Edições Colibri, 1994, 188 p.
ISBN: 972-8047-88-6



Imagem Nua e as Pequenas Percepções (A)

José Gil
Trad. Miguel Serras Pereira
Lisboa, Relógio d'Água Editores, 1996, 330 p.
Título original: *L'Image-Nue et les Petites Perceptions - Esthétique et Métaphénoménologie*
ISBN: 972-708-299-8

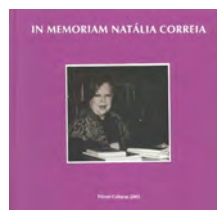


Imagens do Príncipe. Discurso Normativo e Representação (1525-49)

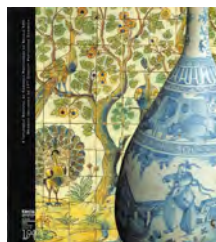
Ana Isabel Buescu
Lisboa, Edições Cosmos, 1996, 434 p.
ISBN: 972-762-032-9



Imigrantes Africanos Moçambicanos
Sheila Khan
Lisboa, Edições Colibri,
2009, 189 p.
ISBN: 978-972-772-863-3



In Memoriam Natália Correia
AAVV
Coord. Ângela Almeida/
Francisco Rego Costa
Ponta Delgada, Fórum
Culturas, Açor Plus, 2005,
102 p., il., português/
inglês



Influência Oriental na Cerâmica Portuguesa do Século XVII (A)/ Oriental Influence on 17th Century Portuguese Ceramics
AAVV
Lisboa, Lisboa 94/Electa,
1994, 161 p., il.,
português/inglês
ISBN: 88-435-4884-0



Iniciação aos Mistérios da Poesia de Sophia de Mello Breyner Andresen
Carlos Ceia
Lisboa, Veja, 1997, 171 p.
ISBN: 972-699-541-8



Institucionalização da Economia Política Clássica em Portugal (A)
António Almodovar
Porto, Edições
Afrontamento, 1995, 358 p.
ISBN: 972-36-0367-5



Introdução à Linguística Geral e Portuguesa
Org. Isabel Hub Faria/
Emília Ribeiro Pedro/
Inês Duarte/Carlos A. M.
Gouveia
Lisboa, Editorial Caminho,
1996, enc., 630 p.
ISBN: 972-21-1048-9



IP - Festival Internacional de Curtas-Metragens. Vila do Conde
AAVV
Vila do Conde, Curtas
Metragens, 2004, 123 p.,
il.



Janus 2008. Anuário de Relações Exteriores
AAVV
Dir. José Manuel
Fernandes
Lisboa, Público,
Universidade Autónoma de
Lisboa, 2008, 216 p., il.
ISBN: 978-989-619-135-1



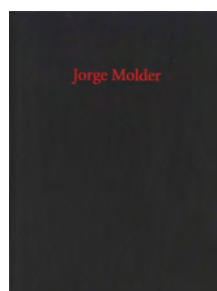
Japão e o Cristianismo no Século XVI (O). Ensaio de História Luso-Nipônica
João Paulo Oliveira e Costa
Lisboa, Sociedade Histórica da Independência de Portugal, 1999, 340 p., il.
ISBN: 972-9326-25-8



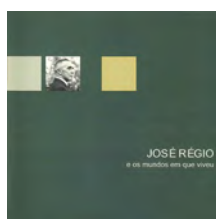
Jóias Reais. Joalheria Luso-Brasileira
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Ministério da
Cultura, 2008, 288 p., il.



Jorge Martins - Fronteiras da Ilusão. Pintura
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Gabinete de
Relações Culturais
Internacionais, 2003, 87
p., il., português/espanhol
ISBN: 972-758-015-7



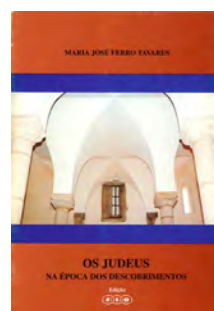
Jorge Molder
(Catálogo da Exposição)
Jorge Molder/Delfim
Sardo
Lisboa, Instituto de Arte
Contemporânea, 1999,
105 p., il.
ISBN: 972-97846-4-7



José Régio e os Mundos em que Viveu
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Imprensa Nacional-
Casa da Moeda, 1999, 82
p., il.
ISBN: 972-27-0969-0



José Rodrigues Miguéis. Uma Vida em Papéis Repartida.
(Actas do Colóquio)
Coord. Onésimo Teotónio
de Almeida/Manuela Régio
Lisboa, Câmara Municipal
de Lisboa - Departamento
de Cultura, 2001, 231 p.
ISBN: 972-8695-05-5



Judeus na Época dos Descobrimentos (Os)
Maria José Ferro Tavares
Mafra, ELO, 1995, 82 p.,
il.
ISBN: 972-9181-39-X



Juventude e a Promoção da Cultura (A). I Encontro de Jovens Investigadores Cabo-Verdianos
AAVV
Lisboa, Associação de Jovens Investigadores Cabo-Verdianos, 2007, 270 p.
ISBN: 978-989-20-0991-9



Katie e o Devorador de Sonhos
Princeza Hisako Takamado
Trad. Maria Cláudia Silva Afonso e Álvares
Lisboa, Lidel, 2011, il.
ISBN: 978-972-757-724-8



Leitura da Teoria (A)
Rui Estrada
Braga, Angelus Novus Editora, 1996, 87 p.
ISBN: 972-8115-17-2



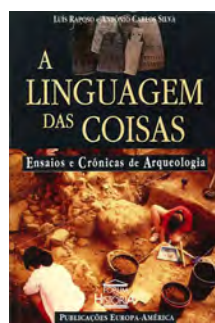
Lendo Angola
AAVV
Org. Laura Cavalcante Padilha/Margarida Calafate Ribeiro
Porto, Edições Afrontamento, 2008, 199 p.
ISBN: 978-972-36-0957-8



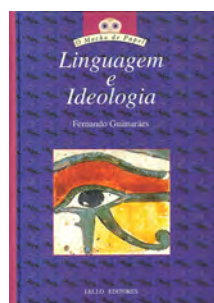
Léxico e Gramática
Mário Vilela
Coimbra, Livraria Almedina, 1995, 287 p.
ISBN: 972-40-0880-0



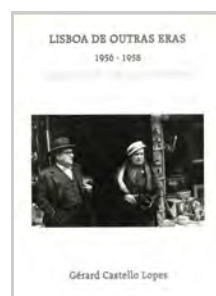
Lindley Cintra. Homenagem ao Homem, ao Mestre e ao Cidadão
AAVV
Org. Isabel Hub Faria
Lisboa, Edições Cosmos, 1999, 769 p.
ISBN: 972-762-189-9



Linguagem das Coisas (A). Ensaios e Crónicas de Arqueologia
Luís Raposo/António Carlos Silva
Mem Martins, Publicações Europa-América, 1996, 432 p.
ISBN: 972-1-04118-1



Linguagem e Ideologia. Uma Abordagem desde Almeida Garrett a Jorge de Sena
Fernando Guimarães
Porto, Lello Editores, 1996, 164 p., 2ª ed.
ISBN: 972-48-1690-7



Lisboa de Outras Eras. 1956-1958/Lisbonne d'un Autre Temps
(Catálogo da Exposição)
Gérard Castello Lopes
Lisboa, Câmara Municipal de Lisboa, 1998, 85 p., il.
ISBN: 972-8323-16-6



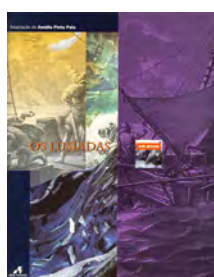
Lisboa Subterrânea
AAVV
Lisboa, Lisboa 94/Electa, 1994, 278 p., il.



Littérature et la Ville/Literature and the City (La) - Actas de Colóquio
Coord. Fernando Martinho
Lisboa, AICL - Association Internationale des Critiques, 1995, 283 p., francês/inglês



Luís de Albuquerque - Historiador e Matemático. Homenagem de Amizade a um Homem de Ciência
AAVV
Lisboa, Chaves Ferreira - Publicações, 1998, 271 p., il.
ISBN: 972-9402-36-1



Lusíadas em Prosa (Os)
Luís de Camões
Adaptação de Amélia Pinto Pais
Porto, Areal Editores, 1998, 80 p., il.
ISBN: 972-627-318-8



Lusíadas em Prose (Les)
Luís de Camões
Adap. de Amélia Pinto Pais
Trad. Annick Bilreiro/Universidade Católica Portuguesa
Porto, Areal Editores, 2000, 141 p., il., francês
Título original: *Os Lusíadas em Prosa*
ISBN: 972-627-590-3



Lusophonie (La). Voies/Voix Oceaniques
AAVV
Org. Anne Quataert/Maria Fernanda Afonso
Lisboa, Lidel, 2000, 336 p., português/francês
ISBN: 972-757-133-6



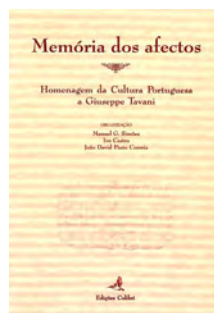
Mar Além
(Revista)
AAVV
Aldónio Gomes (dir.)
Lisboa, Mar Além, n.º 0,
2002



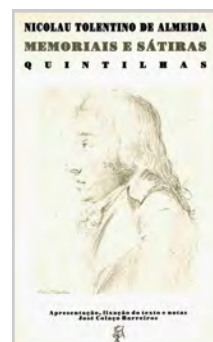
Matrilingua
(Antologia de Autores de
Língua Portuguesa)
AAVV
Org. Salvato Trigo
Viana do Castelo, Câmara
Municipal de Viana do
Castelo, 1997, 395 p.
ISBN: 972-588-84-4-II



**Mealibra - Revista de
Cultura**
AAVV
Viana do Castelo, Centro
Cultural do Alto Minho,
2001, 175 p., il.



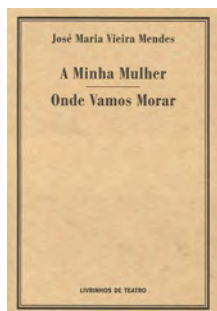
Memória dos Afectos.
**Homenagem da
Cultura Portuguesa a
Giuseppe Tavani**
AAVV
Org. Manuel G. Simões,
Ivo Castro, João David
Pinto Correia
Lisboa, Edições Colibri,
2001, 260 p.
ISBN: 972-772-299-7



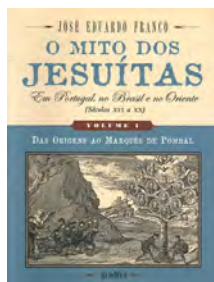
Memórias e Sátiras
Nicolau Tolentino de
Almeida
Porto, Felício & Cabral –
Publicações, 1995, 205 p.
ISBN: 972-8205-10-4



**Metaflux - Duas
Gerações na
Arquitectura
Portuguesa Recente**
(Catálogo)
AAVV
Lisboa, Instituto das Artes,
2004, 215 p., il.
ISBN: 972-26-2225-0



**Minha Mulher (A)/
Onde Vamos Morar**
José Maria Vieira Mendes
Lisboa, Artistas Unidos/
Livros Cotovia, 2007, 154
p.
ISBN: 978-972-8972-10-3



Mito dos Jesuítas (O).
**Em Portugal, no Brasil
e no Oriente (Séculos
XVI a XX)**
José Eduardo Franco
Lisboa, Gradiva
Publicações, 2006, 2 vols.
ISBN: 989-616-141-0



**Moçambique das
Palavras Escritas**
AAVV
Org. Margarida Calafate
Ribeiro/Maria Paula
Meneses
Porto, Edições
Afrontamento, 2008, 243
p.



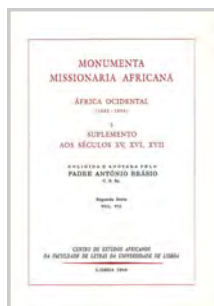
**Modalização Épica nas
Literaturas Africanas
(A)**
Ana Mafalda Leite
Lisboa, Vega, 1996, 245 p.
ISBN: 972-699-104-3



**Modernismo em Mário
de Sá-Carneiro (O)**
Fernando Cabral Martins
Lisboa, Editorial Estampa,
1994, 353 p.
ISBN: 972-33-1007-4



**Monte Cativo e Outros
Projectos de Ficção**
Jorge de Sena
Porto, Edições ASA, 1994,
191 p.
ISBN: 972-41-1376-0



**Monumenta
Missionaria Africana.**
**África Ocidental (1685-
1699)**
Ed. Pe. António Brásio
Lisboa, Centro de Estudos
Africanos da Faculdade de
Letras da Universidade de
Lisboa, 2004, 662 p.
ISBN: 972-99415-0-5



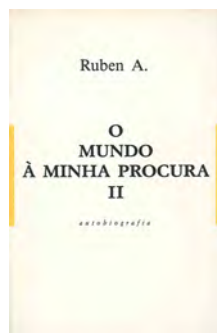
**Morfologia da
Arquitectura, 1920-
1970 (A)**
Victor Consiglieri
Lisboa, Editorial Estampa,
1994, 2 vols., 378+321
p., il.
ISBN: 972-33-1005-8; 972-
-33-1006-6



**Morgadio em Portugal
- Sécs. XIV-XV (O)**
Maria de Lurdes Rosa
Lisboa, Editorial Estampa,
1995, 309 p.
ISBN: 972-33-1137-2



Mulher Escritora em África e na América Latina (A)
AAVV
Org. Ana Maria Mão-de-Ferro Martinho
Évora, Editorial Num, 1999, 206 p.
ISBN: 972-98218-2-8



Mundo à Minha Procura II (O)
Ruben A.
Lisboa, Assírio & Alvim, 1993, 278 p.
ISBN: 972-37-0326-2



Mundo à Minha Procura III (O)
Ruben A.
Lisboa, Assírio & Alvim, 1994, 300 p.
ISBN: 972-37-0361-0



Mundo Maravilhoso das Adivinhas Moçaambicanas (O)
Américo Correia de Oliveira
Porto, Profedições/Jornal A Página/CIID, 2007, 389 p., il.
ISBN: 972-8562-33-5



Murphy - Revista de História e Teoria da Arquitectura e do Urbanismo
AAVV
Ed. Paulo Varela Gomes
Coimbra, Imprensa da Universidade de Coimbra, 2006, n° 1-2, il.



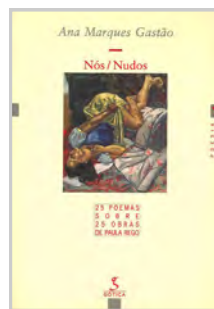
Museu Nacional de Arte Antiga
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Edições Inapa, 1999, 381 p., il.
Título original: *Die grossen Sammlungen VIII - Museu Nacional de Arte Antiga, Lissabon*
ISBN: 972-8387-50-4



Negritude Africana de Língua Portuguesa (A)
Pires Laranjeira
Porto, Edições Afrontamento, 1995, 533 p.
ISBN: 972-36-0392-6



Noite e Dia da Mesma Luz. Aspectos da Poesia de Eugénio de Andrade
Federico Bertolazzi
Lisboa, Edições Colibri, 2010, 285 p.
ISBN: 978-989-689-063-6



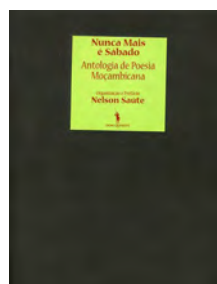
Nós/Nudos. 25 Poemas sobre 25 Obras de Paula Rego
Ana Marques Gastão
Lisboa, Gótica, 2004, 109 p., il., português/ espanhol
ISBN: 972-792-055-1



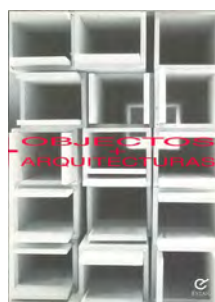
Nosso Dever Falar (O). Antologia de Poemas em Torno da Cidadania
AAVV
Carnaxide, Santillana, 2007, 199 p., il.
ISBN: 978-972-761-589-6



Nova Gramática do Português Contemporâneo
Celso Cunha/Lindley Cintra
Lisboa, Edições João Sá da Costa, 1999, 734 p.
ISBN: 972-9230-00-5



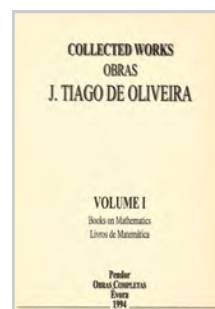
Nunca Mais é Sábado. Antologia de Poesia Moçambicana
AAVV
Org. Nelson Saúte
Lisboa, Dom Quixote, 2004, 628 p.
ISBN: 972-20-2398-5



Objectos+Arquitecturas/ Objects+Architectures
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Editorial Estar, 1999, il.
ISBN: 972-8095-70-8



Obras de Raul de Carvalho. I - Obra Publicada em Livro
Raul de Carvalho
Lisboa, Editorial Caminho, 1993, 1046 p., il.
ISBN: 972-21-0873-5



Obras de Tiago de Oliveira
J. Tiago de Oliveira
Évora, Pendor Editorial, 1994, brochado, 2 vols.
ISBN: 972-8163-06-1; 972-8163-01-0



Obras, Ensaios e Críticas - Uma Poética da Cultura

Joaquim Namorado
Lisboa, Editorial Caminho,
1994, 303 p.
ISBN: 972-21-0914-6



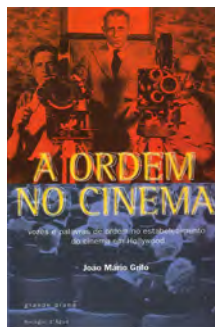
Olhares Cruzados sobre Cabo Verde/ Regards Croisés sur le Cap-Vert
(Catálogo)

Jean Claude Martinez / José Manuel Rodrigues
Lisboa, Edição do Autor,
2000, il., português/ francês



Operários de Lisboa. Na Vida e no Teatro (1845-1870)

Fernando António Almeida
Lisboa, Editorial Caminho,
1994, 423 p., il.
ISBN: 972-21-0861-1



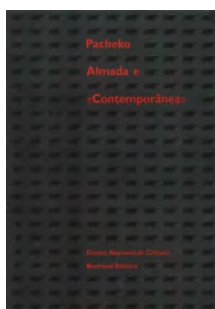
Ordem no Cinema (A). Vozes e Palavras de Ordem no Estabelecimento do Cinema em Hollywood

João Mário Grilo
Lisboa, Relógio d'Água,
1997, 377 p., il.
ISBN: 972-708-342-0



Outra Face do Oriente. Viagens dos Portugueses no Próximo Oriente

José Nunes Carreira
Mem Martins, Publicações Europa-América, 1997, 185 p.
ISBN: 972-1-04200-5



Pacheko, Almada e "Contemporânea"

AAVV
Lisboa, Centro Nacional de Cultura/Bertrand Editora,
1993, 345 p., il.
ISBN: 972-25-0771-0



Paisagens Timorenses com Vultos

Ruy Cinatti
Lisboa, Relógio d'Água,
1996, 153 p.
ISBN: 972-708-301-3



Palavra e a Imagem (A). Ensaios sobre Gil Vicente e a Pintura Quinhentista

Maria José Palla
Lisboa, Editorial Estampa,
1996, 262 p., il.
ISBN: 972-33-1221-2



Para Miguel Torga

AAVV
Coord. Alice Brás
Sintra, Câmara Municipal de Sintra, 2001, 173 p.



Pintura e Poesia na Época Barroca

Luís de Moura Sobral
Lisboa, Editorial Estampa,
1994, 234 p., il.
ISBN: 972-33-0941-6



Pisa-Papéis 2006. Roteiro para Artistas e Programadores

AAVV
Coord. Jorge Cruz/Marta Martins/Nuno Riçou Salgado
Lisboa, Procur.arte, 2006, 374 p., il.



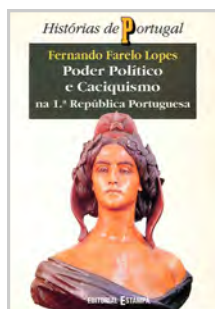
Poder e a Guerra - 1914-1918 (O). Objectivos Nacionais e Estratégias Políticas na Entrada de Portugal na Grande Guerra

Nuno Severiano Teixeira
Lisboa, Editorial Estampa,
1996, 418 p.
ISBN: 972-33-1204-2



Poder e Dinheiro - Do Poder Pessoal ao Estado Impessoal no Regime Senhorial, Sécs. V-XV - Parte I

João Bernardo
Porto, Edições Afrontamento, 1995, 620 p.
ISBN: 972-36-0391-8



Poder Político e Caciquismo na 1.ª República Portuguesa

Fernando Farello Lopes
Lisboa, Editorial Estampa,
1994, 173 p.
ISBN: 972-33-0946-7



Poesia

António Maria Lisboa
Lisboa, Assírio & Alvim,
1995, 238 p.
ISBN: 972-37-0175-8



Poesia. Os Sítios Sitiados, A Lume, Dispersos
Luiza Neto Jorge
 Lisboa, Assírio & Alvim, 1993, 319 p.
 ISBN: 972-37-0352-1



Poéticas da Imagem. A Pintura nas Ideias Estéticas da Idade Moderna
Nuno Saldanha
 Lisboa, Editorial Caminho, 1995, 419 p., il.
 ISBN: 972-21-0999-5



Política de Língua para o Português (Uma)
AAVV
 Org. Maria Helena Mira Mateus
 Lisboa, Edições Colibri, 2002, 162 p.
 ISBN: 972-23-1973-6



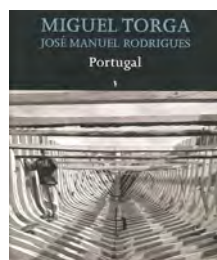
População Portuguesa no Final do Antigo Regime, 1750-1815 (A)
João Pedro Ferro
 Lisboa, Editorial Presença, 1995, 170 p.
 ISBN: 972-23-1973-6



Por Toda a Parte uma Certa História da Língua Portuguesa
Rita Marquilhas/Cristina Albino
 Lisboa, Centro de Linguística da Universidade de Lisboa, 2005, 71 p., il.
 ISBN: 972-96404-6-7



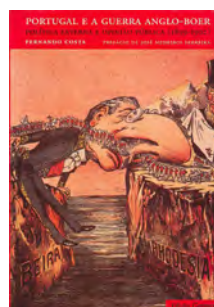
Porta d'Oriente: Viaggi e Poesia (La)/A Porta do Oriente: Viagens e Poesia
AAVV
 Coord. Paola Mildonian/Maria Alzira Seixo/Lourdes Cância Martins
 Lisboa, Edições Cosmos, 2002, 437 p.
 ISBN: 972-762-243-7



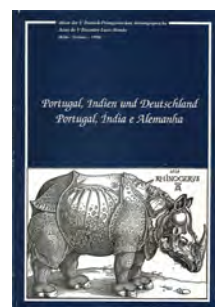
Portugal
Miguel Torga
 Fotos de José Manuel Rodrigues
 Lisboa, Publicações Dom Quixote, 2003, 181 p., il.
 ISBN: 972-20-2126-5



Portugal Contemporâneo
Oliveira Martins
 Lisboa, Guimarães Editores, 1996, 2 vols.
 ISBN: 972-665-266-9



Portugal e a Guerra Anglo-Boer. Política Externa e Opinião Pública (1899-1902)
Fernando Costa
 Lisboa, Edições Cosmos, 1998, 328 p., il.
 ISBN: 972-762-087-6



Portugal, Indien und Deutschland/Portugal, Índia e Alemanha
AAVV
 Org. Helmut Siepmann
 Lisboa/Colónia, Centros de Estudos Históricos da UNL/Universidade de Colónia, 2000, 537 p., português/alemão



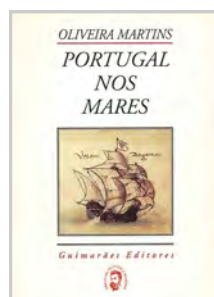
Portugal-Marrocos. Diálogos Culturais
AAVV
 Org. Alcinda Cabral/Mohammed Charef
 Porto, Edições Afrontamento, 2007, 232 p., il.
 ISBN: 978-972-36-0908-0



Portugal e o Plano Marshall. Da Rejeição à Solicitação da Ajuda Financeira Norte-Americana (1947-1952)
Fernanda Rollo
 Lisboa, Editorial Estampa, 1994, 355 p., il.
 ISBN: 972-33-0944-0



Portugal na Europa Oitocentista
Albert Silbert
 Trad. Maria João Vaz
 Lisboa, Edições Salamandra, 1998, 349 p.
 ISBN: 972-689-130-2



Portugal nos Mares
Oliveira Martins
 Lisboa, Guimarães Editores, 1994, 373 p.
 ISBN: 972-665-390-8



Portugal: Um Retrato Cinematográfico/Portugal: A Cinematographic Portrait
AAVV
 Dir. Nuno Figueiredo/Dinis Guarda
 Lisboa, Número - Arte e Cultura, 2004, enc., 262 p., il.
 ISBN: 972-97705-6-5



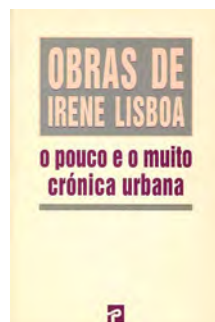
Portuguese Short Film Agency - 2007 (Catálogo)
AAVV
Vila do Conde, Agência,
2007, il., + CD-ROM



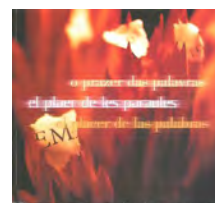
Portugueses no Descobrimento e Conquista da Hispano-América. Viagens e Expedições (1492-1557)
Maria da Graça A. Mateus Ventura
Lisboa, Edições Colibri,
2000, 275 p., il.
ISBN: 972-772-130-3



Post-Scriptum. Escritos sobre o Sentido
Rui Magalhães
Braga, Angelus Novus
Editora, 1996, 149 p.
ISBN: 972-8115-15-6



Pouco e o Muito (O) - Crónica Urbana
Irene Lisboa
Lisboa, Editorial Presença,
1997, 221 p.
ISBN: 972-23-2156-0



Prazer das Palavras (O)/El Placer de les Paraules/El Placer de las Palabras
AAVV
Lisboa, Portugal na Liber
2002, 2002, 104 p., il.,
português/espanhol/
italiano



Proap - Arquitectura Paisagista
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Proap, 2001, il.



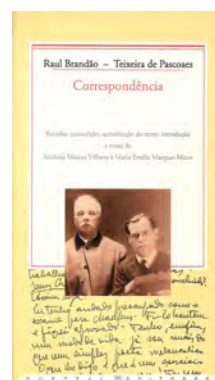
Problemas da Modernidade (Os)
Fernando Guimarães
Lisboa, Editorial Presença,
1994, 103 p.
ISBN: 972-23-1756-3



Profetismo e Esoterismo. A Arte do Prognóstico em Portugal (Séculos XVII-XVIII)
Rui Grilo Capelo
Coimbra, Livraria
Minerva, 1994, 174 p., il.
ISBN: 972-9316-77-5



Ras Tafari in Lusoland. On the 50th Anniversary of Haile Selassie's I State Visit to Portugal, 1959-2009
(Catálogo da Exposição)
Ed. Isabel Boavida/Manuel
João Ramos
Lisboa, Centro de Estudos
Africanos, 2009, 49 p., il.,
inglês
ISBN: 978-972-8335-18-2



Raul Brandão-Teixeira de Pascoaes. Correspondência
Org. António Mateus
Vilhena/Maria Emília
Marques Mano
Lisboa, Quetzal Editores,
1994, 480 p.
ISBN: 972-564-209-0



Relação do Descobrimento da Ilha de São Tomé
Manuel do Rosário Pinto
Ed. Arlindo Manuel
Caldeira
Lisboa, Centro de História
de Além-Mar, 2006, 315
p., il.
ISBN: 972-98672-9-1



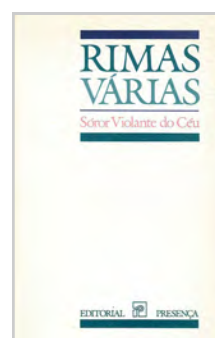
Relações entre Portugal e a Áustria. Testemunhos Históricos e Culturais
Ludwig Scheidl/José A. Palma Caetano
Lisboa, Assírio & Alvim,
2002, 503 p., il.,
português/alemão
ISBN: 972-37-0739-X



Retratos de Eça de Queirós
AAVV
Coord. Isabel Pires de
Lima
Porto, Campo das Letras/
Fundação Eça de Queirós,
2000, enc., 191 p., il.
ISBN: 972-610-341-X



Retratos Provisórios
Annabela Rita/Maria de
Fátima Marinho/Teolinda
Gersão
Lisboa, Roma Editora,
2006, 301 p.
ISBN: 972-8490-76-3



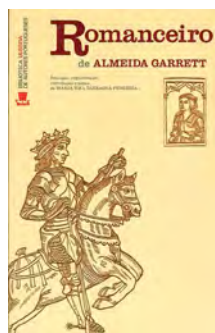
Rimás Várias
Sôror Violante do Céu
Lisboa, Editorial Presença,
1994, 225 p.
ISBN: 972-23-1685-0



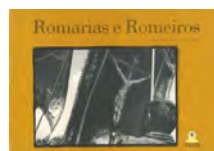
Rio Turvo
Branquinho da Fonseca
Lisboa, Relógio d'Água
Editores, 1997, 171 p.
ISBN: 972-708-344-7



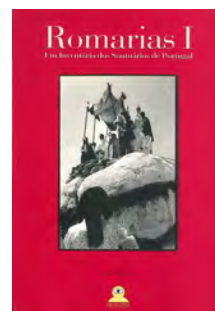
Romance de Impoder (Um). A Paragem da História na Ficção Portuguesa Contemporânea
Luís Mourão
Braga, Angelus Novus Editora, 1996, 389 p.
ISBN: 972-8115-16-4



Romanceiro
Almeida Garrett
Ed. Maria Ena Tarracha Ferreira
Lisboa, Ullisseia, 1997, 441 p.
ISBN: 972-568-362-5



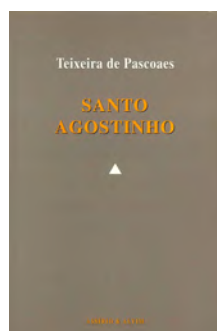
Romarias e Romeiros
(Fotografia)
Adriana Freire
Lisboa, Olhapim Edições, 1996, 159 p., il.
ISBN: 972-96501-6-0



Romarias I. Um Inventário de Santuários de Portugal
João Vasconcelos
Lisboa, Olhapim Edições, 1996, 250 p., il.
ISBN: 972-96501-4-4



Salazarismo e Franquismo na Época de Hitler (1936-1942)
Manuel Löff
Porto, Campo das Letras, Editores, 1996, 375 p.
ISBN: 972-610-000-3



Santo Agostinho
Teixeira de Pascoas
Lisboa, Assírio & Alvim, 1995, 349 p.
ISBN: 972-37-0173-1



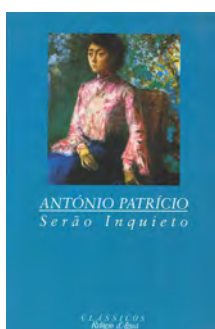
Sátira nos Cancioneiros Medievais Galego-Portugueses (A)
Graça Videira Lopes
Lisboa, Editorial Estampa, 1994, 385 p., il.
ISBN: 972-33-1079-1



Secreta Vida das Imagens (A)
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Sines, Centro Cultural Emmerico Nunes, 2010, 114 p., il.
ISBN: 978-972-99027-7-2



Sermão de S. António aos Peixes, Sermão da Sexagésima, Sermão do Demónio Mudo
Padre António Vieira
Lisboa, Centro de Estudos de Filosofia da Universidade Católica Portuguesa, 2008, 121 p., il.
ISBN: 978-989-95425-7-0



Serão Inquieto
António Patrício
Lisboa, Relógio d'Água Editores, 1995, 128 p.
ISBN: 972-708-292-0



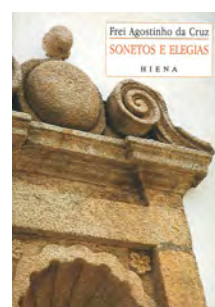
Serão Inquieto
António Patrício
Lisboa, Relógio d'Água Editores, 1995, 128 p.
ISBN: 972-708-292-0



Sociologia do Trabalho: Uma Introdução
João Freire
Porto, Edições Afrontamento, 1993, 397 p., il.
ISBN: 972-36-0311-X



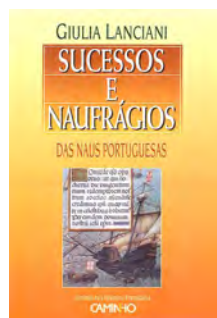
Sombras, À Ventura, Jesus e Pã (As)
Teixeira de Pascoas
Lisboa, Assírio & Alvim, 1996, 204 p.
ISBN: 972-37-0191-X



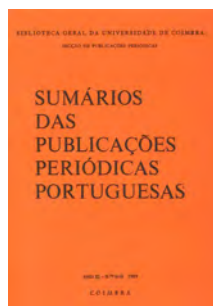
Sonetos e Elegias
Frei Agostinho da Cruz
Lisboa, Hiena Editora, 1994, 270 p.



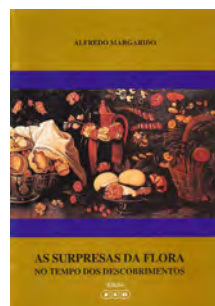
Subúrbios de Luanda e Maputo
AAVV
Org. Jochen Oppenheimer/Isabel Raposo
Lisboa, Edições Colibri, 2007, 330 p., il.
ISBN: 978-972-772-760-5



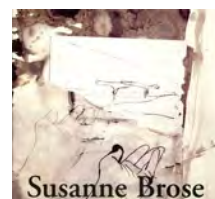
Sucessos e Naufrágios das Naus Portuguesas
Giulia Lanciani
Lisboa, Editorial Caminho, 1997, 562 p., il.
ISBN: 972-21-1105-1



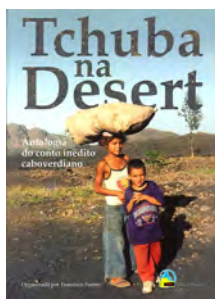
Sumários das Publicações Periódicas Portuguesas
AAVV
Coimbra, Biblioteca da Universidade de Coimbra, 1989/1995 (3 n.os)



Surpresas da Flora no Tempo dos Descobrimentos (As)
Alfredo Margarido
Mafra, ELO, 1994, 136 p., il.
ISBN: IX-12034374



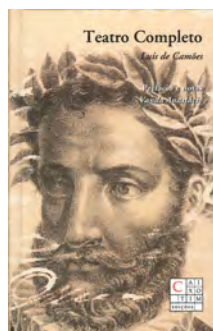
Susanne Brose. Um Futurista, um Guardador de Rebanhos e Fernando Pessoa
(Catálogo da Exposição)
AAVV
Lisboa, Sociedade Nacional de Belas Artes, il.



Tchuba na Desert. Antologia do Conto Inédito Caboverdiano
AAVV
Org. Francisco Fontes
Coimbra, Saúde em Português - Associação de Profissionais de Cuidados de Saúde Primários dos Países de Língua Portuguesa, 2006, 236 p., il., português
ISBN: 989-20-0406-X



Teatro Clássico no Século XVI - A Castro de António Ferreira. Fontes - Originalidade
Nair de Nazaré Castro Soares
Coimbra, Livraria Almedina, 1996, 252 p.
ISBN: 972-40-0917-3



Teatro Completo de Camões
Luís de Camões
Ed. Vanda Anastácio
Lisboa, Edições Caixotim, 2005, 458 p., il.
ISBN: 972-8651-59-7



Tesouro Poético da Infância
AAVV
Org. Antero de Quental
Sintra, Colares Editora, 1996, 243 p.
ISBN: 972-8099-63-0



Textos / Pretextos
(Revista)
AAVV
Dir. Margarida Gil dos Reis
Lisboa, Centro de Estudos Comparatistas, 2006, n.º 8 e 9, il.



Timor. No Amanhecer da Esperança
(Fotografia)
Eduardo Gageiro
Lisboa, Edição do Autor, 2000, il.



Todo Almada
AAVV
Dir. Gonzalo Armero
Lisboa, Contexto Editora, 1994, enc., 248 p., il.
ISBN: 972-575-178-7



Torre de Barbela (A)
Ruben A.
Lisboa, Assírio & Alvim, 1995, 350 p.
ISBN: 972-37-0382-3



Torre de Razão
Carlos Espírito Santo
Lisboa, Cooperação, 2000, 2 vols., 1251 p., il.



Tradição e Ruptura. Ensaios
Urbano Tavares Rodrigues
Lisboa, Editorial Presença, 1994, 170 p.
ISBN: 972-23-1797-0



Trajes Míticos da Cultura Regional Portuguesa / Mythical Costumes of Portuguese Regional Culture

AAVV
Lisboa, Lisboa 94/Electa, 1994, 174 p., il., português/inglês
ISBN: 88-435-4887-5



Tratado das Alcunhas Alentejanas

Francisco Martins Ramos / Carlos Alberto da Silva
Lisboa, Edições Colibri, 2002, 608 p.
ISBN: 972-772-368-3



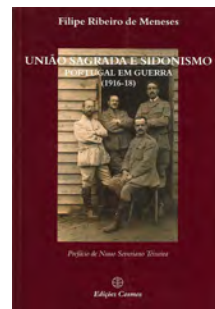
Tratados da Terra e Gente do Brasil

Fernão Cardim
Org. Ana Maria de Azevedo
Lisboa, CNCDP, 2ª ed., 2000, 337 p., il.
ISBN: 972-8325-39-8



Três Continentes e um Oceano - Cabo Verde

(Catalogo de Exposição)
Carlos Casteleira
Lisboa, Espaço Oikos, 1998, il.



União Sagrada e Sidonismo em Guerra (1916-18)

Filipe Ribeiro de Meneses
Lisboa, Edições Cosmos, 2000, 333 p., il.
ISBN: 972-762-198-8



Venham Mais 11

AAVV
Lisboa, Corpus Editora, 2007, 126 p., il.
ISBN: 978-989-617-317-3



Viagem - Ilha de Moçambique

AAVV
Gondomar, Lugar do Desenho, 2004, 91 p., il., português/inglês



Viagem das Formas (A). Estudos sobre as Relações Artísticas de Portugal com a Europa, a África, o Oriente e as Américas

Pedro Dias
Lisboa, Editorial Estampa, 1995, 216 p., il.
ISBN: 972-33-1152-6



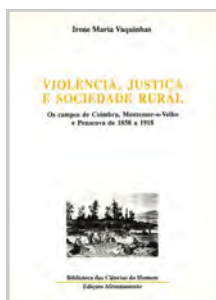
Vida e Morte de S. João de Deus

D. Frei António de Gouveia
Lisboa, Edições Távola Redonda, 1996, 262 p., il.
ISBN: 972-9366-11-X



Viola Campanica. O Outro Alentejo

José Alberto Sardinha
Vila Verde, Tradisom - Editora Discográfica, 2001, enc., 205 p., il., + 2 CD áudio
ISBN: 972-8644-02-7



Violência, Justiça e Sociedade Rural. Os Campos de Coimbra, Montemor-o-Velho e Penacova de 1858 a 1918

Irene Maria Vaquinhas
Porto, Edições Afrontamento, 1996, 542 p., il.
ISBN: 972-36-0416-7



Viriato Rey

João Osório de Castro
Mafra, Edições ELO, 2006, 211 p., il.



Visita Presidencial a Timor. Discursos. Jorge Sampaio, Xanana Gusmão

Lisboa, Mundo Repórter, 2000, 33 p.



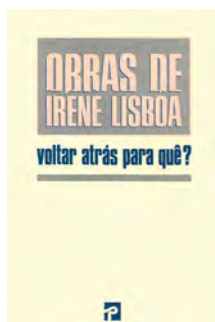
Vitorino Nemésio Vinte Anos Depois - Actas do Colóquio Internacional

AAVV
Lisboa, Edições Cosmos, 1998, 870 p.
ISBN: 972-762-142-2

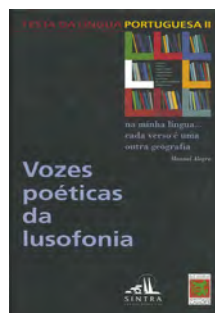


Vivos no Meio do Vivo. 3º Colóquio Internacional Maria Gabriela Llanos

AAVV
Colares, Espaço Llanos - Associação de Estudos Llanosianos, 2007, 4 vols.



Voltar Atrás Para Quê?
Irene Lisboa
 Lisboa, Editorial Presença,
 1994, 143 p.
 ISBN: 972-23-1860-8



Vozes Poéticas da Lusofonia. Festa da Língua II
AAVV
 Org. Carlos Patraquim
 Sintra, Câmara Municipal de Sintra, 1999, 251 p.



XII Congresso Internacional AHILA - Actas
AAVV
 Org. Eugénio dos Santos
 Porto, Universidade do Porto, 2001, 5 vols.



7 Vozes. Léxico Coloquial do Português Luso-Afro-Brasileiro. Aproximações
Clenir Louceiro/Emília Ferreira/Elizabeth Ceita Vera Cruz
 Lisboa, Lidel, 1997, 685 p.
 ISBN: 972-757-029-1

Multimédia

CD

Edição Própria



Coral Púlica Hortênsia
AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2001, CD-Áudio



João Gabriel
Dili, Centro Cultural
Português, 2002



**Lisboa nos Cantares
Cabo-Verdianos**
AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2001, CD-Áudio



Luz Atlântica
AAVV
Lisboa, Instituto Camões,
2001, CD-ROM



Mar Meu
Xanana Gusmão
Lisboa, Instituto Camões,
2000, CD-ROM,
português/francês



Pé Ante Pé
Real Companhia
Lisboa, Instituto Camões,
2003, CD-Áudio

Co-edição



Canta Angola
AAVV
Lisboa, Instituto Camões/
Kampai Productions/Afrika
Produções, 2001, CD-
Áudio



**Português Falado.
Documentos Autênticos**
AAVV
Lisboa, Instituto Camões/
Centro de Linguística da
Universidade de Lisboa,
2001, CD-ROM

Apoio à Edição em Portugal



100 Anos de Poesia Portuguesa - Séc. XIX. Do Romantismo ao Simbolismo

AAVV
Lisboa, Strauss, 2000,
2XCD-ROM



África Surge et Ambula. Rui de Noronha - Poeta Moçambicano

Elsa Noronha
Lisboa, ERNA - Espaço Rui de Noronha Associação,
2006, CD-Áudio



Agostinho da Silva - 100 Anos

AAVV
Lisboa, Público, 2006,
DVD



Algo do Coração El Djim

Lisboa, Edição do Autor,
2003, CD-Áudio



Almada

AAVV
Int. Carlos Wallenstein/Lia Gama
Lisboa, Strauss, 2000,
CDÁudio



Amor é fogo. Festa da Língua Portuguesa III

AAVV
Sintra, Câmara Municipal de Sintra, 2001, CD-ROM



Bethlehem - Christmas Oratorio 2000

Luís Cipriano
Covilhã, Associação Cultural da Beira Interior,
2001, CDÁudio



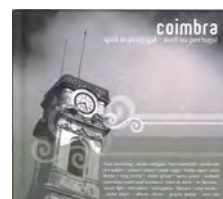
Camões - Antologia

Luís de Camões
Ed. Carlos Wallenstein
Lisboa, Strauss, 2002,
CDÁudio



Clássicos Açorianos

Carlos Alberto Moniz
Ponta Delgada, Direcção Regional da Cultura dos Açores, 2001, CD-Áudio



Coimbra. April in Portugal/Avril au Portugal

AAVV
Vila Verde, Clube Tradisom, 2004, CD-Áudio



De Viva Voz. Poemas de Vitorino Nemésio

AAVV
Lisboa, SPEN/Dito e Feito,
2001, 2XCD-Áudio



Dias Levantados (Os)

António Pinho Vargas
Lisboa, EMI - Valentim de Carvalho, 2001,
2XCDÁudio



Dicionário Caboverdiano-Português. Variante de Santiago

Nicolas Quint-Abril
Porto, Priberam/Verbalis,
1998, CD-ROM
ISBN: 972-97806-0-9



Dizer Pessoa

Mário Máximo/Paulo Nazareth
Lisboa, Monte Azul, 2002,
CD-Áudio



Eça de Queiroz. Uma Campanha Alegre

AAVV
Lisboa, Strauss, 2000,
CDROM



Evocação de Amílcar Cabral no Folclore Cabo-Verdiano
AAVV
Lisboa, A. Rui Machado, 2003, CD-Áudio



Fábrica dos Sons (A)
António Victorino
D'Almeida
Lisboa, Numérica, 2005,
CD-Áudio



Fim (O). Ópera Íntima
Carlos Marecos
Lisboa, Carlos Marecos,
2005, CD-Áudio



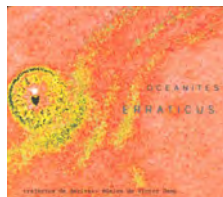
Gil Vicente - Todas as Obras
Lisboa, Comissão Nacional
para as Comemorações dos
Descobrimentos
Portugueses, 1998, CD-
ROM



In Memoriam Jorge Peixinho
AAVV
Lisboa, Nova Musica 2000,
2000, CD-Áudio



José Gomes Ferreira
AAVV
Lisboa, Strauss, 2000,
CDÁudio



**Oceanites Erraticus -
Trajectos de Deriva.
Música de Victor Gama**
AAVV
Lisboa, Pangeiart, 2001,
CD-Áudio



**Perscrutando a
Inquietude. Bocage**
AAVV
Lisboa, Centro de Estudos
Bocagianos, 2007, CD-
Áudio



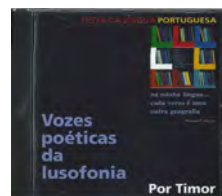
Sol na Manssi
Guto Pires
Lisboa, Ocarina, 2002,
CDÁudio



Sonatas
António Victorino
d'Almeida
Lisboa, Numérica, 2004,
CD-Áudio

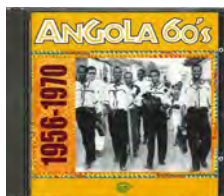


Tetvocal
Tetvocal
Lisboa, Managment - Pedro
Chaves, 2003, CD-Áudio



**Vozes Poéticas da
Lusofonia. Festa da
Língua II**
AAVV
Sintra, Câmara Municipal
de Sintra, 1999, CD-Áudio

Apoio à Edição no Estrangeiro



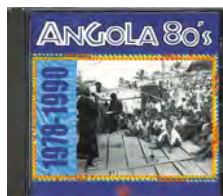
Angola 60's, 1956-1970
AAVV
Paris, Buda Musique,
CDÁudio



Angola 70's, 1972-1973
AAVV
Paris, Buda Musique,
CDÁudio



Angola 70's, 1974-1978
AAVV
Paris, Buda Musique,
CDÁudio



Angola 80's, 1978-1990
AAVV
Paris, Buda Musique,
CDÁudio



Armando José Fernandes - Sonatas
Paris, Disques Coriolan,
2002, CD-Áudio



Auto da Barca do Inferno (Um). Baseado na Obra quase Homónima de Gil Vicente
AAVV
Varsóvia, Teatr Staromiejski, 2005, CD-Áudio



Canto de Portugal
Helena Pata
Cidade do México, El Colectivo de Mujeres en la Musica, 2001, CD-Áudio



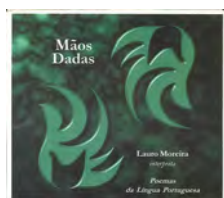
Carlos Bica & Azul
AAVV
Munique, Enja Records,
2003, CD-Áudio



Joly Braga Santos
AAVV
Munique, Marco Polo,
2001, CD-Áudio



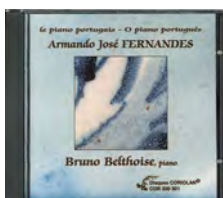
Leonoreta
Eurico Carrapatoso
Sabadell, La Mà de Guido,
2001, CD-Áudio



Mãos Dadas. Lauro Moreira Interpreta Poemas da Língua Portuguesa
AAVV
Manaus, EMC Digital,
2000, Livro+2 CD



Marcos Portugal - Lo Spazzacamino
AAVV
Génova, Dinamic, 2001,
CDÁudio



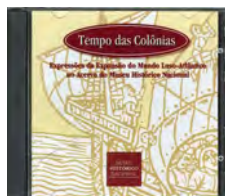
Piano Portugais (Le) - O Piano Português.
Armando José Fernandes
Bruno Belthoise, piano
Paris, Disques Coriuolan,
1999, CD-Áudio



Piano Portugais (Le) - O Piano Português. Luiz Costa
Bruno Belthoise, piano
Paris, Disques Coriuolan,
2000, CD-Áudio



Soledad Tenguio de Ti. Musiques de la Renaissance Portugaise
AAVV
Paris, Arion, 2006, CD-Áudio



Tempo das Colônias
AAVV
 Rio de Janeiro, Museu
 Histórico Nacional, 2003,
 CD-ROM
 ISBN: 858582202-3



Voz de Cabo Verde Live
AAVV
 Paris, Lusafrica, 2003, CD-
 Áudio

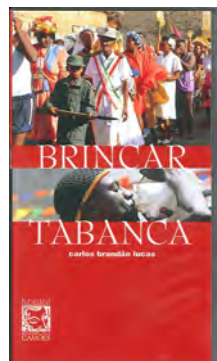
Vídeo/DVD

Edição Própria



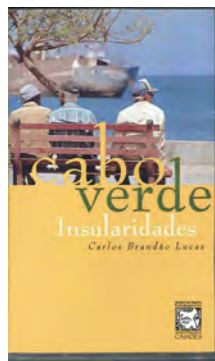
Abrir Abril, o Chegar da Liberdade
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 1999

Editado por ocasião do 25º Aniversário do 25 de Abril.



Brincar Tabanca
Carlos Brandão Lucas
Lisboa, Instituto Camões, 2001

Editado para comemorar o 10º aniversário do Instituto Camões.



Cabo Verde. Insularidades
Carlos Brandão Lucas
Lisboa, Instituto Camões, 1999

Editado por ocasião das Pontes Lusófonas II, realizadas em Maputo, em 1999.



Contos Tradicionais da Lusofonia - A Princesa das Lágrimas de Ouro
Realização de Luís Beja
Guião de Luís Carlos Patraquim
Lisboa, Instituto Camões, 2002, 27 m., legendado em português



Eça de Queirós. Realidade e Ficção
Isabel Pires de Lima/A. Campos Matos
Lisboa, Instituto Camões, 2000, português/espanhol/francês/inglês

Edição para assinalar o Centenário da Morte de Eça de Queirós, no âmbito do projecto do IC, *Eça de Queirós Entre Milénios: Pontos de Olhar*.



Em Nome do Divino - Brasil
Carlos Brandão Lucas
Lisboa, Instituto Camões, 2002

Edição para assinalar o X Aniversário do Instituto Camões



Em Nome do Espírito Santo
Carlos Brandão Lucas
Lisboa, Instituto Camões, 2001



Portugal Islâmico
Carlos Brandão Lucas
Trad. Badr Hassanein
Lisboa, Instituto Camões, 1999, português/árabe

Editado por ocasião do Iº Salão Mediterrânico do Livro e da Edição de Casablanca, em 1999.

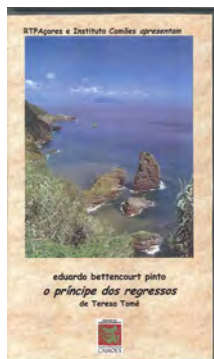


Universo da Língua Portuguesa (O)
AAVV
Lisboa, Instituto Camões, 2000

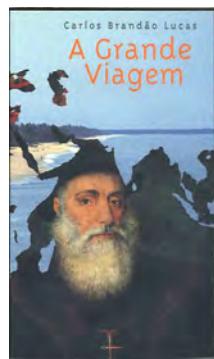
Co-edição



Canta Angola
Ariel de Bigault
Lisboa, Instituto Camões/
Centre National du
Cinema (França), 2001



**Eduardo Bettencourt
Pinto - O Príncipe dos
Regressos**
(Video)
Teresa Tomé
Lisboa, Instituto Camões/
RTP Açores, 2001



Grande Viagem (A)
Carlos Brandão Lucas
Lisboa, Instituto Camões/
SIC, 1998, português/
inglês



**José Gomes Ferreira -
Um Homem do
Tamanho do Século**
António Cunha
Lisboa, Instituto Camões/
RTP/CML/Comuna
Teatro, 2001

Apoio à Edição em Portugal



Agência
AAVV
Vila do Conde, Agência de
Curtas Metragens, 2007,
DVD



**Arquitecto e a Cidade
Velha (O)**
Catarina Alves Costa
Lisboa, Midas, 2003,
DVD, 72', cor



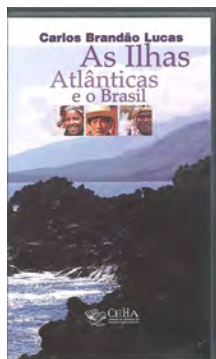
**Duas Faces da Guerra
(As)**
Diana Andringa/Flora Gomes
Lisboa, Midas, 2007,
DVD, 105', p&b/cor



**Fernando Lopes,
Provavelmente**
João Lopes
Lisboa, Midas, 2008,
DVD, 94', p&b/cor



Fleurette
Sérgio Tréfaut
Lisboa, Midas, 2002,
DVD, 80', cor



Ilhas Atlânticas e o Brasil (As)
Carlos Brandão Lucas
Lisboa, Centro de Estudos de História do Atlântico, 2000



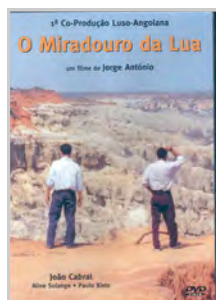
Joana Vasconcelos. Coração Independente
Joana Cunha Ferreira
Lisboa, Midas, 2008, DVD, 52', cor



Lissabon Wuppertal Lisboa/Tomai Lá do O'Neil
Fernando Lopes
Lisboa, Midas, 2006, DVD



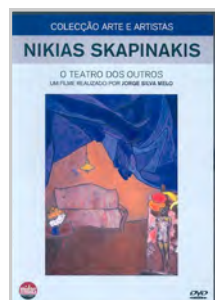
Madevo e a Boca da Caverna. Conto de Moçambique
Luís Beja
Lisboa, Beja Filmes



Miradouro da Lua (O)
Jorge António
Lisboa, Exclusiva, 1993, DVD, 90', cor



Natal 71
Margarida Cardoso
Lisboa, Midas, 2000, DVD, 52', cor



Nikias Skapinakis. O Teatro dos Outros
Jorge Silva Melo
Lisboa, Midas, 2007, DVD, 60', cor



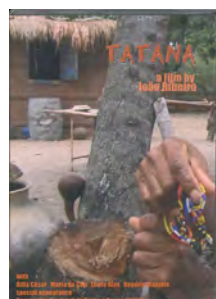
Passarinho Passarão (O). Conto de Angola
Luís Beja
Lisboa, Beja Filmes



Pedro sem Medo
Luís Beja
Lisboa, Beja Filmes



Pintura Habitada
Joana Ascensão
Lisboa, Midas, 2006, DVD, 50', cor



Tatana
João Ribeiro
Lisboa, Fado Filmes, DVD

Edições do Instituto de Cultura e Língua Portuguesa (ICALP)

Obras editadas pelo Instituto de Cultura Portuguesa (ICAP) e
posteriormente pelo Instituto de Cultura e Língua Portuguesa
(ICALP), de 1974 a 1992.

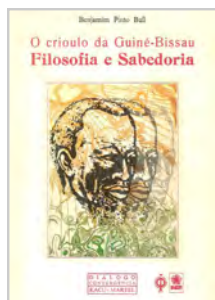
Colecção *Diálogo*

Diálogo – Convergência



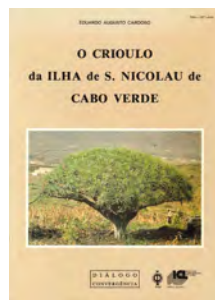
Aspectos Semânticos dos Verbos Locativos do Português Oral de Maputo

Maria José Albarran Carvalho
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991,
157 p.
ISBN: 972-566-151-6



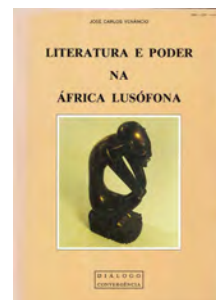
Crioulo da Guiné-Bissau. Filosofia e Sabedoria (O)

Benjamin Pinto Bull
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989,
352 p., il.



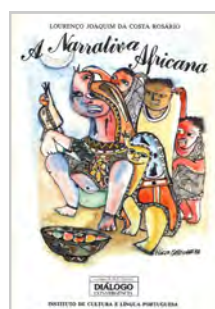
Crioulo da Ilha de S. Nicolau, de Cabo Verde (O)

Eduardo Augusto Cardoso
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa/
Instituto Cabo-Verdiano do Livro, 1989, 142 p.
ISBN: 972-566-133-8



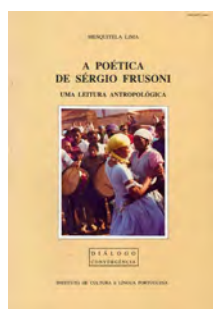
Literatura e Poder na África Lusófona

José Carlos Venâncio
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992,
123 p.
ISBN: 972-566-169-9



Narrativa Africana de Expressão Oral (A)

Lourenço Joaquim da Costa Rosário
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa/
Angolê, 1989, 356 p.



Poética de Sérgio Frusoni - Uma Leitura Antropológica (A)

Mesquitela Lima
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992,
295 p.
ISBN: 972-566-177-X



Temas Portugueses e Brasileiros

Luís Forgaz Trigueiros/Lélia Parreira Duarte
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992,
786 p.
ISBN: 972-566-184-2

Diálogo – Fronteiras Abertas



Brasil e Portugal - A Imagem Recíproca

Nelson H. Vieira
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991,
249 p.
ISBN: 972-566-150-8



Estudos Ibéricos. Da Cultura à Literatura. Séculos XIII a XVII

Maria Idalina Resina Rodrigues
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987,
433 p.



Estudos Luso-Italianos. Poesia Épico-Cavaleiresca e Teatro Setecentista

José da Costa Miranda
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990,
378 p.
ISBN: 972-566-135-4



Experiência Futurista e a Geração de Orpheu (A)

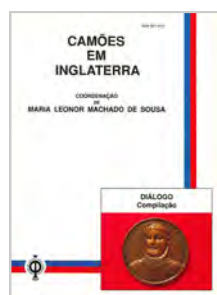
Carlos d'Alge
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989,
187 p.
ISBN: 972-566-136-2



Tradução em Portugal (A) - 2º volume 1835-1850

A. A. Gonçalves Rodrigues
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992,
229 p.
ISBN: 972-566-183-4

Diálogo – Compilação



Camões em Inglaterra

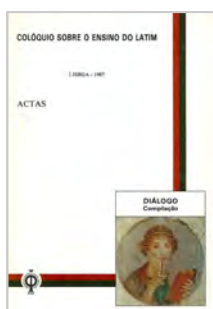
AAVV

Coord. Maria Leonor

Machado de Sousa

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 248 p.

ISBN: 972-566-182-6



Colóquio sobre o Ensino do Latim - Actas

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, 344 p.



Congresso sobre a Investigação e Ensino do Português - Actas

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, 669 p.

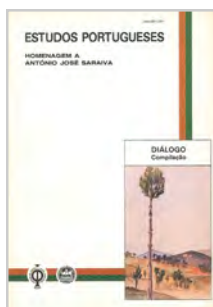


Congresso sobre a Situação Actual da Língua Portuguesa no Mundo. Actas

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, 2 vols.

ISBN: 972-566-144-3

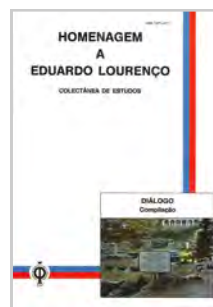


Estudos Portugueses. Homenagem a António José Saraiva

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, 500 p.

ISBN: 972-566-129-X



Homenagem a Eduardo Lourenço. Colectânea de Estudos

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 167 p.

ISBN: 972-566-174-5



Imagem do Mundo na Idade Média. Actas do Colóquio Internacional

AAVV

Org. Helder Godinho
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 307 p., il.

ISBN: 972-566-173-7



Jorge de Sena: O Homem que Sempre Foi

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 254 p.



Temas Vicentinos - Actas do Colóquio em Torno da Obra de Gil Vicente

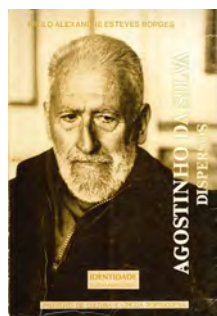
AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 219 p.

ISBN: 972-566-180-X

Colecção *Identidade*

Identidade – Cultura Portuguesa



Agostinho da Silva – Dispersos
Agostinho da Silva
Org. Paulo Alexandre Esteves Borges
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, 931 p.



Arquitectura Vernácula da Região Saloia
José Manuel Fernandes
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, 78 p., il.
ISBN: 972-566-130-3



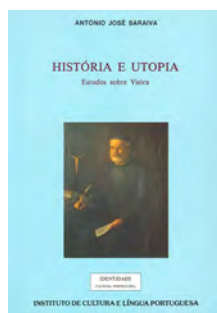
Estética da Saudade em Teixeira de Pascoaes
Maria das Graças Sá
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 342 p.
ISBN: 972-56-153-2



Ficções Modernistas: Um Estudo da Obra em Prosa de José de Almada Negreiros 1915-1925
Ellen W. Sapega
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 139 p.
ISBN: 972-566-170-2



Formação de Portugal (A)
Orlando Ribeiro
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, 134 p., il.



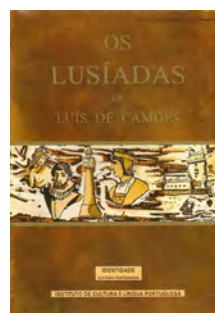
História e Utopia. Estudos sobre Vieira
António José Saraiva
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 109 p.
ISBN: 972-566-167-2



Homem e a Casa - A Casa e o Tempo (O)
António Lino
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, 131 p., il.
ISBN: 972-566-138-9



Itinerários de El-Rei Dom João I (1384-1433)
Humberto Moreno
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1988, 384 p.



Lusíadas (Os)
Luís de Camões
Ed. A. J. Costa Pimpão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, 559 p., 2ª ed.
ISBN: 972-566-132-X



Notícias e Problemas da Pátria da Língua
Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1987, 115 p.



Olhar Esfíngico da Mensagem de Pessoa (O)
António Cirurgião
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, 387 p.
ISBN: 972-566-115-X



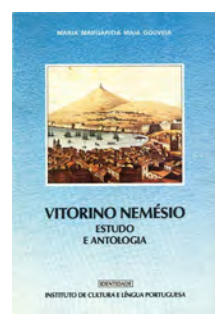
Prélio Solitário (O). Temas e Tópicos de Literatura Portuguesa
Luís Forjaz Trigueiros
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 179 p.
ISBN: 972-566-186-9



Regimento da Casa da Índia
Francisco Mendes da Luz
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 271 p.
ISBN: 972-566-179-6



Roteiro Lexical do Culto e Festas do Espírito Santo nos Açores
Manuel Breda Simões
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, 235 p., il.



Vitorino Nemésio - Estudo e Antologia
Vitorino Nemésio
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, 579 p.

Identidade – Língua Portuguesa



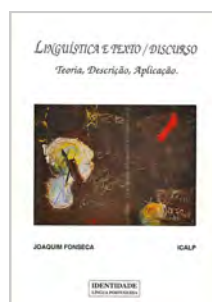
Bibliografia Selectiva da Língua Portuguesa

José de Azevedo Ferreira
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, 332 p.



Introdução à Linguística Funcional

Maria João B. M. Marçalo
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 152 p.
ISBN: 972-566-111-7



Linguística e Texto/Discurso. Teoria, Descrição, Aplicação

Joaquim Fonseca
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 378 p.
ISBN: 972-566-188-5



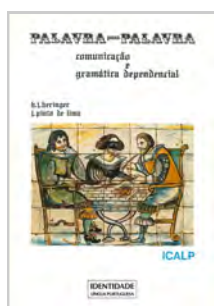
Madureira Feijó, Ortografista do Século XVIII: Para uma História da Ortografia Portuguesa

Maria Filomena Gonçalves
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, 142 p.
ISBN: 972-566-154-0



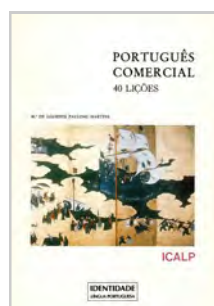
Nível Limiar. Para o Ensino/Aprendizagem do Português como Língua Segunda/Língua Estrangeira

João Malaca Casteleiro/Américo Meira/José Pascoal
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1988, 665 p.



Palavra Puxa Palavra. Comunicação e Gramática Dependencial

Hans Jürgen Heringer/José Pinto de Lima
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, 232 p., il.

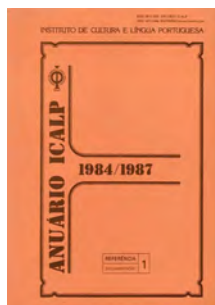


Português Comercial - 40 Lições

Maria de Lourdes Paulino Martins
Coord. João Malaca Casteleiro
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1988, 337 p., il.

Colecção *Referência*

Referência – Documentação



**Anuário ICALP
1984/1987**

Fernando Cristóvão

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1989,
241 p.



Anuário ICALP 1988

Fernando Cristóvão

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1989,
196 p.



Anuário ICALP 1989

Fernando Cristóvão

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1990,
125 p.



Catálogo Geral ICALP 89

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1989,
92 p., il.



Guia Editorial ICALP

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1989,
35 p.



**Projecto África. Apoio
ao Ensino do Português
nos Países Africanos de
Língua Oficial
Portuguesa (1987- 1989)**

AAVV

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1990,
80 p., il.

Referência – Didáctica



**Lusofonia - Curso de
Português Língua
Estrangeira**

AAVV

Coord. João Malaca
Casteleiro

Lisboa, Instituto de Cultura
e Língua Portuguesa, 1989,
149 p., il.

Colecção *Biblioteca Breve*



António Vieira. O Homem, a Obra, as Ideias

José van den Besselaar

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, n.º 58, 115 p.

Aspectos da Herança Clássica na Cultura Portuguesa

Maria Leonor Carvalho Buescu

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 33, 100 p.

Bíblia na Literatura Medieval Portuguesa (A)

Mário Martins

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 35, 142 p.

Breve História da Censura Literária em Portugal

Graça Almeida Rodrigues

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1980, n.º 54, 114 p.

Breve História da Literatura para Crianças em Portugal

Natércia Rocha

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1992, n.º 97, 157 p.

Camões no Portugal de Quinhentos

J. S. da Silva Dias

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, n.º 60, 115 p.

Cancioneiro Popular em Portugal (O)

Maria Arminda Zaluvar Nunes

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 23, 127 p.

Carlos Malheiro Dias na Ficção e na História

João Bigotte Chorão

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, n.º 121, 133 p. ISBN: 972-566-178-8

Crítica Camonianiana no Século XVII (A)

Maria Lucília Gonçalves Pires

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 64, 97 p.

Cronistas do Século XV Posteriores a Fernão Lopes

Joaquim Veríssimo Serrão

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1977, n.º 3, 88 p.

Do Pícaro na Literatura Portuguesa

João Palma-Ferreira

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, n.º 59, 153 p.

Épica Medieval Portuguesa (A)

António José Saraiva

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 29, 96 p.

Fantástico nos Contos de Álvaro do Carvalho (O)

Maria do Nascimento Oliveira

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, n.º 129, 125 p. ISBN: 972-566-185-0

Fernão Mendes Pinto – Sátira e Anti-Cruzada na "Peregrinação"

Rebecca Catz

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, n.º 57, 128 p.

Francesismo na Literatura Portuguesa (O)

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 80, 122 p.

Garcia de Resende e o Cancioneiro Geral

Andrée Crabbé Rocha

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 31, 102 p.

Geração de 70 (A). Uma Revolução Cultural e Literária

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1986, n.º 4, 90 p.

Gil Vicente - O Autor e a Obra

Paul Teyssier

Trad. Álvaro Salema

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 67, 177 p.

Guilherme de Azevedo na Geração de 70

Maria das Graças Moreira de Sá

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 109, 159 p.

Hagiografia Medieval Portuguesa

Maria Clara de Almeida Lucas

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 89, 143 p.

"Horror" na Literatura Portuguesa (O)

Maria Leonor Machado de Sousa

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 32, 114 p.

Inês de Castro na Literatura Portuguesa

Maria Leonor Machado de Sousa

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 96, 158 p.

Introdução à Lírica de Camões

Leodegário A. de Azevedo Filho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 122, 183 p. ISBN: 972-566-149-4

Introdução à Poesia de Luís de Camões

Maria Vitalina Leal de Matos

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1992, n.º 50, 107 p.

João de Araújo Correia - Um Clássico Contemporâneo

João Bigotte Chorão

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 107, 125 p.

José Régio - Uma Literatura Viva

Eugénio Lisboa

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 22, 116 p.

Literatura Novelística na Idade Média Portuguesa (A)

Luciano Rossi

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 38, 122 p.

Literatura Visionária na Idade Média Portuguesa (A)

Maria Clara de Almeida Lucas

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 105, 159 p.

Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa I

Manuel Ferreira

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1977, n.º 6

Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa II

Manuel Ferreira

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1977, n.º 7, 152 p.

Livros de Viagens em Portugal no Século XVII e a sua Projecção Europeia

Castelo Branco Chaves

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1987, n.º 2, 96 p.

Memorialistas Portugueses

Castelo Branco Chaves

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 21, 86 p.

Mito do Oriente na Literatura Portuguesa (O)

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 72, 123 p.

Movimento Neo-Realista em Portugal na sua Primeira Fase (O)

Alexandre Pinheiro Torres

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1983, n.º 10, 107 p.

Música na Obra de Camões (A)

João de Freitas Branco

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 42

Novas Coordenadas no Romance

Roxana Eminescu

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 74, 133 p.

Novelística Portuguesa Contemporânea (A)

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1984, n.º 14, 112 p.

Novelística Portuguesa do Século XVI (A)

Ettore Finazzi-Agrò

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 24, 126 p.

Origens do Romantismo em Portugal (As)

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 36, 96 p.

Originalidade da Literatura Portuguesa (A)

Jacinto do Prado Coelho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1992, n.º 1, 90 p.

Para a História da Literatura Popular Portuguesa

Mário Viegas Guerreiro

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 19, 116 p.

Paródia em Novelas-Folhetins Camilianas

José Édil de Lima Alves

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 115, 179 p. ISBN: 972-566-141-9

Perceval e Galaaz, Cavaleiros do Graal

Maria Gabriela Buescu

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, n.º 125, 230 p. ISBN: 972-566-152-4

Percorso Sentimental de Cesário Verde (O)

Silvio Castro

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 114, 136 p. ISBN: 972-566-143-5

Pessoa e a Moderna Poesia Portuguesa (Do Orpheu a 1960)

Fernando J. B. Martinho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 82, 183 p.

Poesia e Dramaturgia Populares no Século XVI -

Baltasar Dias

Alberto Figueira Gomes

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 77, 157 p., il.

Poesia Portuguesa: Do "Orpheu" ao Neo-Realismo

Eugénio Lisboa

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1986, n.º 55, 129 p.

Primitivo Teatro (O)

Luiz Francisco Rebello

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1977, n.º 5, 120 p.

Raízes Arcaicas da Epopeia Portuguesa e Camoniana

Dalila Pereira da Costa

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 119, 162 p. ISBN: 972-566-147-8

Raul Brandão entre o Romantismo e o Modernismo

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 88, 148 p.

Relações Literárias de Portugal com o Brasil (As)

João Alves das Neves

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, n.º 130, 253 p. ISBN: 972-566-189-3

Relatos de Naufrágios na Literatura Portuguesa dos Séc. XVI e XVII (Os)

Giulia Lanciani

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 41, 146 p.

Riso, o Sorriso e a Paródia na Literatura Portuguesa de Quatrocentos (O)

Mário Martins

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 15, 118 p.

Romance Histórico no Romantismo (O)

Castelo Branco Chaves

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 45, 86 p.

Romantismo e Realismo na Obra de Júlio Dinis

Maria Lúcia Lepecki

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 39, 118 p.

Romantismo na Poesia Portuguesa (De Garrett a Antero (O)

Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 104, 109 p.

Sátira na Literatura Medieval Portuguesa, Séculos XII e XIV (A)

Mário Martins

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1986, n.º 8, 141 p.

Segundo Modernismo em Portugal (O)

Eugénio Lisboa

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1984, n.º 9, 152 p.

Sextina em Portugal nos Séculos XVI e XVII (A)

António Cirurgião

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, n.º 126, 212 p.

Simbolismo na Obra de Camilo Pessanha (O)

Barbara Spaggiari

Trad. Carlos Moura

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 66, 128 p.

Simbolismo no Teatro Português (O)

Duarte Ivo Cruz

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, n.º 124, 214 p. ISBN: 972-566-131-1

Teatro Clássico em Portugal no Século XVI (O)

Adrien Roig

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 76, 150 p.

Teatro de Camilo (O)

Luiz Francisco Rebello

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, n.º 120, 199 p. ISBN: 972-566-163-X

Teatro Naturalista e Neo-Romântico (1870-1910) (O)

Luiz Francisco Rebello

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 16, 136 p.

Teatro Romântico (1838-1869) (O)

Luiz Francisco Rebello

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1980, n.º 51, 146 p.

Teatro Simbolista e Modernista (O)

Luiz Francisco Rebello

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 40, 135 p.

Vanguardas na Poesia Portuguesa do Século XX (As)

E. M. de Melo e Castro

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1987, n.º 52, 114 p.

**Arquitectura Barroca em Portugal**

José-Fernandes Pereira

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 103, 201 p., il.

Arte Portuguesa de Oitocentos (A)

José-Augusto França

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1992, n.º 28, 121 p., il.

Breve História do Cinema**Português – 1896/1962**

Alves Costa

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1977, n.º 11

Danças Populares Portuguesas

Tomaz Ribas

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 69, 121 p., il.

Francisco de Holanda - Vida, Pensamento e Obra

José Stichini Vilela

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 62, 133 p.

Lisboa: Urbanismo e Arquitectura

José-Augusto França

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1980, n.º 53, 133 p. il.

Modernismo na Arte Portuguesa (O)

José-Augusto França

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1991, n.º 43, 113 p., il.

Pintura e Escultura em Portugal - 1940/1980

Rui Mário Gonçalves

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1991, n.º 44, 148 p., il.

Pintura Maneirista em Portugal (A)

Vitor Serrão

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1991, n.º 65, 150 p., il.

Reconstrução de Lisboa e a Arquitectura Pombalina (A)

José-Augusto França

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1989, n.º 12, 103 p., il.

Salazarismo e Artes Plásticas

Artur Portela

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1987, n.º 68, 183 p., il.

Trajectória da Dança Teatral em Portugal

José Sasportes

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 27, 98 p., il.

Vinte Anos de Cinema (1962-1982)

Eduardo Prado Coelho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 78, 168 p., il.

**Ensino e Prática da Música nas Sés de Portugal (O)**

José Augusto Alegria

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, n.º 101, 136 p.

Frei Manuel Cardoso, compositor português – 1566-1650

José Augusto Alegria

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 75, 103 p., il.

Música para Piano de Francisco**de Lacerda (A)**

J. M. Bettencourt da Câmara

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, n.º 111, 171 p., il.

Música Tradicional Açoriana

J. M. Bettencourt da Câmara

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1980, n.º 56, 115 p., il.

Música Tradicional Portuguesa - Cantares do Baixo Alentejo

João Ranita da Nazaré

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 26, 103 p.

Para a Sociologia da Música Tradicional Açoriana

J. M. Bettencourt da Câmara

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 94, 110 p., il.

Polifonistas Portugueses

José Augusto Alegria

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 86, 128 p.



Astronomia em Portugal no Século XVIII (A)

Rómulo de Carvalho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, n.º 100, 121 p.

Breve História da Olisipografia

Fernando Castelo Branco

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1980, n.º 47, 112 p.

Conimbricenses (Os)

Pinharanda Gomes

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua

Portuguesa, 1992, n.º 128, 186 p., il. ISBN: 972-566-181-8

Da Saudade ao Saudosismo

Afonso Botelho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 118, 214 p. ISBN: 972-566-139-7

Descobrimento da América e o Tratado de Tordesilhas (O)

Manuel Fernandes Costa

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 46, 123 p.

Doutrinas Económicas em Portugal (Séc. XVI a XVIII)

Armando Castro

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 25, 150 p.

Egas Moniz, Pioneiro de Descobrimientos Médicos

Barahona Fernandes

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 70, 169 p.

Esboço Histórico das Ciências Sociais em Portugal

Victor de Sá

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 17, 116 p.

Escritores Políticos de Seiscentos

Iva Delgado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 106, 119 p.

Estudo das Línguas Exóticas no Século XVI (O)

Maria Leonor Carvalhão Buescu

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 71, 100 p.

Filosofia Brasileira (A)

António Paim

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, n.º 123, 212 p. ISBN: 972-566-162-1

Física Experimental em Portugal no Século XVIII (A)

Rómulo de Carvalho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 63, 97 p.

Garcia d'Orta e Amato Lusitano na Ciência do seu Tempo

A. J. Andrade de Gouveia

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, n.º 102, 99 p.

Gramáticos Portugueses do Século XVI

Maria Leonor Carvalhão Buescu

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 18, 105 p.

História Natural em Portugal no Século XVIII (A)

Rómulo de Carvalho

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, n.º 112, 121 p.

Historiografia Sociológica de António Sérgio (A)

Victor de Sá

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 34, 110 p.

Ideias Económicas no Portugal Medieval, Séc. XII a XV (As)

Armando Castro

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1989, n.º 13, 127 p.

Imagens de Portugal na Cultura Francesa

Daniel-Henri Pageaux

Trad. Álvaro Manuel Machado

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 81, 152 p.

Índices Expurgatórios e a Cultura Portuguesa (Os)

Raul Régo

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, n.º 61, 131 p.

João de Santo Tomás na Filosofia do Séc. XVII

Pinharanda Gomes

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, n.º 98, 127 p.

Movimento «57» na Cultura Portuguesa (O)

Manuel Gama

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1991, n.º 116, 150 p. ISBN: 972-566-148-6

Navegações Atlânticas no Século XV (As)

Manuel Fernandes Costa

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 30

Pedagogia Portuguesa Contemporânea (A)

Rogério Fernandes

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1979, n.º 37, 164 p.

Pensamento Económico no Portugal Moderno (O)

Armando Castro

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1980, n.º 48, 173 p.

Pensamento Filosófico-Jurídico Português

António Braz Teixeira

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 83, 168 p.

Pensamento Pedagógico em Portugal (O)

Rogério Fernandes

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1978, n.º 20, 142 p.

Primórdios da Ciência Química em Portugal

A. M. Amorim da Costa

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 92, 130 p.

Renascença Portuguesa - Teixeira Rêgo (A)

Pinharanda Gomes

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 87, 136 p.

Sistema Filosófico de Silvestre Pinheiro Ferreira (O)

Nady Moreira Domingues da Silva

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1990, n.º 117, 146 p. ISBN: 972-566-145-1

Temas de Antropologia em Oliveira Martins

Manuel Viegas Guerreiro

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, n.º 108, 147 p.

Verney e a Projecção da Sua Obra

António A. Banha de Andrade

Lisboa, Instituto de Cultura Portuguesa, 1980, n.º 49, 114 p.

Vida e Obra de Pedro Nunes

Manuel Sousa Ventura

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, n.º 99, 177 p.

**Ciência e Experiência nos Descobrimientos Portugueses**

Luís de Albuquerque

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 73, 131 p.

Emigração Francesa em Portugal Durante a Revolução (A)

Castelo Branco Chaves

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 91, 120 p.

Emigração Portuguesa - Suas Origens e Distribuição (A)

Jorge Arroiteia

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, n.º 79, 172 p.

Evolução Demográfica Portuguesa (A)

Jorge Carvalho Arroiteia

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 93, 119 p.

Influência da Cultura Portuguesa em Macau (A)

Rafael Ávila de Azevedo

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 95, 138 p.

Introdução ao Estudo da Heráldica

Marquês de Abrantes

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992, n.º 127, 169 p., il. ISBN: 972-566-166-4

Monges de S. Jerónimo em Portugal na Época do Renascimento (Os)

Cândido Dias Santos

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 90, 166 p.

Sebastianismo - História Sumária (O)

José van den Besselaar

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1987, n.º 110, 195 p.

**Eufemismo e Disfemismo no Português Moderno (O)**

Heinz Kröll

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 84, 170 p.

Falares Emigreses - Uma Abordagem ao seu Estudo

Eduardo Mayone Dias

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1989, n.º 113, 172 p. ISBN: 972-566-137-0

Língua Portuguesa, Espaço de**Comunicação (A)**

Maria Leonor Carvalhão Buescu

Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, n.º 85, 110 p.

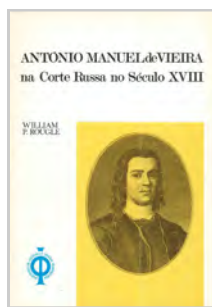
Edições Diversas



Antologia da Ficção Portuguesa Contemporânea
AAVV
Org. Jacinto do Prado Coelho
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1979, 359 p.



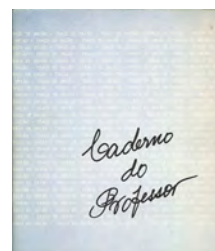
Antologia do Conto Português Contemporâneo
AAVV
Org. Álvaro Salema
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, 275 p.



António Manuel de Vieira na Corte Russa no Século XVIII
William P. Roulle
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, 119 p., il.



Cacheu, Cidade Antiga
Nelson Fernandes
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1988, 32 p., il.



Caderno do Professor
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, 100 p.



Concreta, Experimental, Visual. Poesia Portuguesa 1959-1989
AAVV
Org. Fernando Aguiar / Gabriel Rui Silva
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed, 1990, 80 p., il.
ISBN: 972-566-146-X



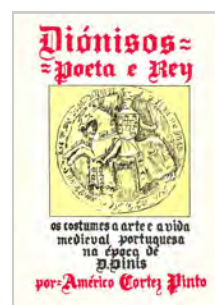
Conferência da Sessão Comemorativa do XXV Aniversário da Entrada em Vigor do Acordo Cultural Luso-Belga
Suzanne Cornil
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, 15 p.



D. Sebastião na Literatura Inglesa
AAVV
Coord. Maria Leonor Machado de Sousa
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, 375 p.



Dictionnaire des Verbes Irréguliers et des Conjugaisons Difficiles de la Langue Portugaise
Vasco da Fonseca
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, 226 p., português / francês



Dionísios - Poeta e Rey. Os Costumes, a Arte e a Vida Medieval Portuguesa na Época de D. Dinis
Américo Cortez Pinto
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1982, 446 p., il.



Educação Cívica
António Sérgio
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 3ª ed., 1984, 99 p.



Ensino do Português na Bélgica (O)
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, 94 p.



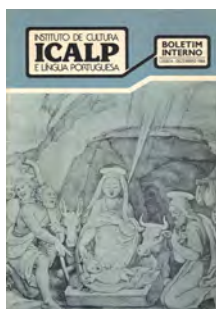
Estudo da Sigilografia Medieval Portuguesa (O)
Marquês de Abrantes
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1983, 353 p., il.



ICALP - Boletim Interno. Outubro 1984
Dir. Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, il.



ICALP - Boletim Interno. Novembro 1984
Dir. Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, il.



ICALP - Boletim Interno. Dezembro 1984
Dir. Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, il.



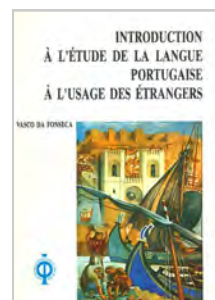
ICALP Revista
Vários
Dir. Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 17 números, 1985-1991, il.



ICALP Revista - Caderno Pedagógico AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, n.º 1, 1986, 33 p., il.



Ilha da Madeira até Meados do Século XX - Estudo Geográfico (A)
Orlando Ribeiro
Trad. Maria do Rosário de Paiva Raposo
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1985, 138 p., il.



Introduction à L'Étude de la Langue Portugaise à l'Usage des Étrangers
Vasco da Fonseca
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, 194 p., português/francês



Notícias e Problemas da Pátria da Língua
Fernando Cristóvão
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, 59 p.

Porto nas Navegações e na Expansão (O)
António Cruz
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1983, 278 p., il.



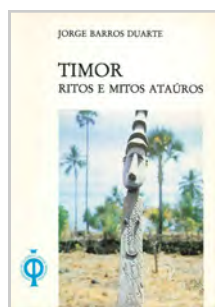
Português Contemporâneo - Antologia e Compêndio Didático
Mendes Silva
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1986, 400 p., il.



Príncipe Perfeito. Emblemas de D. João de Solórzano
Francisco António de Novaes Campos
Org. Maria Helena Ureña Prieto
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1985, enc., 179 p., português/inglês



Textos e Imagens de Portugal
AAVV
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1981, 357 p., il.



Timor - Ritos e Mitos Ataúros
Jorge Barros Duarte
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1984, 307 p.



Visita em Portugal em 1866 (Uma)
Hans Christian Andersen
Trad. Silva Duarte
Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 2ª ed., 1984, 134 p., il.

Co-edição



Co-Laborando

AAVV

Lisboa, Instituto de
Cultura e Língua
Portuguesa/Escola
Superior de Educação de
Setúbal, 1988, 88 p., il.



Povoamento da Serra da Estrela de 1055 a 1223 e Outros Estudos (O)

José David Lucas Batista

Lisboa/Manteigas,
Instituto de Cultura e
Língua Portuguesa/Parque
Natural da Serra da Estrela,
1988, 71 p.

