

El año 1485, con la llegada de Cataldo Parísio Sículo a Portugal, es señalado el año de la introducción del Humanismo en Portugal. No obstante, una segunda fecha, la de 1495, fue testigo de importantes coincidencias: la subida al trono de Portugal de D. Manuel I, el inicio de un período destacado y de gran prosperidad para el país en los terrenos económico, político y cultural, y la llegada de Arias Barbosa a Salamanca, después de haber pasado sus años de formación en Florencia junto a Poliziano. El reinado de D. João III (1521-1557) coincidió con el asentamiento y esplendor de un imperio comercial cuya sede era Lisboa. En tales circunstancias surgió una pléyade de humanistas a cuyo frente estaba sin duda André Resende (1493-1583). Resende vivió el momento de mayor apertura de la Península a Europa tanto política como culturalmente; el triunfo del erasmismo era absoluto y los recelos no ensombrecen aún el panorama. Pero además coincidió con una serie de relaciones políticas (matrimonios de don Felipe y de doña Juana de Austria con los hijos del rey portugués) que nunca se produjeron con tanta intensidad.

Los reiterados matrimonios que se produjeron entre los vástagos de ambas Casas dinásticas (Castilla y Portugal), que conllevó el trasvase de personajes de una corte a otra con sus ideas y cultura, culminó con la producción literaria en castellano de un Camões o un Gil-Vicente. Tan importante período es necesario analizarlo en este congreso para demostrar lo mucho que ambas Monarquías compartieron, que dieron lugar a las buenas relaciones políticas que existieron.

ORGANIZA

Universidad Autónoma de Madrid

Instituto Universitario La Corte en Europa de la Universidad Autónoma de Madrid

Centro de Língua Portuguesa do Instituto Camões de Madrid

Embajada de Portugal en Madrid

COORDINADORES

Manuel Rivero Rodríguez (IULCE-UAM)

José Martínez Millán (IULCE-UAM)

Filipa Valido-Viegas de Paula-Soares (Instituto Camões / IULCE-UAM)

SECRETARIA

Alberto Pérez Camarma (IULCE-UAM)

Gloria Alonso de la Higuera (IULCE-UAM)

INSCRIPCIÓN

Matrícula gratuita. Formulario de inscripción: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScmxHz3SB7sWTqoxlj7GQJRNLFdJ0xt2D3Gnl8J56bHB96Zg/viewform>



XV Seminario Internacional "La Corte en Europa"

Las relaciones hispano-portuguesas en la época del Humanismo (1450-1550)

21-22 Octubre de 2021

Semipresencial (Microsoft TEAMS)

Salón de Actos

Facultad de Filosofía y Letras

Universidad Autónoma de Madrid

Jueves, 21 de octubre de 2021

10:00 Inauguración

I SESIÓN: CORTE Y ESPIRITUALIDAD

Presidente de Mesa: Manuel Rivero Rodríguez (IULCE-UAM)

10:30 José Martínez Millán (IULCE UAM): Humanismo en la Corte de la Princesa doña Juana de Austria

11:00 Félix Labrador Arroyo (URHC-IULCE): Los oficiales de la casa de la reina Catalina de Austria como grupo de poder (1530-1550)

11:30 María Eugenia Elías (Universidad Nacional de Salta): Mujeres al servicio de la Corona. Las Manuel en las cortes regias de Castilla y Portugal (1490-1505).

12:00 Descanso

Presidente de Mesa: Carlos J. de Carlos Morales (IULCE-UAM)

12:30 Ruth Martínez Alcorlo (Universidad de Alcalá): *Que los reyes afirmasen bien las paces*: Isabel de Castilla y Aragón, pieza clave en las relaciones hispano-lusas en la época de los Reyes Católicos

13:00 César José Olivera Serrano (CSIC): Trastámaras y Avís a comienzos del siglo XV: la religiosidad al amparo de la corte

13:30 Guillermo Nieva Ocampo (Universidad Nacional de Salta-IULCE): "Actores, características y objetivos de la reforma de los dominicos de Castilla y de Portugal".

14:00 Descanso

residente de Mesa: Pedro García Martín (UAM)

16:00 Francisco Pons Fuster (Universidad de Valencia): "Leonor de Castro Melo y Meneses (1512?-1546). Una mujer para un duque santo".

16:30 Emilio Callado Estela (Ceu Universidad Cardenal Herrera-IULCE): José Clemente y Felipe Seguer. Dos corresponsales oratorianos en la Iberia de las Luces

17:00 María Fátima Reis (Universidade de Lisboa): Relações hispano-portuguesas no tempo do Humanismo: judeus e (in)tolerância religiosa

17:30 Debate y fin de la primera jornada

Viernes, 22 de octubre de 2021

II SESIÓN: NOBLEZA E IDEOLOGÍA

Presidente de Mesa: Margarita Eva Rodríguez García (UAM)

9:30 María Paula Marçal Lourenço (Universidade de Lisboa-IULCE): Lisboa Quinhentista: vivências, gentes e espaços

10:00 Isabel Drumond Braga (Universidade de Lisboa): A nobreza no pensamento humanista português

10:30 Ana Isabel Buescu: "Interacções ibéricas na livreria de D. Teodósio I (1510?-1563), 5º duque de Bragança".

11:00 Pedro Calafate (Universidad de Lisboa): "El derecho universal a la propiedad en el manuscrito de Francisco de Vitoria sobre la Restitución (1535) y su repercusión en las universidades portuguesas del renacimiento".

11:30 Descanso

III SESIÓN: LITERATURA

Presidente de Mesa: Juan Carlos Gómez Alonso (IULCE-UAM)

12:00 Pedro Cátedra García (Universidad de Salamanca): *Diálogos de sabios*: Eugenio Asensio y I. S. Révah sobre la cultura portuguesa de la Edad Moderna

12:30 Juan Montero Delgado (Universidad de Sevilla): La trayectoria cortesana y literaria de Jorge de Montemayor a la luz de los pliegos poéticos

13:00 Consolación Baranda Leturio (UCM): *Los Coloquios dos simples e drogas e cosas mediçinais da Índia de García de Orta* (1563): dos universitários de Salamanca y Alcalá en Goa

13:30 Jesús Gómez (IULCE-UAM): La polémica humanista sobre la vida contemplativa: fray Héctor Pinto

14:00 Descanso

Presidente de Mesa: Amelia Fernández Rodríguez (IULCE-UAM)

16:00 Miguel Ángel Teijeiro Fuentes (Universidad de Extremadura): De la arcadía pastoril de Basto a los salones cortesanos de Venecia: Alonso Núñez de Reinoso y sus amigos portugueses

16:30 Isabel Almeida (Universidad de Lisboa): "Santas letras" e "falsas histórias": livros e leituras nas cortes de Portugal e de Espanha

17:00 Filipa Valido-Viegas de Paulas-Soares (IULCE-UAM): "Os ideais camonianos através da sua obra lírica"

17:30 Eduardo Torres Corominas (Universidad de Jaén-IULCE): Jorge de Montemayor, un portugués en la corte de la Monarquía hispana

18:00 Debate y clausura del seminario