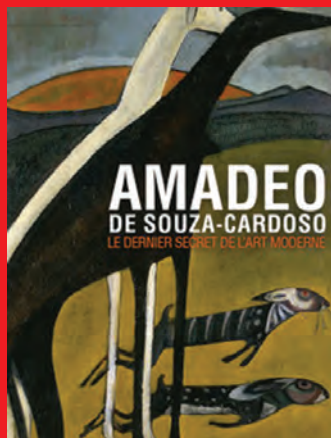


18 novembre 2017 - 17h00



"AMADEO DE SOUZA-CARDOSO, LE DERNIER SECRET DE L'ART MODERNE"

de Christophe Fonseca et Frédéric Wilner - 2015, 52'
Avec la présence de Christophe Fonseca

Documentaire - VO

suivi de **"TOUR D'HORIZON"**

de Nuno Cera - 2015, 14'

Montage vidéo de l'installation au Grand Palais, Paris,
pour l'exposition AMADEO DE SOUZA-CARDOSO

CENTRE CULTUREL PORTUGAIS - CAMÕES

Entrée libre

19 novembre 2017 - 14h00



"PAULA REGO, SECRETS & STORIES"

de Nick Willing - 2017, 92'

Avec la présence de Nick Willing

MUDAM - MUSÉE D'ART MODERNE GRAND-DUC JEAN

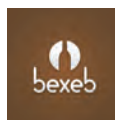
Documentaire - VO

Entrée libre



Une programmation réalisée par :
CENTRE CULTUREL PORTUGAIS - CAMÕES
4, Place Joseph Thorn, L - 2637 Luxembourg
Tel : 46 33 711

en collaboration avec : BOM DIA, MUDAM et CINE UTOPIA



QUINZAINÉ DU CINÉMA PORTUGAIS

du 10 au 19 novembre 2017
luxembourg

10 novembre 2017 - 18h30

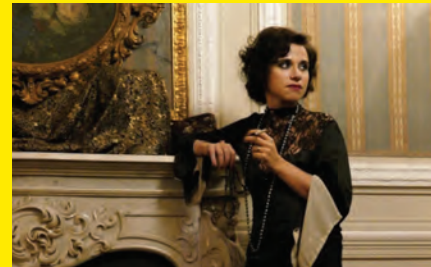


"A MÃE É QUE SABE"
de Nuno Rocha - 2016, 88'

UTOPIA Salle 1
Comédie - VOSTF

Soirée d'ouverture - Entrée libre

14 novembre 2017 - 19h00



"FLORBELA"
de Vicente Alves do Ó - 2012, 119'

UTOPIA salle 3
Biographie - VOSTA
Entrée libre

11 novembre 2017 - 17h00



"A SUSPEITA" 25'
"A DAMA DA LAPA" 5'
"O HOMEM DA CABEÇA DE PAPELÃO" 11'
"O CAGADO" 11'
"O GIGANTE" 11'
"ODD É UM OVO" 11'

COURTS METRAGES D'ANIMATION

VOSTA
CENTRE CULTUREL PORTUGAIS - CAMÕES
Entrée libre

*Avec la présence de Luís Da Matta Almeida,
producteur et réalisateur chez Sparkle Animation*

15 novembre 2017 - 19h00



"CANÇÃO DE LISBOA"
de Pedro Varela - 2016, 111'

KINEPOLIS Kirchberg, salle 3
Comédie - VOST
Entrée payante

Avec la collaboration du KINEPOLIS

12 novembre 2017 - 17h00



"VOLTA À TERRA"
de João Pedro Plácido - 2014, 78'

CENTRE CULTUREL PORTUGAIS - CAMÕES
Documentaire - VOSTF
Entrée libre

12 novembre 2017 - 19h00



"AL BERTO, UMA VIDA ERRANTE"
de Pedro Caldas - 2017, 72'

CENTRE CULTUREL PORTUGAIS - CAMÕES
Documentaire - VOSTF
Entrée libre

13 novembre 2017 - 19h00



"A MORTE DE CARLOS GARDEL"
de Solveig Nordlund - 2011, 87'
A partir du roman homonyme de António Lobo Antunes.

UTOPIA salle 3
Drame - VOSTA
Entrée libre

16 novembre 2017 - 19h00



"ORNAMENTO E CRIME"
de Rodrigo Areias - 2016, 90'

UTOPIA salle 3
Biographie - VOSTA
Entrée : 5€
Avec la collaboration de BOM DIA

17 novembre 2017 - 19h00

Noite de Cannes /Nuit de Cannes

Trois courts métrages sélectionnés au Festival de Cannes 2017

"COELHO MAU" de Carlos Conceição - 2017, 30'

"ÁGUA MOLE" de Alexandra Ramires (Xá) Laura Gonçalves - 2017, 9'15"

"FARPÕES BALDIOS" de Marta Mateus - 2017, 25'

UTOPIA salle 3
VOSTF
Entrée : 5€
Avec la collaboration de BOM DIA

